



Memoria 2020

INTERVENCIÓN

COMUNITARIA INTERCULTURAL

CASCO HISTÓRICO

Y SECTOR ESTACIÓN

CARTAGENA

“La utopia posible: la intervención comunitaria”

Marco Marchioni

Edita:

Fundación Cepaim. Acción Integral con Migrantes.
Tfno. 968 875 312 - www.cepaim.org

Coordinación de contenidos:

Israel López Marín, Coordinación territorial de Fundación Cepaim en Cartagena y Juan Antonio Martínez Mateo, Coordinador Estatal del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario, Fundación Cepaim.

Redacción de contenidos:

Lorena Martínez de Miguel López,
Responsable proyecto ICI, Fundación Cepaim.

La presente memoria se ha realizado bajo el Proyecto de “Intervención Comunitaria Intercultural (Proyecto ICI)” que impulsa Fundación “la Caixa”, junto a Fundación Cepaim y el Ayuntamiento de Cartagena, en el marco del proceso comunitario que se ha desarrollado en los Barrios de Casco Histórico y Sector Estación de Cartagena.

Maquetación:

Tete López / Estudio Gráfico Tete López
D.L.: MU 1003-2020

Datos de contacto:

Fundación Cepaim en Cartagena
C/ Muérdago, 4 30205 Cartagena. Murcia
Teléfono: 661 105 659
Correo electrónico: lmartinez@cepaim.org
y ilopez@cepaim.org

Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural

INTERCULTURALIDAD Y COHESIÓN SOCIAL

APUNTES
PARA EMPEZAR

pág. 4

CIFRAS
QUE HABLAN

pág. 10

conocimiento
COMPARTIDO

pág. 36

PRINCIPALES
IMPACTOS

pág. 40

ARQUITECTURA
DEL
PROCESO

pág. 8

ACCIONES Y
PROYECTOS
COMUNITARIOS

pág. 13

COMUNICACIÓN
Y DIFUSIÓN

pág. 39

ENTIDADES
Y RECURSOS

pág. 42



APUNTES

PARA EMPEZAR

Esta memoria ha sido elaborada para visibilizar y poner en valor los logros del Proceso Comunitario Intercultural en Casco Histórico y Sector Estación, así como sus contribuciones al territorio.

El Proceso Comunitario Intercultural ICI de Cartagena, proyecto impulsado por Obra Social “la Caixa”, validado por la Universidad Autónoma de Madrid y promovido por el Ayuntamiento de Cartagena y la Fundación Cepaim, se desarrolla en Casco Histórico y Sector Estación desde julio de 2014.

Cuenta con la participación e implicación de **3 protagonistas** en condiciones de paridad:

Administraciones, Técnicos/as (entidades públicas y privadas) y Ciudadanía. Actores protagonistas del proceso comunitario intercultural, quienes se reconocen en un trabajo común y cuyo sujeto responsable del proceso de transformación y desarrollo social es la propia comunidad.

Misión

Promover la convivencia ciudadana y favorecer la cohesión social, mediante una intervención preventiva y promocional que posibilite mejorar la calidad de vida de la ciudadanía.

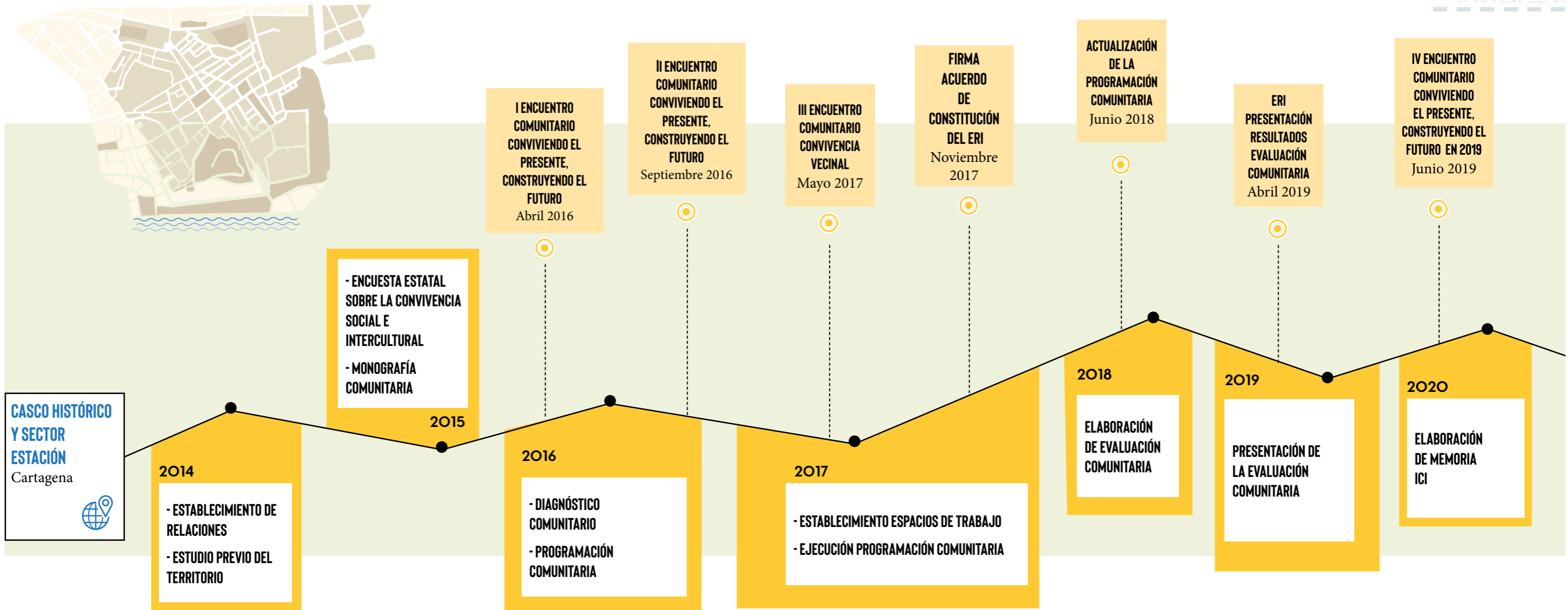
Aportar un modelo de intervención comunitaria intercultural, innovador y sostenible, que permita su implementación en territorios y contextos multiculturales.

