



Casco Histórico y Estación: los auténticos protagonistas

2

Está claro que en Casco Histórico y la Estación tenemos una gran riqueza españoles, extranjeros, hombres-mujeres. Por tanto para avanzar en el Proceso Comunitario Intercultural era necesario establecer y construir **las Relaciones con y entre sus actores**, así empezamos a conocernos y presentarles el Proyecto ICI.

Los recursos y las relaciones

Es importante conocer lo que tiene el Casco Histórico y Estación y lo que se ha venido trabajando en años anteriores. Nos pusimos a la tarea con técnicos de la Concejalía de Area Social quienes nos fueron informando de primera mano; así juntos pudimos elaborar los primeros **Mapa de la Diversidad, Mapa de Recursos y el Sociograma**.

El conocimiento de los servicios y los proyectos ya realizados en el territorio, nos permitió poner en valor los recursos, la diversidad existente y las formas de relación entre los actores. Esto nos permitió tener un Estudio Previo, como herramienta básica para empezar a caminar.

El aporte de los/as vecinos/as

Desarrollar acciones comunitarias bajo el marco del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, no sería posible sin el aporte de sus vecino/as.

Nos hemos encontrado en reuniones con vecino/as y junto con la técnico del Centro de Servicios Sociales Cartagena I, hemos presentado el proyecto y la Acción Global Ciudadana.





Salud y Educación se incorporan activamente al Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural. Su aporte a la *comunidad*.

El Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural plantea retos a sus actores para trabajar por el bienestar de la comunidad.

**Educación en comunidad,
prevenir para sanar.**

El proyecto contempla dos Líneas específicas coherentes con la vida cotidiana de la población: Salud y Educación Comunitaria Intercultural, éstas líneas son dos ejes principales para la intervención en el territorio de Casco Histórico y Estación.

**Caminar hacia un
Territorio Socialmente
Responsable.**

La incorporación del Centro de Salud Casco Antiguo, Servicio de Salud Pública y Centro de Salud Mental a la dinámica de trabajo propuesta desde la metodología del Proyecto ICI, supone un hito importante en el desarrollo de la línea de salud comunitaria, en la medida que su visión global del estado y la situación de la salud comunitaria, junto con la visión del resto de entidades que trabajan en este ámbito, y que ya están trabajando activamente en el proyecto, marcarán los principales retos en materia de promoción de salud para la construcción del proceso comunitario en este territorio.



De igual forma, la/os técnicos promotores de la educación formal y no formal en el territorio, se han reunido en dos encuentros. El primero con una toma de contacto y reflexión, el segundo, mas enriquecedor, con la incorporación del AMPA del C. C. Patronato Sagrado Corazón. Lo que se pretende es trabajar con los agentes que promueven la educación para que dinamicen la transformación social y cultural de centros educativos y del entorno donde se ubican. La propuesta es avanzar hacia la creación de *espacios de encuentro* que lleven a sus protagonistas a ser co-participes de la realidad educativa.



No podemos avanzar en un territorio sin que sus ciudadana/os analicen, reflexionen y propongan acciones conjuntas que impliquen a sus vecino/as y que signifique la transformación de las relaciones, el trabajo conjunto -para aprovechar los recursos humanos- y la repercusión positiva en el bienestar de la comunidad.

Los implicados en ambas Líneas se reunirán el martes 12 de mayo para trabajar lo que será la **Escuela Abierta de Verano** del Casco Histórico y Estación.



Marco Marchioni: *la Intervención Comunitaria para el fomento de la Convivencia y la cohesión social*

La Intervención Comunitaria como herramienta para avanzar con la misma visión.

En el Casco Histórico y la Estación se sigue trabajando para promocionar la convivencia y la cohesión social. Técnicos de la Administración local y autonómica, de entidades y técnicos-ciudadano/as vienen desarrollando acciones comunitarias en el marco del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural.

Para continuar con las acciones comunitarias que se prevén en el territorio, es necesario tener un espacio de reflexión, de propuestas y de visión conjunta que sirvan de motor para seguir avanzando en un trabajo conjunto que repercuta positivamente en los barrios.

A esta Jornada de trabajo asistieron más de 50 técnicos que intervienen en el territorio y compartieron con Marco Marchioni, Asesor General del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural. Los principales puntos tratados fueron:



- La **escucha activa** como elemento importante para establecer relaciones y entender lo que queremos hacer.
- La **riqueza profesional en el territorio**. El territorio tiene gran cantidad de recursos y hay que saber aprovecharlos y aunar esfuerzos.
- **Sinergias** que puedan surgir de las propias relaciones entre los protagonistas (técnicos y ciudadanía).

- Favorecer un **conocimiento compartido**. Una comunidad debe conocerse para poder avanzar en el trabajo conjunto. Las necesidades, los intereses comunitarios (no individuales). En este sentido, se va a conformar un Equipo de Investigación en el que participaran técnicos y vecino/as con perfil técnico que sean los promotores del desarrollo de la **Monografía Comunitaria** y la base para la **Programación Comunitaria** en el segundo año del desarrollo del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural.

