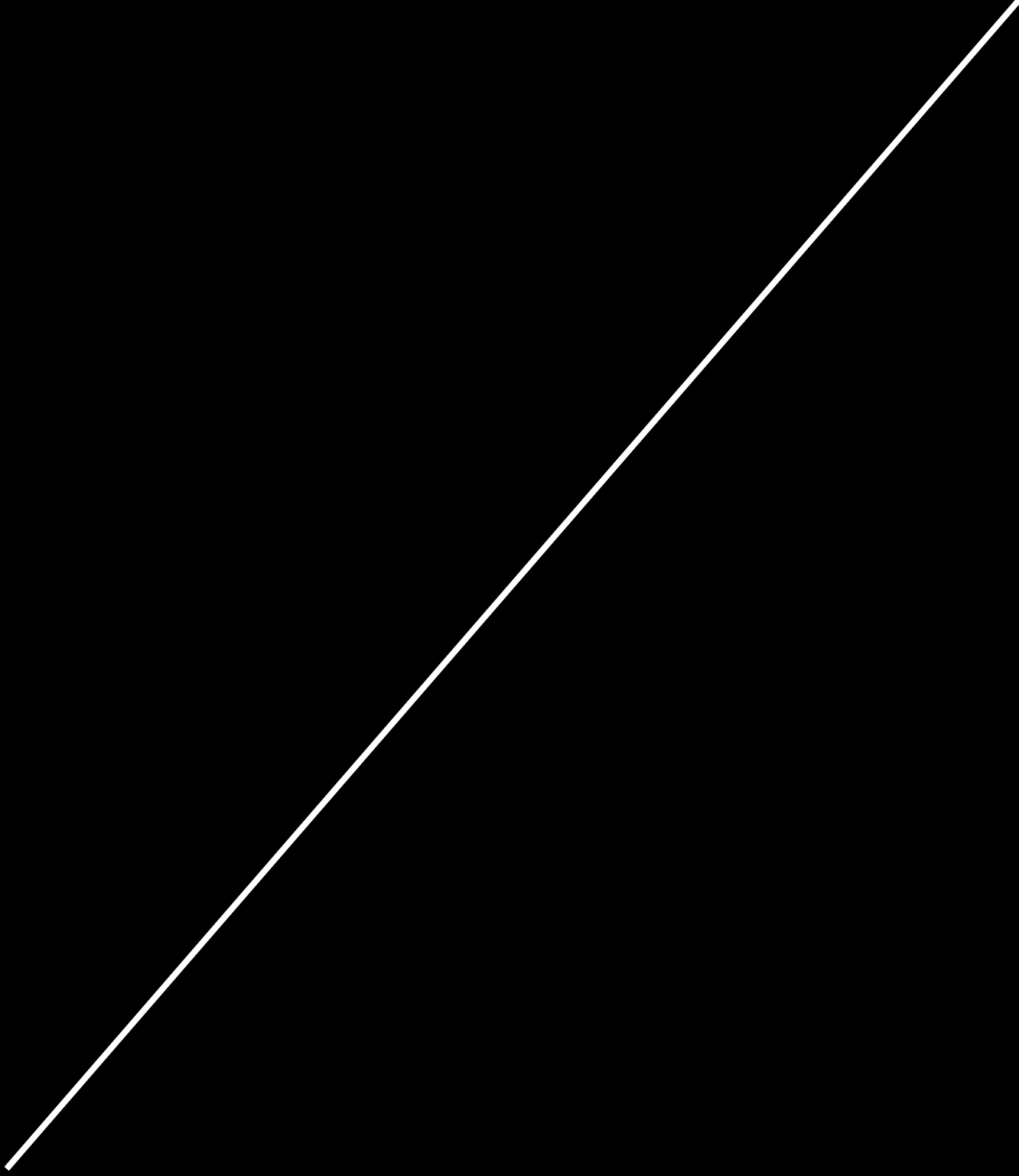




Nos - Otras participamos

Fomento de
la participación,
empoderamiento,
capacitación
y liderazgo de
las mujeres
inmigrantes.





Indice

05	Murcia	Artículo Primero comprender, después actuar: el acercamiento a la realidad de cada territorio en el Programa Nos-Otras.
08	Barcelona	Entrevista Ndey. Mujer emprendedora.
11	Sevilla	Artículo Es momento de participar: Y nace el colectivo Amazonas.
16	Valencia	Entrevista Mariam Barouni. Activista.
19	Madrid	Artículo Carabancheleras: punto de partida.

El inicio de un programa nuevo es recibido en los equipos técnicos con expectativas e incertidumbre. Así fue cuando a finales de diciembre nos comunicaban el comienzo, a partir de enero, del Programa NOS-OTRAS, destinado a favorecer la participación de las mujeres inmigrantes, su liderazgo, empoderamiento, capacitación y visibilidad en cinco territorios:

**Sevilla, Murcia, Valencia,
Barcelona y Madrid.**

Primero comprender, después actuar: el acercamiento a la realidad de cada territorio en el Programa Nos-Otras

MURCIA

Tas la primera ilusión por la grata noticia de poder trabajar en un ámbito que nos apasiona, vinieron los primeros interrogantes:

¿Cuántas mujeres inmigrantes viven en cada una de estas ciudades actualmente?, ¿y en el conjunto de España? ¿Hay más hombres inmigrantes que mujeres? ¿A qué se dedican estas personas?, ¿desde cuándo están aquí?, ¿de dónde son?, ¿cómo son sus vidas?, ¿dónde viven actualmente: en pueblos o en la ciudad?, ¿se sitúan en determinados barrios? ¿Cómo es su pauta cívica? Las mujeres inmigrantes, ¿son más participativas que las mujeres de la sociedad receptora, igual de implicadas o menos?, ¿cómo es su pauta participativa: se integran en las asociaciones ya creadas o constituyen sus propios grupos? ¿Cómo es el tejido asociativo en cada territorio? ¿Es un asociacionismo dinámico, fuerte, presente en la vida pública? ¿Qué asociaciones son las que más destacan? ¿Qué puede aportar el Programa NOS-OTRAS a nuestra realidad local?