OBJETIVOS

- **Promover la convivencia ciudadana y favorecer la cohesión social**, mediante la intervención preventiva y promocional; afrontar las oportunidades, retos y problemáticas de la realidad social que se presenta en el territorio, contribuyendo a una mejora de las condiciones de vida de toda la población.

- **Aplicar, ajustar y aportar un modelo compartido de intervención comunitaria intercultural, innovadora y sostenible**, que permita su implementación en territorios y contextos multiculturales.

EJE HISTÓRICO DEL PROCESO COMUNITARIO





ARQUITECTURA

DEL PROCESO COMUNITARIO

Contamos con una comunidad cuya estructura, definida y organizada (que no rígida), permite el fortalecimiento comunitario, presentándose articulada en espacios clave para el pacto, cooperación y colaboración.

Estos espacios complementarios, comparten objetivos comunes que favorecen la mejora de la convivencia intercultural.

ERI (Espacio de Relaciones Institucionales): espacio en el que los representantes de máxima responsabilidad de las diferentes administraciones públicas y privadas, acuerdan y hacen público su compromiso, su implicación y su aportación al desarrollo del proceso comunitario intercultural del territorio Casco Histórico y Sector Estación de Cartagena.

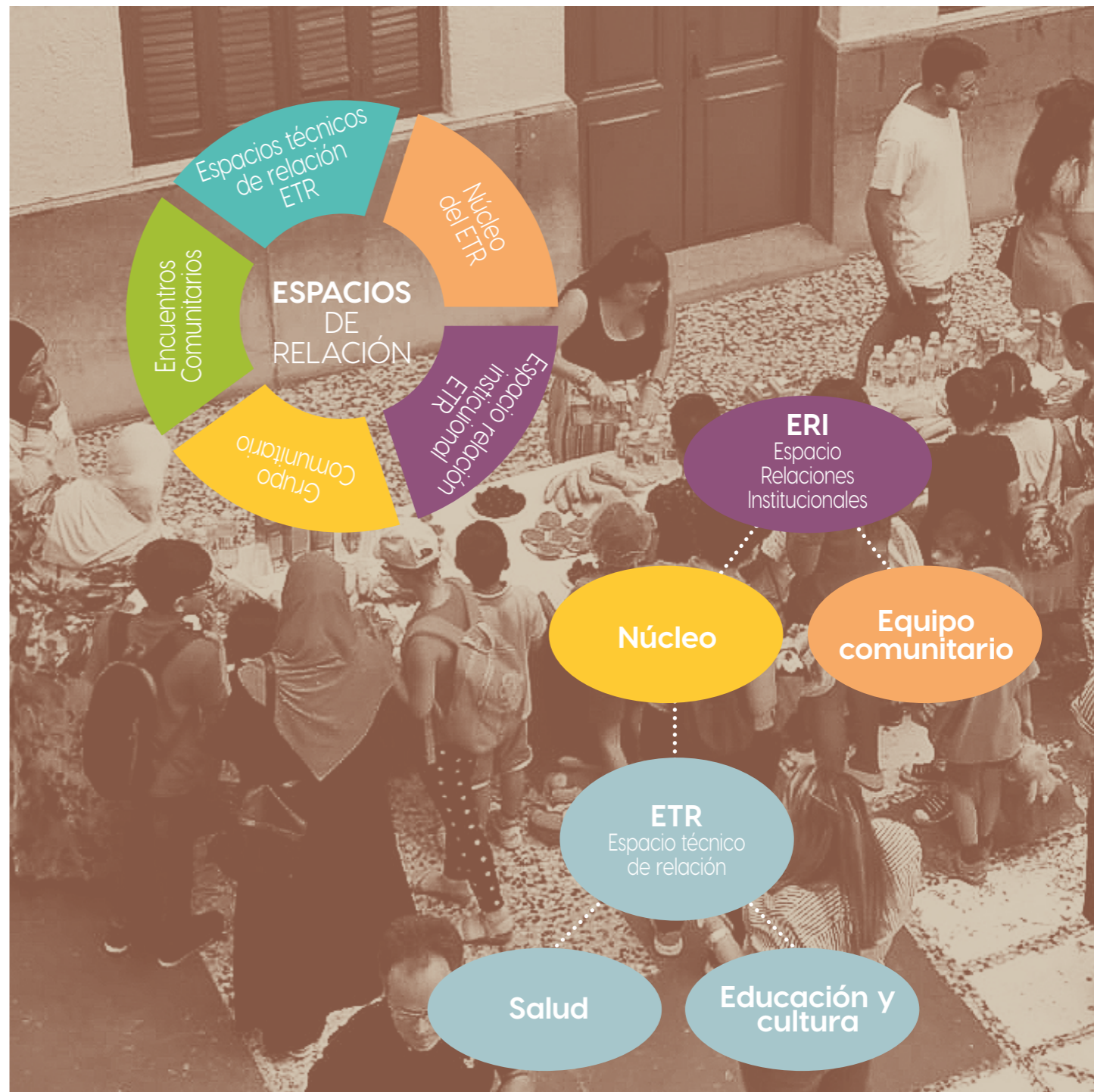
NÚCLEO: El Núcleo es el espacio de relación de los responsables jerárquicos de los recursos profesionales que operan, directa e indirectamente, en el territorio. En él participan técnicos de diferentes áreas y diferentes Administraciones (Local y Autonómica), y de Entidades Privadas, con responsabilidad orgánica en las

mismas (presentes en ERI), que permite, facilita y desarrolla la posibilidad de establecer y reforzar las acciones.

EQUIPO COMUNITARIO: compuesto por el Equipo ICI, un referente de Fundación Cepaim, 2 técnicas de la Concejalía de Servicios Sociales y 1 técnico del Centro de Salud Casco Histórico, se encarga de la dinamización del proceso comunitario en el territorio, y de garantizar al máximo el desarrollo de la Programación Comunitaria.

ETR SECTORIALES (Espacios Técnico de Relaciones): se trata de espacios de participación técnica sectorial, la Mesa de Salud Comunitaria, y, por otro lado, la Mesa de Educación y Cultura Comunitaria. Se organizan, impulsan y evalúan las diferentes acciones que se desarrollan en el territorio.

Comenzamos en el territorio estableciendo contacto y relaciones asertivas con actores sociales existentes, tratando de potenciar una visión compartida de la realidad social. Con estas premisas, se han ido definiendo espacios de relación.



CIFRAS

QUE HABLAN

A lo largo de estos 6 años de Proyecto ICI en Cartagena, hemos podido consolidar el proceso comunitario de casco Histórico y Sector Estación, que, se articula a partir de una **Programación Comunitaria**, coherente con el Diagnóstico que se hizo con la implicación de todos los protagonistas en el año 2016, y que se construye a partir de 3 líneas estratégicas:

1. La habilitación de los espacios públicos como espacios para la convivencia intercultural.
2. Abordar la educación, cultura y salud comunitaria como ámbitos desde los que articular el proceso comunitario.
3. Apoyar el movimiento vecinal y habilitar estas estructuras (y otras que puedan surgir), como espacios para la participación ciudadana.

Esta consolidación del proceso Comunitario, lo podemos ver reflejados en CIFRAS, atendiendo a las más de 800 actividades realizadas, destinadas a más de 50.000 personas.

A través de estas imágenes, vemos reflejado la implicación de los profesionales y recursos del territorio, las actividades y el volumen de participación, así como el perfil de los actores implicados.

“La diversidad de los recursos implicados en el territorio, y su apertura a la comunidad, ha permitido la consolidación del proceso comunitario en Casco Histórico y Sector Estación”

Lorena Martínez de Miguel López.
Coordinadora Proyecto ICI. Fundación Cepaim

DATOS GENERALES

Datos periodo 2014-2019

1020 ACCIONES COMUNITARIAS realizadas
53.927 participantes

715 ESPACIOS DE TRABAJO realizados
161 participaciones

TIEMPO DE DEDICACIÓN

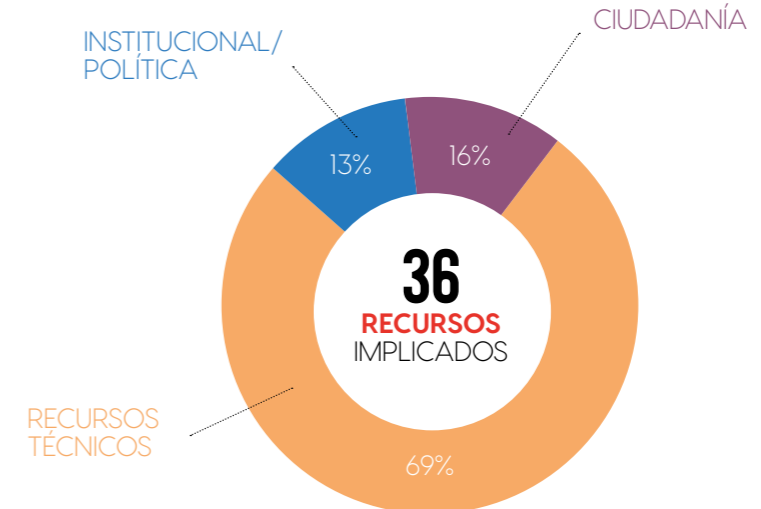
Datos periodo 2014-2019

1530h tiempo de acción
TIEMPO DESTINADO A ACTIVIDADES Y PROYECTOS DEL BARRIO

1072,5h tiempo de relación
TIEMPO DESTINADO A ESPACIOS DE RELACIÓN

RECURSOS IMPLICADOS

Datos periodo 2014-2019





ACCIONES Y PROYECTOS

COMUNITARIOS

Desde el ICI Casco Histórico y Sector estación, trabajamos en 3 líneas prioritarias, que dan valor al proceso comunitario que se desarrolla en el territorio.

Convivencia: con espacios que fomentan la participación y relación entre vecinos/as de ambos barrios, favoreciendo la convivencia intercultural y apostando por la diversidad en todos sus ámbitos.

Salud Comunitaria: a través de acciones que potencian las relaciones entre la población y los profesionales, facilitando la comprensión del estado de salud y potenciando actuaciones de promoción de la salud.

Educación y Cultura Comunitaria: se han promovido diversas propuestas de educación comunitaria como eje transversal que recorre las programaciones comunitarias y les dota de sentido, acciones de participación familiar, infantil y juvenil.

CONVIVENCIA

SALUD
COMUNITARIA

EDUCACIÓN
COMUNITARIA
Y CULTURA



“La red de trabajo colaborativo que hemos ido tejiendo con distintas entidades y asociaciones, revierte en una visión mucho más amplia y enriquecedora de la pluralidad de realidades con las que trabajamos diariamente”

SOR ROSINA GARCÍA
Colegio Patronato
Sagrado Corazón de Jesús



GRUPO COMUNITARIO DE VECINAS DEL CASCO HISTÓRICO

Este grupo de participación ciudadana es un grupo diverso que contempla personas autóctonas, personas de procedencia extranjera y personas procedentes de minorías étnicas, representando la diversidad del territorio Casco Histórico y Sector Estación de Cartagena.

Algunas iniciativas:

- **“Frases positivas para la convivencia”** en Jornadas de Salud 2019.
- **Participación en Escuela Abierta de Verano.**
- **Photocall “Por la igualdad”** en AGC 2019.

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> PROYECTO EN ACTIVO | <input type="radio"/> FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL |
| <input checked="" type="checkbox"/> INTERCULTURAL | <input type="radio"/> INTERGENERACIONAL |
| <input type="radio"/> PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR | <input type="radio"/> METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO |
| <input checked="" type="checkbox"/> FOMENTA LA PARTICIPACIÓN | <input type="radio"/> VOLUNTARIADO |
| <input checked="" type="checkbox"/> USO DEL ESPACIO PÚBLICO | <input type="radio"/> PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES |
| <input checked="" type="checkbox"/> FORMACIÓN | <input type="radio"/> TIC |
| <input checked="" type="checkbox"/> OCIO SALUDABLE | |

GRUPO COMUNITARIO DE MAYORES

Grupo de vecinos y vecinas del barrio vinculados al Centro de Día y Residencia Orpea y de la Fundación Marraja Nuestro Padre Jesús Nazareno, con los que se ha fomentado su participación e implicación en el proceso comunitario.

- **Cartagena ayer y hoy**, actividades en las que han expuesto sus relatos y vivencias personales en las calles de los barrios en las que se desarrolla el proceso comunitario intercultural. También, identificando lugares clave dentro del Casco Histórico y Sector Estación. Esta actividad, la desarrollaron posteriormente con los jóvenes del barrio en la Plaza Jaime Bosch dentro de las Jornadas de Salud, Educación y Cultura Comunitaria.
- **Historias de vida** desde la perspectiva feminista, apoyada por la técnica del Área de Igualdad y No Discriminación de Fundación Cepaim.
- **Actividades Intergeneracionales** en Escuela Abierta de Verano.

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> PROYECTO EN ACTIVO | <input checked="" type="checkbox"/> FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL |
| <input type="radio"/> INTERCULTURAL | <input checked="" type="checkbox"/> INTERGENERACIONAL |
| <input type="radio"/> PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR | <input checked="" type="checkbox"/> METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO |
| <input checked="" type="checkbox"/> FOMENTA LA PARTICIPACIÓN | <input type="radio"/> VOLUNTARIADO |
| <input checked="" type="checkbox"/> USO DEL ESPACIO PÚBLICO | <input type="radio"/> PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES |
| <input type="radio"/> FORMACIÓN | <input type="radio"/> TIC |
| <input type="radio"/> OCIO SALUDABLE | |



ENCUENTRO COMUNITARIO

Suponen espacios de relación y encuentro extraordinarios e importantes en los que se reconocen las diferentes acciones desarrolladas y se comparten resultados. Tiene carácter simbólico en la vida comunitaria como espacio de encuentro donde compartir todo lo avanzado del proceso comunitario, poner en valor el trabajo desarrollado por la comunidad, así como las acciones futuras a desarrollar.

Los Encuentros Comunitarios desarrollados en Cartagena, han tenido unos denominadores comunes que es preciso poner en valor: por un lado, han contado con la representación de los tres protagonistas, por otro lado, en ellos ha estado representada las diversidades del territorio –cultural, capacidades funcionales, sexual, etc.–, además, se han dinamizado desde la implicación activa de la ciudadanía y han servido como espacio de reconocimiento, de encuentro y de convivencia intercultural.

4

ediciones

351

participantes

- PROYECTO EN ACTIVO
- INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- FORMACIÓN
- OCIO SALUDABLE
- FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC



EL DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ

Se ha transformado en un **espacio de encuentro en la Plaza San Francisco**, que ya lleva realizándose dos ediciones, en la que, además colaboran entidades como:

El Centro de Salud del Casco Antiguo, el MURAM, la AAVV Sector Estación, AAVV San Diego, Astrabainc, la Concejalía de Educación, Fundación Cepaim, TP Cartagena, Afibrocar, el Centro Intercultural dependiente de la Unidad de Inmigración de Servicios Sociales, y Centro Social Cáritas San Diego

2

ediciones

381

participantes

- PROYECTO EN ACTIVO
- INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- FORMACIÓN
- OCIO SALUDABLE

- FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC



DÍA INTERNACIONAL DEL MIGRANTE

Con motivo del Día Internacional del Migrante se realiza una **actividad de encuentros creativos** en el Colegio Patronato Sagrado Corazón de Jesús junto con alumnos de Reflejad@s II de Fundación Cepaim y usuarios de Residencias ORPEA, el 18 de diciembre de 2018.

1
edición

159
participantes

- PROYECTO EN ACTIVO
- INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- FORMACIÓN
- OCIO SALUDABLE
- FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC

ACCIONES ESTRATÉGICAS

Actividades paralelas al proceso comunitario intercultural que permiten mejorar relaciones y contribuir a una dinámica colaborativa entre las entidades del mismo territorio. Esta visión, siempre ha estado muy clara en Cartagena, un aspecto que ha quedado evidenciado en cada una de las actividades realizadas.

Resultan fundamentales para **visibilizar la respuesta comunitaria a temáticas de interés colectivo desde un uso eficaz de los recursos existentes** y contando con las premisas y principios generales de este proceso comunitario intercultural.

Las Acciones Estratégicas impulsadas desde el Proyecto ICI en Cartagena han sido: la Acción Global Ciudadana, la Escuela Abierta de Verano, y el Proyecto Innovador.

ACCIÓN GLOBAL CIUDADANA (AGC)

Actividad de carácter global, que supone la participación e implicación de recursos técnicos y ciudadanos con el apoyo de las administraciones e instituciones públicas o privadas, haciendo que el proceso comunitario intercultural gane visibilidad y significatividad en el territorio de intervención.

En Cartagena, la AGC ha constituido un **espacio en el que se ha puesto en valor la importancia de construir “barrio” desde las relaciones colaborativas** que nos implique a todos y a todas.

Se han desarrollado en plazas emblemáticas de los barrios en los que nos ubicamos: Plaza de la Merced, Plaza Doctor Vicente García Marcos, Plaza Héroes de Cavite y Plaza San Francisco.

5 **+DE**
ediciones participantes

Más de 21 entidades implicadas

- PROYECTO EN ACTIVO
- INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- FORMACIÓN
- OCIO SALUDABLE
- FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- METODOLOGIA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC



ESCUELA ABIERTA DE VERANO (EAV)

La Escuela Abierta de Verano (EAV) está diseñada para dar la oportunidad de participación a familias, jóvenes, menores y personas mayores del territorio, poniendo en valor la diversidad cultural de los barrios del Casco Histórico y Sector Estación de Cartagena.

Existe un grupo de trabajo en el marco del ETR, articulado con el Núcleo, que cada año asume la responsabilidad de planificar, desarrollar y evaluar la EAV.

5 EAV bajo el título **ConVive en tu Barrio: Abierto por Vacaciones** coincidiendo con el inicio de las vacaciones escolares.

5

ediciones

1600

participantes

22 entidades implicadas

- ✓ PROYECTO EN ACTIVO
- ✓ INTERCULTURAL
- ✓ PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- ✓ FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- ✓ USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- ✓ FORMACIÓN
- ✓ OCIO SALUDABLE

- ✓ FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- ✓ INTERGENERACIONAL
- ✓ METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- ✓ VOLUNTARIADO
- ✓ PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC

PROYECTO INNOVADOR (PI)

Se trata de un instrumento que se ha realizado para dar respuesta, en parte, a uno de los elementos del Diagnóstico Comunitario: la articulación de espacios públicos como espacios para la convivencia intercultural.

Es un instrumento con el que se pretende fomentar la participación ciudadana en el territorio de intervención, por lo que se considera necesaria la implicación, el compromiso y el trabajo colaborativo de las administraciones, recursos técnicos, ciudadanía y los recursos del territorio.

El principal planteamiento del Proyecto Innovador es la **transformación de espacios físicos deteriorados en espacios de convivencia y habilitar espacios** para asociaciones y/o colectivos informales como puntos de encuentro y trabajo conjunto.

Durante este periodo, se han realizado 6 PI bajo el lema ConVive en tu Barrio: Espacio de Encuentro. Algunas iniciativas:

- **Elaboración de graffiti comunitario Casco Histórico.**
- **Escuela de invierno.**
- **Taller de parkour.**
- **Noviembre saludable.**

- ✓ PROYECTO EN ACTIVO
- ✓ INTERCULTURAL
- ✓ PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- ✓ FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- ✓ USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- ✓ FORMACIÓN
- ✓ OCIO SALUDABLE

- ✓ FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- ✓ METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- ✓ PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- ✓ TIC

6 ediciones **1300** participantes

22 entidades implicadas





SALUD COMUNITARIA

Es imprescindible poner énfasis, desde el proceso comunitario, en promover las capacidades y recursos existentes en el territorio en materia de salud, al igual que la promoción de entornos sociales responsables y saludables.

La mejora de salud tiene que ver con la mejora de las condiciones de vida, de trabajo y del entorno, y en este sentido, de la convivencia intercultural y las relaciones sociales.

A lo largo de estos años se han desarrollado acciones encaminadas a alcanzar un equilibrio y armonía, promover el bienestar y enriquecimiento mutuo, contribuyendo a la mejora de la calidad de vida.

- Jornadas de salud comunitaria **“Comienza el año con Salud”** (2017).
- Jornadas de Salud **“Mujeres, hombres e Igualdad”**. (2018).
- Jornadas de Salud Comunitaria **“Convive en la diversidad de tu barrio”** (2019).
- Jornadas **Noviembre Saludable: Ahora más que nunca ¡Cuidate!** (2020).

- ✓ PROYECTO EN ACTIVO
- ✓ INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- ✓ FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- ✓ USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- ✓ FORMACIÓN
- ✓ OCIO SALUDABLE

- ✓ FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- ✓ INTERGENERACIONAL
- ✓ METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- ✓ PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC

4
ediciones

**+DE
1200**
participantes

Más de 18 entidades

“El proyecto ha supuesto una apertura del centro de salud a la comunidad y una sinergia con las entidades que trabajan en el territorio”



José Pedro
Centro de Salud
Casco Antiguo
(Equipo Comunitario)

EDUCACIÓN Y CULTURA COMUNITARIA

El Proyecto ICI ha incorporado, de forma permanente, un ámbito de educación comunitaria intercultural.

Dos son los principales logros que se pueden destacar de manera general:

- La progresiva apertura del medio educativo a su comunidad de referencia y a la diversidad cultural del territorio.
- El progresivo acercamiento del entorno comunitario a las escuelas e institutos de referencia.

Las actuaciones llevadas a cabo desde la Línea Específica de Educación y Cultura Comunitaria han ido encaminadas a las comunidades de aprendizaje con familias.