¡Seguimos trabajando con vosotros y en la comunidad!



Compartir

ConVive en el Barrio

Caminando en la tarea de conocerlos y en facilitar espacios para la convivencia, fuimos encontrando algunos ciudadanos y técnicos a quienes les presentamos el proyecto, pero sobre todo pusimos "oídos" a sus propuestas.

De esta forma nos encontramos con un grupo de artistas de la zona, quienes propusieron el ARTE como motor para los espacios comunitarios y como estrategia para trabajar la idea de barrio y ofrecer una "imagen alternativa" de la zona, al resto del municipio. Así fuimos compartiendo esta idea, escuchando

La primera Acción Global Ciudadana en El Lago: "queremos más"



otras propuestas de técnicos municipales y de entidades, de experiencias ya trabajadas, todas enriquecedoras y positivas para el barrio.

Fueron vuestras ideas, las ganas y el querer demostrar al barrio algo positivo, lo que nos llevó a ir dando forma lo que sería la primera **Acción Global Ciudadana**.



5



Creando imagen de barrio



materiales para que nuestra Plaza del Lago estuviera engalanada y festiva. De igual forma participaron los ciudadana/os que acuden al Colectivo La Huertecica y las personas mayores del Centro de Día ORPEA.

Muchas veces se tiene una imagen poco positiva de la juventud y la infancia, que en ocasiones no es acorde con la realidad.

Gracias a la labor educativa que vienen realizando en el C.C. Patronato Sagrado Corazón, IES Isaac Peral, el Centro

Intercultural, la Fundación Cepaim, pudimos descubrir a niña/os y jóvenes dando su aporte con dibujos y frases, para la creación de lo que sería el ICONO y slogan CIUDADANO. Además se pusieron manos a la obra para realizar los adornos y todos los

Sábado 14 de marzo, de 10 a 13.30 h y de 16.30 a 19 h
ConVive en el Barrio
Living the neighborhood
التعايش بالحي
сосуществование в районе 6 Пабло
Coexiste dans le quartier
Plaza de la Merced



Con la colaboración de:



Compartir

La/os vecina/os y técnicos implicados

La preparación de la Acción Global Ciudadana no hubiese sido posible sin el aporte de las/os técnicos de las Administración local, del Área de salud y entidades.

A través del trabajo comunitario en Comisiones y Plenarias, el *Grupo Motor* fue proponiendo y cerrando la estructura de la Acción Global, fue también implicando a los actores en el proceso. A estos espacios de trabajo se unieron la/os vecina/os para dar su aporte y visión. Nos hicieron reflexionar sobre la identidad del territorio.

Este trabajo ha sido arduo, pero también nos ha servido para conocernos y reconocernos en un trabajo de construcción de imagen positiva para el barrio, de potenciar la participación de las vecino/as y dar sentido al barrio como *territorio* común para los que vivimos y trabajamos en Casco Histórico y Estación.



¿Quiénes lo han hecho posible?

Estos 10 meses de trabajo de intervención comunitaria no hubiese sido posible

sin vosotros: Jefes de Servicio y Técnicos de las diferentes Concejalías del Ayuntamiento de Cartagena.



AMPA y Colegio Sagrado Corazón de Jesús, AAVV Zona Estación, Bar El Ideal, Café Bar La Serreta, Centro Comercial San Fernando, Colectivo La Huertecica, Centro Intercultural del Programa de Inmigración del Ayuntamiento de Cartagena, Centro Social San Diego, Comercios de la zona C.Histórico y sector Estación, Consejo de la Juventud de Cartagena, Cruz Roja Asamblea Comarcal de Cartagena, Estudio fotográfico Moisés Ruíz, Grupo Juvenil de Cáritas JC, Hamgeo escultor y artista gráfico, IES Isaac Peral, Lorena Fernández y Juanmi Zubillaga profesores de Salsa, M.McCoy diseñador y artista gráfico, Maria Ardil y Alfredo Marti Asesores Nutricionistas, Pinga El Fonk Coordinador artístico, Programa Implica2, Residencia y Centro de Día ORPEA Cartagena, Sodocar, Suzio Mur



artista de rap y vecino/as.

¿Y después de esto que más?

Seguimos trabajando con los técnicos y las/os vecina/os, más aún cuando ya hemos cogido carrerilla.

Para **julio** estamos organizando la primera **Escuela Abierta de Verano**, donde los recursos técnicos que trabajan salud y educación, se unirán para abrir nuevamente las puertas del barrio y dar cabida a actividades para la infancia y familia.



Y como dijo Marco Marchioni, *no podemos avanzar sin conocer la realidad de la comunidad* que vive en Casco Histórico y Estación. Se conformará el **Equipo de Investigación** con quienes vamos a estar en un proceso arduo de análisis de datos de mayo a julio; para después "escuchar" a las /os vecina/os, a través de las *Audiciones* sobre lo que piensan y sus aportes para el barrio. Esta tarea tan bonita requerirá de vuestra colaboración, así que nos vemos pronto vecina/os en "**nuestro-vuestro barrio abierto**"



Con la colaboración de: