



ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACIÓN

Material para el aula intercultural



"Juegos multiculti"

Material para trabajar los valores de interculturalidad en las aulas

Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario de la Fundación Cepaim.

Este material incluye:

Video "Juegos Multiculti" creado por Rocío del Alba Medina Núñez,

Técnica de Acción Comunitaria de la Fundación Cepaim.

Actividades de sensibilización creado por Juan Cárdenas Pérez,

Colaborador de la Fundación Cepaim.

Revisión del documento por Leybiz González González,

Técnica de Acción Comunitaria de la Fundación Cepaim.

La Fundación Cepaim pone a disposición este recurso educativo para uso docente dirigido al alumnado de la E.S.O. incluyendo actividades de sensibilización para trabajarlas a partir de la visualización del vídeo "Juegos Multiculti", realizado para el 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural.



Edita: Fundación Cepaim

Presidencia de la Fundación Cepaim:

Juan Antonio Mirales Ortega

Dirección General: Juan Antonio Segura Lucas

Subdirección: Raúl Martínez Ibars

©Fundación Cepaim www.cepaim.org/ Desde 1994 trabajando por la convivencia y la cohesión social.

El material completo ha sido elaborado desde el proyecto *Escuela y Diversidad: Mediación Intercultural en el Ámbito Educativo 2020*, de la Fundación Cepaim Cartaya y Lepe.

Financiado por:



Junta de Andalucía

Consejería de Educación y Deporte



00

Índice

01 - PRESENTACIÓN.....	3
02 - MARCO LEGISLATIVO	
• PRINCIPIOS Y FINES.....	4
• 7 COMPETENCIAS CLAVE.....	5
03 - OBJETIVOS.....	6
04 - CONTENIDOS.....	7
05 - ACTIVIDADES.....	8
• TEXTO CONVIVIR CON OTRAS CULTURAS.....	9
• VÍDEO "JUEGOS MULTICULTI".....	11
• PREGUNTAS ¿QUÉ TE HA PARECIDO EL VÍDEO?.....	12
• CUESTIONARIO: CULTURAS DE TU ENTORNO.....	13
• EVALÚA TU APRENDIZAJE.....	14





01 Presentación

El día 21 de mayo se celebra la efeméride del Día Mundial de la Diversidad Cultural, de modo que para darle la importancia que merece al concepto les proponemos las siguientes actividades para trabajar en el aula.

"Juegos Multiculti" es un vídeo elaborado por la Fundación Cepaim desde el proyecto de Mediación Intercultural en el Ámbito Educativo, en el que han participado muchas personas de hasta 16 nacionalidades diferentes que aparecen sucesivamente por orden alfabético (Alemania, Argentina, Colombia, Costa de Marfil, Cuba, España, Guinea Conakry, Irlanda, Japón, Marruecos, Nicaragua, Nigeria, Rumanía, Senegal, Turquía, Ucrania, Uruguay) y en el que se muestran diferentes aspectos culturales de cada uno, como puede ser la lengua (español, Igbo de Nigeria, inglés, francés, alemán, algo de japonés, dialecto *Susu* de Guinea Conakry, ruso, turco y árabe), rasgos físicos que destacan la individualidad, valores implícitos en las costumbres culturales, etc. Pero sin duda también encontramos ciertos elementos comunes entre todas ellas y similitudes que llamarán la atención de la persona que lo ve.

"JAMÁS ACEPTÉ QUE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DEBERÍA LIMITARSE SÓLO A LA LECTURA DE LA PALABRA, A LA LECTURA DEL TEXTO, SINO QUE DEBERÍA INCLUIR LA LECTURA DEL CONTEXTO, LA LECTURA DEL MUNDO."

PAULO FREIRE, 1978.





02 Marco legislativo

Ciñéndonos al marco legislativo, podemos destacar los principios y fines de la **Ley Orgánica de Educación**:

Principios

c) La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.

K) La educación para la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como para la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, y en especial en el del acoso escolar.

Fines

c) La educación en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.

K) La preparación para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento.

Por ello lo que se pretende es que tanto el alumnado como el resto de la comunidad educativa sea consciente de la necesidad de conocer y desarrollar habilidades como son la escucha activa, la asertividad, la autenticidad y respeto a personas, la apertura y confianza, la sinceridad, el autoconocimiento y la iniciación a explorar emociones además del reconocimiento de la interculturalidad como valor social, germen para el diálogo y el desarrollo tanto personal como colectivo.





02 Marco legislativo

En esta propuesta de trabajo con el alumnado se desarrollarán en mayor o menor medida las **7 competencias** clave establecidas por la normativa vigente:

- **Comunicación lingüística:** a partir de la escucha activa, comunicación con las personas del entorno próximo al alumnado y la realización de actividades.
- **Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología:** a través de la investigación de nuevas formas de jugar y su análisis y para contabilizar o estructurar las reglas de los juegos.
- **Competencia digital:** se expresa en la búsqueda de documentación para conocer juegos de otras culturas y la creación de alguno novedoso.
- **Aprender a aprender:** con la puesta en práctica de actividades tanto individuales como grupales en las que el alumnado desarrolla sus capacidades para organizar sus tareas y tiempo.
- **Competencias sociales y cívicas:** empatizando con los compañeros y vecinos de la localidad que están enriqueciéndonos con contenidos de sus propias culturas.
- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:** la creatividad y toma de decisiones a la hora de realizar las actividades expuestas.
- **Conciencia y expresiones culturales:** con la asimilación de contenidos procedentes de los materiales y puesta en práctica de distintos juegos.