FAMILIARIZA-T

Tras valorar las necesidades que las mismas familias transmitían, se organizaron varias jornadas bajo el eslogan de **Familiariza-T**, en las que se abordaban como principales temáticas:

- Prevención del fracaso escolar.
- Adolescentes: Claves para las Familias, dirigido a padres y madres con hijos en Educación Primaria y Secundaria.
- Hábitos saludables en infancia y familia. Actividad incluida en el proyecto del colegio Patronato Sagrado Corazón de Jesús, llamado Limpios **"Requetelimpios"**.

3

ediciones

80

participantes

- PROYECTO EN ACTIVO
- INTERCULTURAL
- PROMUEVE EL ÉXITO ESCOLAR
- FOMENTA LA PARTICIPACIÓN
- USO DEL ESPACIO PÚBLICO
- FORMACIÓN
- OCIO SALUDABLE

- FOMENTA LA COHESIÓN SOCIAL
- INTERGENERACIONAL
- METODOLOGÍA, APENDIZAJE Y SERVICIO
- VOLUNTARIADO
- PROMUEVE HÁBITOS SALUDABLES
- TIC



ACCIONES Y PROYECTOS

COMUNITARIOS

REFUERZO ESCOLAR EN FAMILIA

Con la finalidad de que los padres, madres y/o hermanos mayores fuesen conocedores de la situación del menor dentro del centro educativo, ofreciendo técnicas y herramientas para poder apoyar la etapa escolar del niño o la niña, estas acciones se desarrollaron con una técnica del Equipo ICI y una profesora del centro escolar.

1

edición

6

participantes

ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE Y HABILIDADES SOCIALES EN FAMILIA

Destinadas a menores acompañados/as de su padre/madre/hermano mayor.

La finalidad era que la **persona adulta adquiriese técnicas y herramientas para poder apoyar al menor**. En estas sesiones, la mayor afluencia era de familias magrebíes, ya que son quienes mayor dificultad tienen con el lenguaje, generándose un espacio de aprendizaje para adultos y menores.

1

edición

3

participantes

DESFILE DE CARNAVAL

Espacio adecuado para trabajar la **parentalidad positiva** en el entorno escolar.

Las propias familias fueron las encargadas de preparar los disfraces del alumnado, y participaron en el propio desfile del colegio, con un recorrido por el municipio.

1

edición

15

participantes



CONOCIMIENTO

COMPARTIDO

El desarrollo del **Conocimiento Compartido** ha sido vital durante el periodo de desarrollo de la intervención en el territorio. Al inicio de esta, se llevó a cabo una investigación participativa para conocer la realidad de la zona, primera aproximación, donde se generó un Conocimiento Compartido, es decir, **una herramienta de cambio y en cuya elaboración participaron los actores implicados en el contexto social de ambos barrios.**

La investigación ha constituido un elemento metodológico esencial para avanzar en el proceso comunitario intercultural.

Se han elaborado:

Monografía comunitaria (2015-2016): documento de partida para desarrollar toda la estrategia comunitaria, para identificar los nudos críticos en el diagnóstico, para identificar los elementos y retos comunes de la comunidad, y en definitiva, para tomar como referencia de cara a evaluar el impacto del proceso. Ha sido un hito muy importante desde el punto de vista estratégico y que ha sido clave para el avance del proyecto comunitario al proceso comunitario.

Diagnóstico comunitario (2016): identifica las prioridades y temáticas que permiten mejorar lo existente con una visión global y transversal de la compleja realidad. En el caso del Casco Histórico y Sector Estación de Cartagena, quedó estructurado en 12 bloques temáticos, en base a la definición y prioridades marcadas por la ciudadanía.

Programación Comunitaria Intercultural (2016-2018): propuesta que profundiza en la organización y mejora de los recursos existentes y el desarrollo de experiencias innovadoras que permitan un uso racional y responsable de los mismos y la participación activa de la ciudadanía, todo ello contribuye a mejorar la convivencia y la cohesión social en el territorio.

Evaluación Comunitaria (2019): elemento metodológico fundamental del Desarrollo Cíclico del Proceso Comunitario Intercultural impulsado por el Proyecto ICI y a través del cual se ha valorado de forma objetiva y sistemática los resultados e impactos logrados en el territorio.



COMUNICACIÓN

Y DIFUSIÓN

Es importante disponer de una amplia y continua información para entender la participación en el Casco Histórico y Sector Estación dirigida a los tres protagonistas, con información relativa a las actividades, proyectos, programas, éxitos, fracasos, etc.

Desde el comienzo del Proyecto ICI en Cartagena, se han evidenciado los múltiples logros que han permitido la ejecución del proceso comunitario intercultural, que nace desde una iniciativa privada y que se ha configurado y desarrollado como un servicio público. Por ello, se ha tratado de cuidar todo lo que se ha ido realizando, quién lo ha realizado, por qué y para qué.