De manera muy acertada, el programa planteaba entre sus objetivos la realización de un estudio exploratorio sobre la situación actual de la participación social y política de las mujeres inmigrantes y su implicación en el tejido asociativo en cada territorio, lo que nos abría la posibilidad de hacer algo parecido a lo que Marco Marchioni llama **monografía comunitaria**, como antesala del “diagnóstico comunitario”. La monografía puede ser sectorial, al contrario que el diagnóstico, que debe ser holístico. Es decir, puede hacerse sobre algo definido, como es nuestro caso, en el que nos fijamos en un aspecto muy concreto (participación social y política) relativo a un grupo de población categorizado (mujeres inmigrantes) en territorios delimitados (cada una de las áreas fijada por cada territorio como área de intervención para el programa).

Igualmente, la monografía permite hacer un acercamiento desde los textos ya creados, tal como explica Marco Marchioni: *la Monografía se realiza utilizando fundamentalmente datos, estudios, informaciones, documentos... ya existentes y organizándolos de manera sintética en el esquema. Hoy en día existen muchas informaciones aunque dispersas. Más que hacer “otro estudio”, se trata de unificar y utilizar lo existente¹.*

En el caso que nos ocupa, hemos hecho una combinación del análisis de los datos y textos ya recabados hasta la fecha en otras publicaciones, con la recogida de datos nuevos a través de herramientas diseñadas expresamente para esta finalidad.

Como es de suponer, lo primero que había que hacer era **delimitar la zona de actuación** en cada territorio del programa para saber qué datos debíamos buscar y la dimensión poblacional con la que estábamos trabajando. Se decidió hacer una delimitación por barrios /distritos, priorizando aquellos barrios en los que ya se venía trabajando con anterioridad y donde estaba presente el centro Cepaim de referencia en cada caso. Así, las zonas delimitadas fueron:

- Sevilla: La Macarena.
- Valencia: San Marcelino.
- Barcelona: El Besòs - Maresme.
- Madrid: Carabanchel.
- El caso de Murcia fue una excepción en este sentido.

1. Marchioni, M.: Organización y desarrollo de la comunidad. La intervención comunitaria en las nuevas condiciones sociales. UNED, Madrid, 2007, p. 15. Extraído de: https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4698/acomunitariaponencia13b.pdf

El centro de referencia se encuentra ubicado en la pedanía de Beniaján. En caso de haber delimitado allí la zona de actuación, hubiésemos perdido gran cantidad de asociaciones potenciales participantes, ya que la propia configuración del municipio hace que la población migrante se concentre, principalmente, en determinados barrios y pedanías repartidas en varias zonas. Por este motivo, en este caso, se decidió trabajar con todo el municipio.

Una vez delimitadas las zonas, pasamos a realizar un **rastreo bibliográfico** de lo que se había publicado sobre inmigración y participación en cada territorio, para identificar los datos que nos faltaban para cumplir los objetivos del estudio exploratorio necesario para el programa.

Se observó que había poca bibliografía específica sobre mujer, inmigración y participación. Y, además, cuando los había, los datos en los que se sustentan los estudios, habían sido recabados, en muchas ocasiones, hace tiempo. Por ejemplo, en Murcia se encontró una publicación titulada "Inmigrantes en Murcia. Estudio realizado desde una perspectiva de género", realizado en 2006 por Comisiones Obreras. Es decir, anterior a la gran crisis de 2008-2009, que produjo incluso una caída demográfica a causa del regreso de muchas personas migrantes y la caída en las llegadas y nacimientos. Como este libro, se encontraron muchos otros anteriores a 2014, momento a partir del cual se ralentizan las publicaciones que ponen el foco en los movimientos migratorios.

Así las cosas, aun tomando como referencia estas publicaciones, estimamos oportuno elaborar nuestras propias herramientas de recogida de información específica sobre el asunto que nos ocupa y el lugar al que se refiere.

Se llegó al acuerdo de elaborar unas herramientas comunes, pero adaptadas a la realidad de cada territorio, pues cada equipo tenía condiciones diferentes.

Las **herramientas comunes** fueron:

- **Mapeo de asociaciones del territorio**, con especial atención a las asociaciones de mujeres inmigrantes. Pero sin descartar asociacionismo genérico, pues no sólo se trataba de ver si las mujeres constituían grupos propios, sino también si se integraban en estructuras organizativas y participativas generales, de la zona en la que residen.
- **Cuestionarios**: dirigidos, por un lado, a mujeres inmigrantes y por otro, a asociaciones, tanto de mujeres migrantes, como de inmigración en general (hombres y mujeres) y asociaciones de otro tipo. Este cuestionario podía hacerse online, utilizando la aplicación Googleform, o presencial, a pie de calle.
- **Entrevistas** en profundidad con mujeres inmigrantes, agentes clave (como entidades de acción social con migrantes y promoción del asociacionismo) e instituciones, tales como ayuntamientos, consejos de juventud u otras instituciones implicadas en asuntos de participación ciudadana.

Partiendo de este marco común, cada territorio adaptó los instrumentos de recogida de datos a sus posibilidades, pues cada equipo tenía sus propias potencialidades y dificultades y se trataba de sacar el máximo partido a las primeras para minimizar las segundas, pero siempre buscando un sentido común





que diera unidad al programa y al estudio exploratorio inicial.

No se trata en este breve texto de desgranar los resultados del diagnóstico, cosa que haremos en el informe correspondiente. Sino sólo de dar una pincelada del *cómo se hizo* (making off) el proceso de detección de necesidades y oportunidades para fomentar la participación de las mujeres inmigrantes en cinco lugares de la geografía española, pues, como dice Teresa Zamanillo, es preciso grabar en nuestra piel la máxima de: NO ACTUAR ANTES DE COMPRENDER².

Y eso es lo que hemos intentado hacer: comprender las formas de participar de las personas destinatarias del programa NOS-OTRAS, en tanto que mujeres y en tanto que migrantes, lo que ha sido una grandísima oportunidad para poner en cuestión el concepto de participación social y política que manejamos habitualmente y que está definido desde una óptica etnocéntrica (poniendo como medida la cultura europea) y androcéntrica (poniendo como medida y referencia la participación en el ámbito público, propia de los hombres en la tradicional división sexual de los roles patriarcales).

Al final, nos hemos vuelto a encontrar (como ocurre siempre que trabajamos en interculturalidad), con que los paradigmas de la intervención social, que nos llevan a enunciar grandes verdades, son menos útiles de lo que nos pensamos.

Al acercarnos a las realidades de las mujeres inmigrantes, nos hemos encontrado con que estas nos trasladan múltiples interrogantes, que encierran posibles respuestas, no sólo útiles para comprender su realidad, sino, más allá, comprender y dar respuestas a los desafíos de las complejas sociedades contemporáneas. Y ha sido una gran oportunidad para "pasar a la realidad", en el sentido que explica Zamanillo en el artículo referenciado más arriba:

(...) pasar a la realidad no es ver sólo lo que hay en ella, como una relación de hechos o de aspectos de la misma desconectados entre sí, a la manera en que se hacen los diagnósticos comunitarios. Se trata de mirar y ver, y para ello es preciso aprender a dialogar con la realidad en un esfuerzo metodológico que incluya lo deductivo con lo inductivo, la reflexión con la acción, el pensamiento con la acción, lo sensible con lo inteligible, lo práctico con lo teórico³.

Aurora Lema,
Técnica Programa Nos-Otras.
(Murcia)

2. Zamanillo, T.:
La construcción de la comunidad de hoy, liberándola de sus viejos mitos. En: Martínez Hernández, E. y Peña Martínez, L. (coord.): REDefiniendo el trabajo comunitario. III Jornadas de Trabajo Social. Vitoria - Gasteiz, 25/03/2010. Escuela Universitaria de Trabajo Social de la UPV/EHU, 2010, p. 55.

3. Ídem.

BARCELONA

**Ndey. 35 años.
Emprendedora**



Mujeres referente
Senegalesa en el Besòs-Maresme. Barcelona.
Asociacionismo y emprendimientos

1. Puedes ampliar la información sobre
la CAF pinchando en este enlace:
<http://www.winkomun.org/>

Así se denomina esta mujer que con 35 años decidió emprender un viaje que la trajo a España en el 2009. Vino a recoger fresas, dejando a sus hijos de 5, 7 y 10 años en Senegal. Llegó esperanzada, sintiendo que era posible una vida mejor y se quedó aquí para ganarse la vida. El trabajo de la fresa concluyó y fue cambiando de ciudades hasta que llegó a Barcelona, a un asentamiento en donde se encontró con otras mujeres y con los compañeros y compañeras de la Fundación Cepaim que dieron apoyo a su recorrido.

Estas mujeres con experiencias comunes y empatía comenzaron a realizar acciones conjuntas, apoyarse y unir esfuerzos para ganarse la vida y poder enviar dinero a sus familias en el país de origen. A partir de la necesidad de organizarse y la posibilidad de recibir apoyo de diferentes entidades nació la idea y la acción de crear una **asociación de mujeres senegalesas** que llamaron **Ca Kanam, que en wolof significa "Hacia adelante" Y así es, Ndey expresa su constante decisión de caminar, crear y crecer.**

Recién llegada a Barcelona se dedicó a vender comida en diferentes puntos de la ciudad. Salió del asentamiento, fue a vivir a un piso con otras personas, en el barrio del Besòs. Siempre con el impulso de mejorar siguió recorriendo caminos hasta llegar al día de hoy en donde se presenta como la dueña de una chatarrería y se define como mujer emprendedora. En esta chatarrería trabaja con su marido y a su vez han creado puestos de trabajo para otras personas de Senegal.

Nos cuenta que **cada día trabaja en la chatarrería 8 horas, cría a su hija de 8 años y además se dedica a su casa y a las actividades sociales y participativas de la asociación y del barrio.** Ella siente que puede realizar todas las tareas conjuntamente. Que una no le quita tiempo a la otra.

Sigue enviando dinero para la educación de sus hijos y manutención de su familia en Senegal todos los meses, eso es sagrado y una de las acciones más importantes para ella cada mes.

En el barrio del Besòs - Maresme

Cuando llegó al barrio se dedicó a conocer y presentarse ante todas las entidades y servicios del territorio. Esto le permitió y le permite recibir y dar información sobre las actividades que se realizan en el Besòs - Maresme, sumar propuestas o apoyar emprendimientos. Esto facilita que ella a título personal o en nombre de la Asociación Ca Kanam sea una persona de referencia para muchas entidades y colectivos en el tejido barrial. Además participa en las Dahiras (Cofradías senegalesas de Islamismo sufi) que hay en el barrio.

Ndey se siente vecina del Besòs - Maresme. Valora que en el barrio hay gente muy buena, señalando que siempre que ha solicitado un espacio para realizar una actividad como por ejemplo la reunión de la Asociación Ca Kanan o de la CAF (Comunidad de Auto Financiamiento) le han cedido los espacios del Casal de Barri, el Centro Cívico o la Asociación de Vecinos y Vecinas del Besòs con toda la confianza y de forma gratuita.

Le preguntamos qué es la CAF y nos cuenta que es una forma de ahorrar y de pedir microcréditos sin que estén las entidades bancarias de por medio. De esa forma las mujeres pueden realizar diferentes inversiones en micro emprendimientos apoyadas por otras mujeres. En sus palabras: **"No tenemos que pagarle a un banco, lo aportamos a un fondo común para que otra de nosotras pueda hacer**

lo que necesita, como comprar las cosas para un catering, material escolar para sus hijos o viajar a Senegal" Cuando se reúnen aprovechan la ocasión para compartir información, para crear actividades conjuntas, para escucharse o para celebrar algo. **"Es una actividad que nos viene muy bien a todas. Aprendemos muchas cosas en cada reunión"**, añade. (CAF ¹)

La creación de la Asociación Ca Kanam

La Asociación Ca Kanam, de la cual nuestra entrevistada es Presidenta, se creó en un primer momento para buscar trabajo y encontrar recursos para poder vivir mejor. Por ejemplo; para ayudar a las mujeres que no tiene papeles o para conseguir permisos de trabajo. Una cosa lleva a la otra ya que para trabajar había que formarse. Fueron surgiendo otros intereses y la pregunta, ¿en qué nos podemos formar? Para ello acudieron a nuestra fundación expresando la necesidad de formación en informática, facturación, manipulación de alimentos, personal de limpieza, entre otras cosas. Siempre emerge el sentido de lo que están haciendo como motivación para la acción: dar continuidad al apoyo económico a las familias de estas mujeres en Senegal.

Ca Kanan también ha colaborado en algunas ocasiones con otras asociaciones o grupos del distrito de San Martín dentro de una plataforma llamada Convivim. Concretamente en el barrio, en la "Taula de les dones" coordinada por el Plan de Desarrollo Comunitario del Besòs-Maresme, en diferen-

tes ferias o actividades culturales creando espectáculos y animaciones, etc.

Por otro lado esta **mujer incansable, participa en Barrinet** que es una comisión de vecinos/as y entidades presentes en el barrio que se ocupa de informar y formar sobre temas como la limpieza de espacios comunes, reciclaje, ecología, economía solidaria y todo lo que implique cultura saludable.

Dificultades a la hora de...

Por supuesto que no todo ha sido ideal. En el camino migratorio hubo dificultades a la hora de integrarse en el tejido barrial ya que los prejuicios y etiquetas por ser mujer e inmigrante han aparecido, pero **Ndey no se queda en los rumores, sino que está a favor de la comunicación directa entre vecinos/as** y así lo ha hecho siempre que ha ocurrido algún conflicto, **llegando de alguna forma a establecer acuerdos para una convivencia respetuosa.**

Nos cuenta que algo con lo que se ha encontrado ella y otras familias inmigrantes en el barrio es la **dificultad a la hora de alquilar de pisos**. Los dueños no quieren renovar los alquileres a los/as extranjeros/as: **“Aunque vayas con las trabajadoras sociales a veces no te quieren renovar el alquiler”** expresa Ndey, **“... porque algunas personas se portan mal muchas otras no pueden tener piso. Ahora las personas que tienen piso no confían en las personas que quieren alquilar”** y esto se ha incrementado en este último año. Hay algunas personas que trabajan en inmobiliarias del barrio que cuando ven entrar a un/a extranjero/a les han dicho que los/as propietarios/as no alquilan pisos a inmigrantes. Este problema es acuciante y nadie está haciendo nada concreto al respecto por el momento.

Las mujeres tenemos que ir juntas.

Ndey invita a otros/as inmigrantes y en particular a las mujeres a **“hacer un bloque de mujeres inmigrantes”**. Para luchar por algo tenemos que ir juntas, para encontrar una solución. Ella considera que uno de sus mayores talentos es ser una gran trabajadora. Con esa energía que la caracteriza hace un llamado a otras mujeres a participar, no solo a pensar en el dinero si no a crecer, formarse, capacitarse para tener sabiduría y entendimiento de cómo funcionan las cosas y si no nos gusta poder transformarlas. En definitiva ser proactiva, avanzar, moverse para crear ese estado de bienestar que la impulsó a salir de tu tierra y vivir todas las experiencias que hoy la enriquecen.

Mujeres referente somos Nos-Otras

Nos-otras somos una mujer y sus recorridos vitales, impulsos, pasos en direcciones intuitivas, encuentros, apoyo... Una mujer inspira a otras, y esas otras inspiran a más, una mujer más allá de su cultura, más acá en su sentir, es una mujer que recupera su dirección, su poder, su enfoque, su autonomía sin perder lo femenino, lo que se modela flexible para poder resistir, para poder avanzar, para poder escucharse y escuchar, para poder sentir... Una mujer que se crea, recrea y vuelve a crear, para encontrar opciones, reconocer recursos ante el miedo, el dolor, la angustia, la soledad... **Esa mujer es Nos-Otras. Muchísimas gracias Ndey.**

Mercedes Cuenca,
Técnica Programa Nos-Otras.
(Barcelona)

Paola Goso,
Técnica Interculturalidad y Desarrollo Comunitario y Voluntaria Programa Nos-Otras.
(Barcelona)

SEVILLA

1. Este artículo, pretende ser un reconocimiento al papel de todas las mujeres, que han formado parte del Programa Nos-Otras en Sevilla, y que a través de su participación han generado un proceso de cambio en el barrio y en sus vidas derivando todo ello en la creación del colectivo Amazonas. Por ello, al final se compartirá las reflexiones de algunas de las mujeres que conforman el colectivo que han querido participar en este artículo aportando su granito de arena.

Es momento de participar: Y nace el colectivo Amazonas¹



EMPODERAMIENTO Y CIUDADANÍA

Algunos de los mayores retos que tenemos hoy día en nuestras sociedades, desde las entidades de intervención social y las administraciones públicas, es el fomento de la participación ciudadana como eje fundamental para alcanzar un desarrollo sostenible - tal y como se recoge en la Agenda 2030, y están plasmados de manera específica en el ODS 16 y el ODS 17-.

El Programa Nos-Otras de la Fundación Cepaim, nace con el objetivo de fomentar la participación ciudadana, y bajo el paraguas de un enfoque de derechos, queriendo asegurar el principio de “no dejar a nadie atrás”. Y en este caso, pone el foco en las mujeres migrantes por la triple discriminación que soportan para participar en igualdad de condiciones, como mujeres, como inmigrantes y como trabajadoras en muchos de los casos.

Concretamente, el Programa Nos-Otras pretende apoyar a las mujeres inmigrantes para que puedan ejercer en igualdad su condición de ciudadanas, se sientan parte de la comunidad y puedan formar parte del tejido asociativo local- inmigrante y autóctono- y sean protagonistas en su entorno más cercano, de la vida social y política de la ciudad. Para cumplir con este objetivo, se ha apostado durante este año, por poner en marcha diversas acciones y entre ellas, la creación de un grupo motor del cual vamos a hablar en este artículo por lo bonito de su conformación y de su andadura.

El Grupo Motor del proyecto, en la ciudad de Sevilla, nace a partir de mujeres usuarias de la F. Cepaim que viven en el Distrito Macarena y participaban en las actividades de dinamización para familias y, algunas de ellas, en otros espacios y colectivos de la ciudad. No sin dificultades iniciales para hacer partícipe a las mujeres como protagonistas del proyecto, poco a poco, el grupo se fue conformando y se fueron haciendo reuniones periódicas, desde el mes de febrero, con la intención de diseñar, impulsar, ejecutar y evaluar las acciones propuestas por las mujeres participantes en el marco del proyecto. La mayoría de las reuniones se han realizado en horario de tarde y ha sido muy importante contar con servicio de ludoteca, con el apoyo del personal técnico y voluntario del área de interculturalidad y acción comunitaria, para hacer posible estas tardes de reunión.

QUERER, SABER Y PODER

¿Y qué hacíamos en esas reuniones?, ¿De qué participación estamos hablando?, ¿Cómo se consigue?, ¿Hacia dónde caminar? Pues como dice Benedetti, teníamos una táctica y una estrategia y así, ellas las hicieron suya.

Nuestra táctica, resultado de sus demandas iniciales, ha sido mirarles, escucharles, apoyarles... a ellas y a sus familias creando como telón de fondo diferentes lugares y espacios para el ocio y encuentro donde relacionarse, donde ir reforzando unos lazos afectivos entre todas y de donde brotó algo mayor como es la amistad y la sororidad entre iguales desde el respeto, desde la equidad, la diversidad y las diferencias entre iguales como valores de per sé.

Nuestra estrategia, más ambiciosa si cabe, ha sido trabajar el empoderamiento de las mujeres para que sean participen en la vida social y política de su entorno más cercano. Participar, como todo en la vida, exige –como decía Tomás Villasanté- un querer, un poder y un saber. En primer lugar, se tiene que querer participar, es decir, se requiere de la motivación, del componente psicológico y del desarrollo de sentimientos a nivel personal y social para mejorar y esforzarse por el grupo y por las mejoras sociales que se persiguen. Por otro lado, se necesita saber cómo hacerlo, es decir, informarse y formarse sobre los espacios y recursos existentes que les permitan participar en su entorno desde la satisfacción de sus necesidades y acercando realidades. Y, finalmente, se debe disponer de las capacidades y habilidades necesarias para poder participar, es decir, tener la habilidad para analizar el medio en términos sociales y políticos y también para organizar y movilizar los cambios sociales. Es decir, la motivación adecuada para formar parte de un proyecto colectivo de cariz comunitario.

¿Y cómo se ha reflejado esto en el proyecto Nos-Otras de Sevilla? Pues realizando diferentes tipos de actividades y encuentros donde trabajar específicamente y transversalmente cada uno de estos 3 componentes.

Querer (componente psicológico): Tras un período de 3 años en los que, desde el Centro de Acción Comunitaria de la Fundación Cepaim, se ha realizado un gran esfuerzo dedicado a realizar actividades dirigidas al ocio en familia donde se primaba el generar un espacio para el encuentro en el barrio, a través del Programa Nos-Otras, se invitó a las mujeres – la mayoría madres- a seguir reuniéndose para hablar de participación y que fueran ellas las que empezaran a proponer los temas y actividades a realizar desde el Centro de Acción Comunitaria. Y fue así como se pusieron en marcha diversas actividades de ocio y se creó el espacio “Mujeres compartiendo saberes y recursos” un espacio de encuentro y de intercambio, de crecimiento grupal y donde se ha ido conformando una importante red de apoyo entre mujeres al que se han ido sumando otras mujeres que inicialmente no formaban parte de las actividades de ocio en familia.

Saber (componente cognitivo): Se han creado canales de difusión de información y recursos reforzando así de paso la idea de colectividad, se están realizando sesiones formativas e informativas específicas en materia de género, de participación social y política, de asociacionismo y de migraciones e interculturalidad. Así mismo, se han realizado sesiones específicas para conocer los recursos de la ciudad en materia de ocio, recursos municipales dirigidos a las mujeres, recursos a las personas inmigrantes, etc.

Poder (componente social y político): Se está trabajando en red con diversos colectivos y asociaciones que trabajan con mujeres inmigrantes para que puedan acceder a otros recursos y espacios de participación ya existentes en la ciudad. También se llevarán a cabo a partir de septiembre, diferentes actividades de sensibilización para asociaciones de mujeres, asociaciones vecinales y entidades para el fomento de la participación de mujeres inmigrantes. Y además, lo más importante, es que entre ellas se ha conformado un nuevo colectivo de mujeres, el colectivo Amazonas, que ahora mismo, en sus primeros inicios se está conformando como un espacio de encuentro con el apoyo de la Fundación Cepaim, abierto a la participación de mujeres que quieran unirse, inmigrantes o no, del barrio o no, con ganas de conocer, compartir y respetar desde la diversidad.

**compartiendo saberes
y recursos**

**nuevos canales
de difusión**

**creación colectivo
Amazonas**

Amaz- zonas

Este proceso de creación del colectivo Amazonas, en sí mismo, ya es un ejemplo del modelo comunitario de transformación social y de aprendizaje pues contribuye a afianzar el sentimiento de pertenencia, de participación y de compromiso con la localidad pero más aún significado tiene si unimos ambos elementos —participación y cocreación— con el objetivo de favorecer espacios de encuentro entre mujeres inmigrantes y con mujeres autóctonas de la comunidad en la que actualmente desarrollan sus vidas.

Y es así, desde la realidad social de las mujeres inmigrantes como encontramos matices que nos hablan de otros modos y estilos de vivir y participar, de crear sus realidades y de hacer frente a las adversidades a las que se enfrentan por ser mujeres y migrantes. Iniciativas como estas, donde se conforma un colectivo de mujeres que emplean sus posibilidades dentro del espacio de encuentro con el otro, que ayudan a otras mujeres en la misma situación y que crean, desde sus saberes, cotidianidades y deseos, la sociedad intercultural por la que apostamos desde la Fundación Cepaim, para el proyecto Nos-Otras en Sevilla significa ya un gran logro.

Amazonas hace referencia a la identidad, al reconocimiento, al protagonismo, a la participación, a la autoafirmación. Amazonas hace referencia a las redes de apoyo, a los afectos, a lo importante de sentirse parte de y compartir con. Amazonas hace referencia al respeto y a la convivencia en favor de una ciudadanía comprometida con la de su contexto más cercano y su futuro más próximo, que es el nuestro también.

Identidad,
Reconocimiento,
Protagonismo,
Participación,
Autoafirmación,
Redes
Afectos,
Respeto,
Convivencia.

Testimonios

Ana:

"Formar parte de Amazonas supone para mí oxigenarme, tomar un respiro para continuar adelante, es un apoyo en este caminar... Son estos espacios colectivos que permiten que aflore la sororidad y el empoderamiento, pero a su vez, son espacios individuales, que fortalecen la autoestima y la confianza".

Patricia:

"Como mujer inmigrante, participar en un espacio de mujeres, me ayuda anímicamente y psicológicamente, a sentirme apoyada, respaldada ante cualquier evento que suceda, ya que de alguna manera u otra te ayuda a encontrar solución ante posibles situaciones. El hecho de estar sola en éste país, es duro, anímicamente hablando, el hecho de "pertenencia a un grupo" te hace llevadera la carga emocional. Los espacios de mujeres, son sumamente importantes, juegan un papel fundamental en nuestras vidas. Las mujeres inmigrantes, creo, somos de alguna manera voces invisibles, ya que somos ciudadanas de segunda categoría. Es como si no existiéramos en esta sociedad en la que vivimos, es dura, crítica, tiene en cierta manera un poco de xenofobia que forma barrera para nosotras. Es una situación compleja en una sociedad con costumbres y mentalidades arraigadas".

Jael Cristina:

"Para mí formar parte del colectivo Amazonas es muy importante porque he encontrado un grupo de amigas con las cuales aprendo muchas cosas de sus países, de sus experiencias vividas. Y al mismo tiempo es donde desconecto de mis problemas y preocupaciones, me siento arropada con ellas, compartimos vivencia que me ayudan a fortalecer mi confianza que con esfuerzo y optimismo llegamos a superar todos los obstáculos q podemos encontrar en un país ajeno al nuestro. Es una pequeña familia sin lazos de sangre pero con un corazón grande dispuesta a ayudarnos y fortalecernos cada día. Me encuentro contenta que existan lugares así que nos ayuden a la integración social y formar parte de ello".

Rocio:

"Para mí el grupo amazonas significa que somos mujeres guerreras que llevamos como bandera la igualdad aunque pertenecemos a pueblos o etnias distintas, sumamos conocimientos y habilidades para salir adelante ante cualquier situación, hemos aprendido a ser empáticas con nuestras iguales. Luchamos por sobrevivir en lugares en los que ser inmigrante es sinónimo de desorden, maldad y cosas similares, tratamos que con nuestros actos se cambie esta impresión y así ser incluidos en igualdad en la sociedad que nos rodea. Buscamos crecer en cuanto a habilidades y competencias para asegurar una vida digna a nuestros hijos y por qué no, para sentirnos útiles. Pretendemos crecer entre nosotras siempre buscando aprender y compartir los saberes que cada una poseé".

Karina:

"Llegué a este país hace ya más de 10 años y desde entonces, la Fundación Cepaim me ha acompañado. Desde el Programa Nos-Otras, grupo conformado por mujeres, de varias nacionalidades y vivencias personales, día a día se han ido reafirmando y fortaleciendo los vínculos importantes. En uno de estos encuentros hemos querido ponerle un nombre con el cual nos sentimos identificadas cada una de NosOtras: Amazonas. Amazonas es parte de la tierra, pulmón del Mundo, y hermosa que refleja la belleza y naturalidad que cada una de sus integrantes, las mismas que aportamos frescura, unión y diversidad. Juntas por un mismo camino, hacia adelante por seguir, sueños, metas y objetivos que aún nos quedan por cumplir".

Begoña Gallardo,
Técnica Programa Nos-Otras.
(Sevilla)

VA L E N C I A

PRESENTACIÓN

Mariam Barouni, de origen tunecino, 34 años, de los cuales 23 años viviendo en Valencia, España. Llegó con 11 años como hija de una familia refugiada política. Ella no se define como mujer migrante aunque si "racializada". Mujer activista, portavoz y responsable de las relaciones institucionales del Centro Cultural Islámico de Valencia y antigua presidenta de éste hasta diciembre del año pasado, Trabajadora Social en CEAR y madre.

Dentro de este activismo siempre ha tenido un papel importante en su comunidad. Se inició con 16 años como voluntaria del Centro Cultural Islámico de Valencia y ha acabado siendo una de las figuras más representativas del mismo. Su lucha activista va en dos direcciones, hacia la sociedad que la recibió y hacia su propia comunidad cultural.

Ella se define como una mujer ambiciosa, con inquietudes desde muy pequeña. Ha sido madre joven, ha conciliado estudio con maternidad, activismo... ha hecho muchas cosas y ahora con sus 34 años, echa una mirada hacia atrás y se siente orgullosa de todo aquello que ha podido hacer. Gracias a esta inquietud ha podido aprender muchas cosas y tiene ganas de seguir aprendiendo y crecer.



LA EXPERIENCIA DENTRO DE UN PROCESO PARTICIPATIVO

Antes que nos cuente la experiencia vivida dentro de un proceso participativo como representante de su comunidad cultural en el barrio de Valencia, Orriols; le preguntamos sobre qué entiende ella por participación. Así pues, nos dice *“Si hablamos sobre un barrio intercultural y participativo yo lo definiría como que interaccionan los diferentes colectivos que participan en la diferentes fiestas, celebraciones, toma de decisiones, reivindicaciones, en definitiva, que hay como un objetivo común que une a las personas de un barrio”*.

El barrio dónde ella ha vivido la experiencia de pertenecer a un grupo motor dentro de un proceso participativo, se trata de Orriols. Barrio que, aunque presente unas características sociodemográficas propias y diferentes a nuestro barrio de actuación, Sant Marcel·lí, vemos que sí hay similitudes en cuanto a la participación ciudadana de las personas migrantes así como las maneras de relacionarse entre las diversas comunidades que viven en él. Orriols es un barrio multicultural dónde no se convive, las comunidades están divididas y no interactúan entre sí.

“Entonces vivimos lo que es una participación por un barrio mejor. Fue una experiencia muy positiva. El proyecto estaba basado en esos dinamizadores que se supone que representaban a los diferentes colectivos del barrio y la participación de estos dinamizadores fue muy positiva ya que cuando salíamos a una manifestación y había una participación colectiva, se veía ese multicolor, dónde se luchaba por lo mismo con lemas como: “Orriols convive y en la basura no vive”, reivindicamos que se adecuara el descampado de la Ermita que estaba abandonado y, hoy en día, se ha conseguido un parque.

La participación yo la veo como una involucración en la vida pública de todos los componentes de ese barrio en ese momento. Y participaban mujeres, de todos los colectivos. Es verdad que según qué comunidad las mujeres hacen más acto presencia que otras, pero generalmente había una buena participación por ambos bandos”.

LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER MIGRANTE EN LOS PROCESOS PARTICIPATIVOS

La participación de la mujer migrante en los procesos participativos de un barrio, puede tener mayores dificultades frente a la participación de los varones, según nos cuenta. Estas dificultades vienen derivadas de los propios roles de género. A lo que nos dice que si se quiere una participación plena de las mujeres generando espacios de empoderamiento y liderazgo de las mujeres: *“debemos crear espacios que incluyan a sus hijos e hijas”* Nos cuenta con cierta indignación por esta *“carga/responsabilidad”* por el hecho de ser mujer, pero es consciente que esto, actualmente aún sigue siendo una realidad y, si queremos empezar procesos de empoderamiento, hay que respetar estas decisiones y formas de vida. *“Se trata, al final, que estas mujeres vean que hay más vida más allá de sus espacios reducidos del hogar y los hijos”*.

Si hablamos de mujeres musulmanas que usan el velo (hiyab), nos cuenta que aún sigue siendo una barrera para las mujeres. Ella, reivindica el hiyab, desde su propia visión, sin querer generalizar a como lo viven las otras mujeres, como *“una identidad, un acto de liberación y de reivindicación”*.

Aunque quizás para la participación en los barrios ya está más normalizado ver a mujeres musulmanas interactuando con el resto de comunidades que conviven en un barrio, así como sus agentes, aún hay una gran lucha por poder verlo en un puesto de trabajo, más aún, si es de cara al público.



Gracias a esta experiencia como persona que ha pertenecido a un grupo motor, nos pone como ejemplo los planes y/o estrategias de inclusión que están con un mayor auge en nuestra ciudad y el gobierno autonómico. Y nos lanza ella la pregunta: ¿dónde está incluida la comunidad que quieres incluir en el proceso de construcción? (en referencia a la creación de estos planes y/o estrategias). Y nos sigue diciendo; *“Es que si quieres incluir, incluirme, inclúyeme en el diseño porque probablemente yo sé más sobre mis intereses, inquietudes y motivaciones que tu como persona con “perspectiva occidental”.*

Entonces es ahí donde reivindicamos, si quiero hacer un proceso participativo adecuado, yo tengo que hacer partícipes a las diferentes comunidades pero partícipes en el diseño. ¿Qué barrio quiero para mí? ¿Qué barrio queremos para nosotras? y que haya algún representante en estos procesos. Y para conseguir representantes de todas las comunidades de un barrio, nuestro discurso como personal profesional deber ser *“es NUESTRO barrio, es nuestro, y tu palabra cuenta”.*

Por último destaca: *“A una comunidad se la conoce participando también en sus propias festividades. Si queremos generar un proceso participativo esa persona con la que se quiere contar, se debe sentir respetada y puesta en valor.*

A fin de cuentas, se trataría de hacer sentir a esa comunidad que su palabra cuenta y su participación es importante para el cambio y para un barrio que conviva, dónde haya una interculturalidad y participación real”.

Xavier Sempere,
Técnico Programa Nos-Otras.
(Valencia)



Carabanchel

MA- DRID

Carabancheleras: punto de partida

Pocas poblaciones pueden presumir de una historia tan variada e intensa y, a la vez, tan desconocida como el distrito de Carabanchel en Madrid. Zona de recreo de la aristocracia y realeza en el siglo XVIII debido a la abundancia de agua y la fertilidad de sus tierras, los Carabancheles fueron entonces una zona muy codiciada por las clases más privilegiadas para la construcción de sus villas y palacios. En el Carabanchel actual, las construcciones y zonas ajardinadas que sobrevivieron a la destrucción de la guerra y, sobre todo, a la imparable voracidad inmobiliaria y especuladora, resaltan como islotes extraños en un distrito lleno de vulnerabilidades y precariedad.

Carabanchel se convirtió durante la dictadura en dique de contención de los miles de inmigrantes a los que el hambre y la necesidad arrastraban a una capital con ínfulas de "imperial", una aspiración que había propiciado que los dos pueblos de Carabanchel fueran engullidos por la urbe, despojándoles de su autonomía administrativa y convirtiéndolos en reductos olvidados y receptores de los descartes de las zonas más pudientes de la ciudad.

Zona de migraciones y luchas, las mujeres de Carabanchel, como siempre ocurre, han sido protagonistas en la sombra y portadoras de la carga de cómo sacar adelan-

te a familias y comunidades en entornos en los que los tiempos parece que rara vez son buenos, como ellas mismas relatan en la interesante publicación *Vida y Milagros de Carabanchel Bajo*.

En el siglo XXI, como en los anteriores, se han repetido las llegadas masivas de inmigrantes a estos barrios, otrora periféricos y siempre puerta de entrada a Madrid. En esta ocasión, la diferencia es que han venido desde más lejos, de fuera de la península. Las mujeres gallegas, extremeñas, castellanas, andaluzas... son ahora ecuatorianas, marroquíes, chinas, senegalesas... Con las mismas necesidades, responsabilidades e inquietudes que siempre han tenido las recién llegadas a un entorno que, en principio, les resulta difícil y desconocido pero que se ha convertido en su hogar.

Por todo esto, en su primera reunión, el grupo motor de mujeres del Nos-Otras en Madrid decidió llamarse "Carabancheleras". Ser Carabanchelera conlleva identificarse con una identidad común cuyos rasgos han sido formados por miles de historias a través de muchas décadas. Es reconocerse como habitantes de esta comunidad y ser reconocidas como miembros naturales de la misma por quienes llegaron anteriormente en una misma cadena migratoria, cuyos orígenes se pierden en el tiempo sin solución de continuidad.

Es en este concepto de reivindicación de pertenencia y participación en lo común donde se asienta el reto que se ha propuesto el Programa Nos-Otras de la Fundación Cepaim. Ser una herramienta que facilite la participación de las nuevas vecinas en el planteamiento y solución de los problemas y desafíos que la vida plantea a la comunidad que habita en estos barrios y de la que forman parte. Para el centro de Cepaim en Madrid, ubicado desde hace ya cinco años en el barrio de San Isidro, este proyecto constituye su primer paso en el inicio del largamente deseado trabajo de desarrollo comunitario.

Como en todo principio, el camino se está abriendo con más o menos dificultad. La necesidad de efectuar un diagnóstico comunitario y mapeo del distrito es, sin duda, más acuciante que en el resto de los territorios en los que el trabajo de Cepaim en esta área cuenta ya con varios años de experiencia. La necesidad de un estudio más exhaustivo también se impone en este caso ya que nos encontramos en un territorio con muchas incógnitas por resolver.

Por otra parte, los inicios también ofrecen mayor lugar a la sorpresa, a los descubrimientos inesperados, a la revocación de las ideas preconcebidas. Nos permiten descubrir espacios y abrir puertas cuya existencia desconocíamos, a la vez que descartamos otras que, a priori,

dábamos por seguras. Las primeras conclusiones nos dibujan los retos que deberemos afrontar, las soluciones que tendremos que idear para conseguir dar el salto de la coexistencia a la convivencia en un entorno intercultural de relaciones e intercambios.

Como tal, se trata de romper los muros invisibles entre las culturas, los prejuicios y estereotipos, trabajando, mano a mano, las nuevas inmigrantes, sucesoras de aquellas de ayer y las que llevan más tiempo, a veces toda la vida, residiendo en estos barrios, en las cuestiones e intereses comunes a todas.

Carabancheleras arranca el curso con el objetivo de ir sumando mujeres, autóctonas y migrantes y convertirse en motor de integración y difusión de la riqueza cultural del barrio, de ayudar a comprender a la sociedad su inmenso valor y las infinitas posibilidades de aprendizaje que ofrece para el fortalecimiento de una comunidad enteramente democrática, consciente y que responda a las necesidades de todas las personas que la conforman.

Jean Díaz-Guijarro,
Técnica Programa Nos-Otras.
(Madrid)

En un mundo en el que reina la indiferencia, la falta de empatía y la compasión, donde la atención de lo que realmente importa se desvía conforme el poder mediático indique, en el que los líderes políticos no son referentes en solidaridad, se hace necesario un espacio donde escucharnos, conocernos y apoyarnos.

Y justamente eso es el colectivo Amazonas, un encuentro de historias de vida diferentes con puntos comunes que hacen que nos demos cuenta que no estamos tan solas como creemos, un espacio en el que como mujeres nos fortalecemos. Gracias a Cepaim por fomentar y apoyar estos proyectos, gracias por permitir que nos sintamos parte de, porque la migración hace que no seamos de allá (porque nos fuimos) ni de acá (porque no nos invitaron) y sentirnos parte de algo alivia el proceso de adaptación que es tan difícil de llevar”.

Pilar Galindo Gonzalez,
Colectivo Amazonas.
(Sevilla)

BOLETÍN NOS-OTRAS

Boletín creado en el marco del Programa Nos-Otras: Fomento de la participación, empoderamiento, capacitación y liderazgo de las mujeres inmigrantes, desarrollado por los equipo técnicos de Fundación Cepaim en Madrid, Barcelona, Valencia, Murcia y Sevilla y subvencionado por Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, Secretaria General de Inmigración y Emigración. Dirección General de Integración y Atención Humanitaria y Fondo Europeo de Asilo, Migración e Integración.

- Edita:
Fundación Cepaim. Convivencia y Cohesión Social.
- Coordina:
Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario.
- Diseño:
Laura Valero

www.cepaim.org
Año 2019