03

Objetivos

Los principales objetivos que se persiguen con la proyección y utilización de este video son de forma general, los siguientes:

- Asimilar la diversidad cultural como enriquecedora.
- Conocer juegos y formas lúdicas de relacionarse en diferentes culturas.
- Integrar la interculturalidad como un valor en las aulas.
- Reconocer elementos diferenciadores y otros comunes en las diversas culturas.
- Descubrir, en este sentido, cómo los juegos son un patrimonio cultural, transmitiéndose de generación en generación y cómo muchos de ellos llegan a trascender las fronteras geográficas asumiendo otras versiones y nombres.
- Conocer conceptos claves para usar en su vida cotidiana.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Realizar buen uso de las TICs para la realización de actividades.
- Desarrollar un buen clima de convivencia en el contexto del aula.
- Mejorar el nivel de interés y curiosidad de nuestros alumnos y alumnas en cuanto a su desarrollo personal.





04 Contenidos

Los contenidos que permitirán que el alumnado alcance los objetivos propuestos son los siguientes:

- Juegos y actividades lúdicas.
- Desarrollo de la escucha y visualización activa del documento audiovisual.
- Desarrollo de la expresión oral y escrita en la elaboración de las actividades.
- Uso de las TIC para la reproducción y realización del material.
- Desarrollo individual y grupal con personas de su entorno.
- Conocimiento de diferentes culturas y formas de relacionarse lúdicamente.
- Curiosidad e interés en su trabajo diario a través de la innovación, la creatividad y la responsabilidad.
- Interculturalidad como valor para la convivencia.
- Juegos como patrimonio cultural.
- Diferencias y similitudes entre conceptos.





05 Actividades

Las **5 actividades** propuestas están enfocadas a trabajar aspectos sobre la diversidad cultural que se muestra en el vídeo "*Juegos Multiculti*".

- La **actividad 1. "Convivir con otras culturas"** es un texto mediante el cual se pretende que el alumnado reflexione sobre la importancia de la diversidad cultural desde una perspectiva global, hasta la que existe en su entorno más cercano.
- La **actividad 2** : visualización del vídeo "**Juegos Multiculti**".
- La **actividad 3. Preguntas** que el alumnado deberá contestar con creatividad tras la visualización. El propósito es incentivar la motivación y la reflexión de la comunidad educativa, así como, la puesta en práctica de estos u otros juegos culturales.
- La **actividad 4. "Cuestionario: las culturas de tu entorno"** se basa en conocer conceptos básicos y hacer reflexión sobre sus ideas, las de su entorno cercano y sobre la educación recibida acerca de la diversidad cultural.
- La **actividad 5** es una **actividad evaluativa**. Se realizará a modo de síntesis al final de la propuesta, donde se valorará desde el aspecto actitudinal. A través de una rúbrica el alumnado podrá reflexionar sobre su grado de entusiasmo e interés puesto en la actividad, valorando del 1 (mínimo) al 5 (máximo).



05 Actividades

1

Convivir con otras culturas

Los importantes cambios tecnológicos y sociales vividos en las últimas décadas han ocasionado grandes transformaciones en las sociedades del mundo. Uno de estos cambios sociales ha sido la multiplicación de la diversidad cultural en un mismo contexto social que en ocasiones provoca cierta exclusión social hacia determinados colectivos minoritarios, entre ellos, muchos de las personas inmigrantes que proceden de los países más pobres e incluso de otros continentes.

La interculturalidad es un principio que reconoce y legitima las diferencias culturales entre diversos grupos humanos como parte de la riqueza social disponible, así como la existencia, convivencia e interacción entre diferentes culturas dentro de un mismo espacio geográfico. A través de la interculturalidad se pueden apreciar las diferentes expresiones culturales propias de un pueblo, país o región que, a su vez, han sido modificadas o afectadas por las expresiones culturales provenientes de otros territorios gracias a diversos factores. Por ello, se puede afirmar que la diversidad cultural posee la cualidad de aceptar y compartir, de manera recíproca, características propias de una u otra cultura en un espacio geográfico en particular.





05 Actividades

Es valorar y reconocer las diferencias de la otra persona, la apertura al encuentro desde lo plural, lo diverso, lo diferente y desconocido. Y en este sentido, la integración al contexto no como una amenaza sino como una oportunidad para el enriquecimiento mutuo, el aprendizaje, y el crecimiento conjunto.

Si miramos a nuestro alrededor dentro de nuestra localidad, en nuestro centro, nuestro grupo de amigos o conocidos podemos disipar una amplia variedad de culturas. Este hecho nos hace enriquecernos cada vez que interactuamos con ellas, proporcionándonos conocimientos que en otras circunstancias nos sería casi imposible de adquirir.

De igual modo, debemos realizar un ejercicio de autoevaluación, puesto que una persona no puede comprenderse a sí misma y las fuerzas que moldean su vida sin comprender su cultura. Es por ello que debemos conocer y respetar con una mentalidad abierta la nuestra y la de nuestras personas cercanas, centrándonos en lo que nos une y enriquece, y alejándonos de lo que nos separa y ciega.



¿Qué es la interculturalidad para tí?





2

Vídeo "Juegos Multiculti"

Visualiza y disfruta el vídeo "Juegos Multiculti" que muestra algo que une a todas las culturas, como son los juegos y actividades a las que estamos acostumbrados a hacer para divertirnos.

Míralo, disfrútalo y ten en cuenta que necesitarás prestar atención para contestar a las preguntas que se presentan a continuación.



Celebramos la diversidad cultural con juegos de diferentes países #DíaDiversidadCultural



<https://www.youtube.com/watch?v=pQ1xBDVMY28>



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte





3 ¿Qué te ha parecido el vídeo?

Tras ver el video, responde a las siguientes cuestiones:

- **¿Conocías algunos de los juegos y formas de entretenerse que aparecen en él? ¿Cuál te ha llamado más la atención?**
- **¿Cuántas culturas diferentes crees que aparecen en el video?**
- **¿Existen similitudes entre algunos de los juegos presentados? ¿Cuáles?**
- **¿Te animas a jugar a algún juego de otra cultura?** Puedes enseñarlo en casa y que participen más personas. Anímate, grábalo con el teléfono móvil y compártelo con tus amigos y amigas.
- **¿Qué tal llevas la imaginación y creatividad? ¿Serías capaz de inventarte un juego nuevo y divertido?** Si no se te ocurre nada siempre puedes pensar en uno de los que has visto anteriormente y cambiarle alguna regla para hacerlo más divertido desde tu punto de vista.



05 Actividades

4

Cuestionario: las culturas de tu entorno

1. ¿Conoces los siguientes términos? Si tienes dudas busca su significado y exprésalo con tus palabras.

- *Cultura*
- **Diversidad**
- **Multiculturalidad**
- **Interculturalidad**
- **EMPATÍA**
- **Autenticidad**
- **CONFIANZA**
- **Asertividad**

2. ¿Cuántas personas de diferentes culturas viven y se relacionan en tu entorno? Ponles nombre y relaciónalas con la cultura a la que pertenecen.

3. ¿Crees que esas personas tienen facilidad para expresarse culturalmente en nuestro entorno? ¿Por qué piensas eso?

4. ¿Qué cultura de tu entorno te enriquece personalmente más por sus costumbres, gastronomía, ideas, creencias, valores, etc.? Cita cuál y justifícalo.





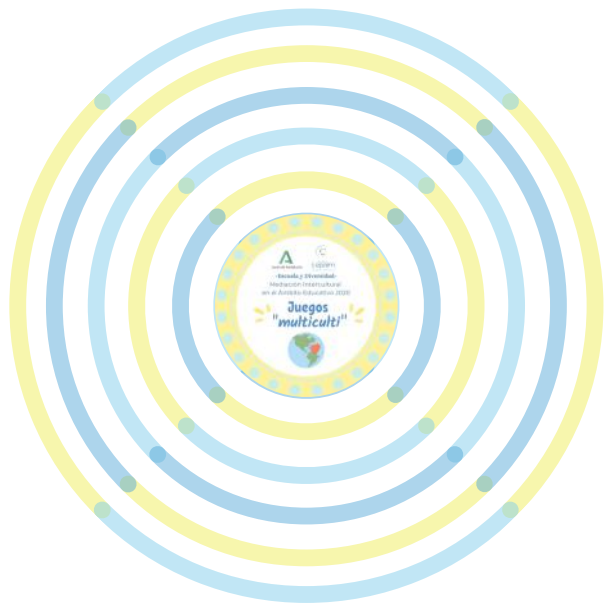
05 Actividades

5

Evalúa tu aprendizaje

A continuación encontrarás una tabla con varias cuestiones a valorar. Pon una cruz del 1 al 5, siendo 1 la puntuación más baja y 5 la más alta.

	1	2	3	4	5
Me he divertido con esta actividad					
He aprendido cosas que considero valiosas para mi desarrollo					
Me gusta conocer diferentes culturas					
Considero positiva la interculturalidad					
Usaré lo aprendido para ponerlo en práctica					



ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACIÓN
+
VÍDEO "JUEGOS MULTICULTI"

MATERIAL PARA EL AULA INTERCULTURAL



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

Mediación Intercultural en el Ámbito Educativo 2020 del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario de la Fundación Cepaim.

Financiado por la Consejería de Educación y Deporte de la Delegación Territorial de Huelva. Junta de Andalucía.