- **Hoja Compartir.** Se han realizado un total de 12 Hojas Informativas, traducidas al español, árabe, ruso, inglés y francés; de esta forma se ha garantizado la comprensión lectora de las personas a las que nos dirigimos. Documentos muy visuales, en el que se presentan imágenes, fotografías y cartelería característica del Proyecto ICI.
- **Guía de Recursos:** guía de recursos operativa para la ciudadanía y los técnicos con datos de los agentes promotores de salud del territorio.
- **Mapa Activo de Salud.** El territorio ICI cuenta con activos de salud que podrían pasar desapercibidos para la ciudadanía, por lo que se crea este Mapa, donde se reflejan dichos elementos para fomentar el territorio como saludable.
- **Elementos digitales:** la web de Fundación Cepaim, página web del Ayuntamiento de Cartagena, y redes sociales (página Facebook ICI casco Histórico Cartagena).



PRINCIPALES IMPACTOS

Entre los impactos más significativos que el proyecto ICI ha aportado al territorio a lo largo de estos años, destacamos:

- El avance que ha experimentado el proceso comunitario intercultural **sobre unas bases y estructuras territoriales consolidadas, representativas de la diversidad del territorio.**
- Ha permitido avanzar del paradigma de trabajar para la ciudadanía a **trabajar con la ciudadanía.**

- Ha conseguido diseñar **una estrategia compartida en la que todos los protagonistas se sienten parte y alineados con el proceso.**

- Los diferentes documentos generados, especialmente la Monografía Comunitaria, ha facilitado una **“radiografía del territorio”**, tan necesaria a la hora de intervenir en los barrios. Y que además ha permitido una mejora del barrio, especialmente, en cuanto a la imagen de este.

- Las diferentes acciones programadas, han posibilitado **espacios de convivencia intercultural y un acercamiento a la ciudadanía**, facilitando la interacción de diferentes grupos sociales.

Y sin duda, una de las más relevantes: el proyecto ha permitido **no solo visibilizar a los recursos del territorio, sino que ha permitido la identificación, reconocimiento, y cercanía de los mismos y en ellos ha generado una apertura a la comunidad**, implantando una cultura participativa y comunitaria. Esto también podemos resaltarlo en la ciudadanía.

“Gracias al proyecto ICI, hemos acercado el museo a su comunidad y colaboramos para mejorarla”

Natalia
MURAM
(Mesa de Educación y Cultura Comunitaria)



“El Proyecto ICI ha sido una oportunidad para crear comunidad”

Mónica
Técnico del Ayuntamiento de Cartagena
(Equipo Comunitario)



“Resaltar a lo largo del proceso iniciado desde el Proyecto ICI la presencia de la labor educativa y social del Colegio en el entorno del Casco histórico de Cartagena”

Marisa
Colegio Patronato Sagrado Corazón de Jesús
(Mesa de Educación y Cultura Comunitaria)



“El Alzheimer convive con nosotros y luchamos por una mayor visibilidad y participación de nuestros pacientes en actividades comunitarias... Afal es ICI”

Marie
Alfal Cartagena y Comarca
(Mesa de Salud Comunitaria)



“Gracias al Proyecto ICI muchas personas del Territorio han descubierto la importancia de cuidar su Salud Mental”

Sara
TP Cartagena
(Mesa de Salud Comunitaria)





ENTIDADES Y RECURSOS

IMPLICADOS A LO LARGO DE ESTOS AÑOS

- Asociación de Vecinos Barrio San Diego.
- Asociación de Vecinos Sector Estación.
- Colegio Patronato Sagrado Corazón de Jesús.
- MURAM.
- Centro de Salud Casco Antiguo.
- Concejalía de Servicios Sociales.
- Concejalía de Juventud.
- Concejalía de Igualdad.
- Concejalía de Educación.
- Concejalía de Deportes.
- ADLE. Agencia de Desarrollo Local y Empleo.
- UPCT.
- Parroquia Sagrado Corazón.
- Caritas San Diego.
- CEA La Huertecica.
- TP Cartagena.

- ASTUS.
- AFIBROCAR.
- Residencia ORPEA.
- Fundación Marraja.
- Colectivo Galáctico.
- EMACC Cartagena.
- Fundación Tienda Asilo de San Pedro: Hogar Torre Nazaret.
- SODICAR.
- ISEN.
- ASIDO Cartagena.
- AFAL Cartagena y comarca.
- Escuela Infantil Alevines.

- Cambalache Tango.
- TBD Cartagena Tour.
- Asociación Columbares.
- FICC. Asociación Festival Internacional de Cine Cartagena.
- Cruz Roja.
- Asociación Rascasa.
- Accem.
- Fundación Cepaim.

Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural
INTERCULTURALIDAD Y COHESIÓN SOCIAL