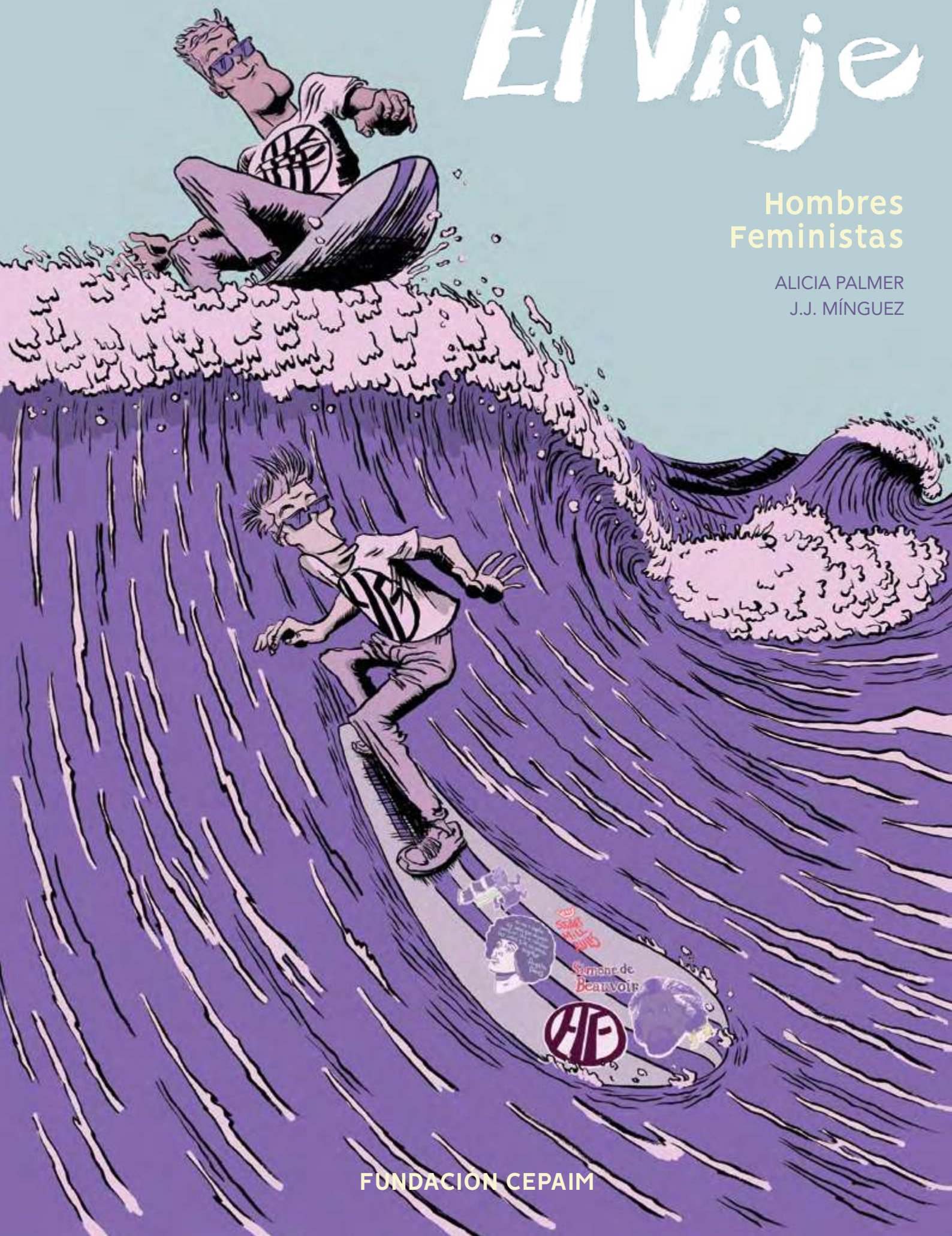


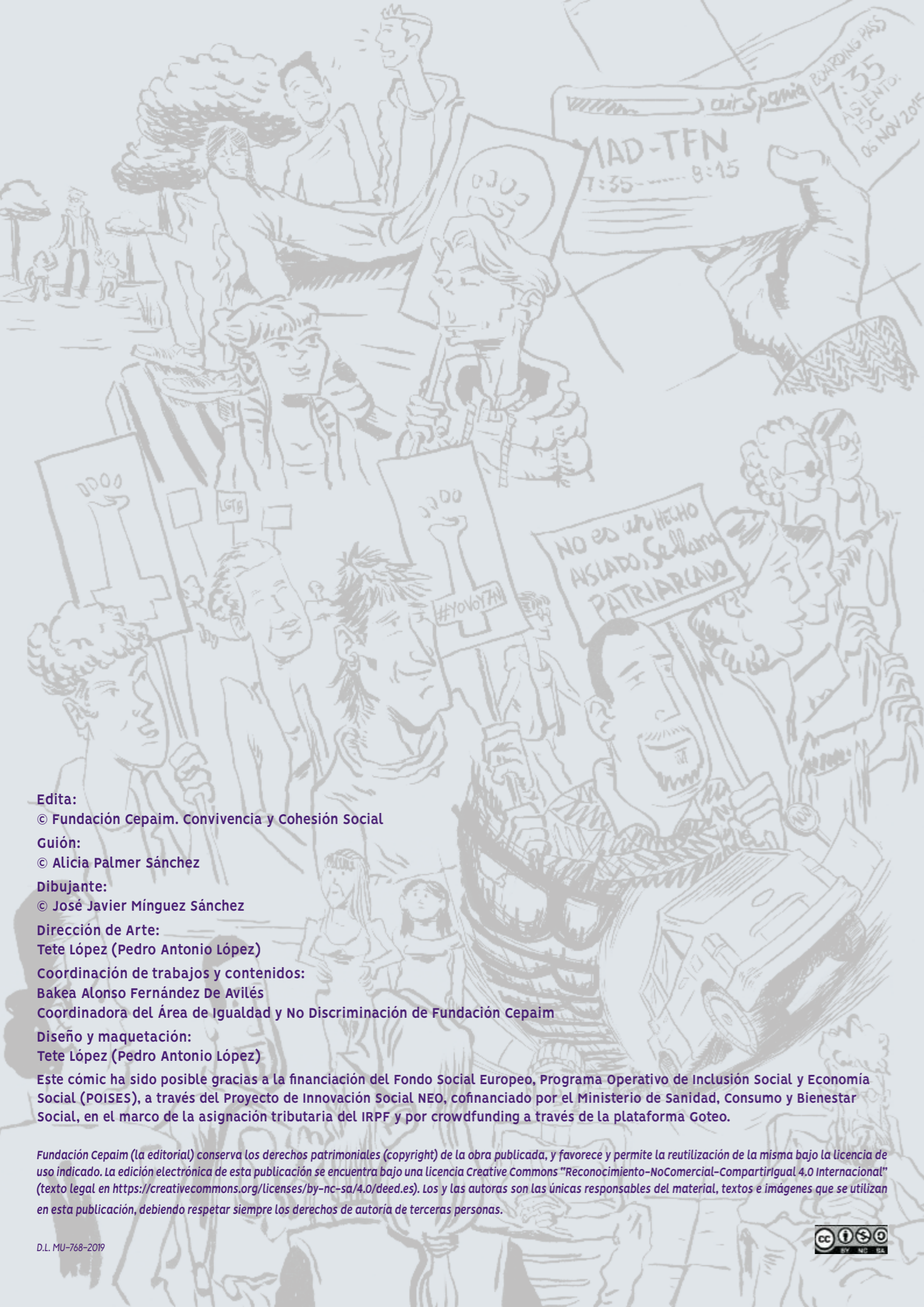
El Viaje

Hombres
Feministas

ALICIA PALMER
J.J. MÍNGUEZ



FUNDACION CEPAIM



Hombres Feministas

El Viaje

GUIÓN: ALICIA PALMER

ILUSTRACIONES: J.J. MÍNGUEZ

Edita:

© Fundación Cepaim. Convivencia y Cohesión Social

Guión:

© Alicia Palmer Sánchez

Dibujante:

© José Javier Mínguez Sánchez

Dirección de Arte:

Tete López (Pedro Antonio López)

Coordinación de trabajos y contenidos:

Bakea Alonso Fernández De Avilés

Coordinadora del Área de Igualdad y No Discriminación de Fundación Cepaim

Diseño y maquetación:

Tete López (Pedro Antonio López)

Este cómic ha sido posible gracias a la financiación del Fondo Social Europeo, Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social (POISES), a través del Proyecto de Innovación Social NEO, cofinanciado por el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, en el marco de la asignación tributaria del IRPF y por crowdfunding a través de la plataforma Goteo.

Fundación Cepaim (la editorial) conserva los derechos patrimoniales (copyright) de la obra publicada, y favorece y permite la reutilización de la misma bajo la licencia de uso indicado. La edición electrónica de esta publicación se encuentra bajo una licencia Creative Commons "Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional" (texto legal en <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>). Los y las autoras son las únicas responsables del material, textos e imágenes que se utilizan en esta publicación, debiendo respetar siempre los derechos de autoría de terceras personas.

A Alfonso, mi padre
Alicia

A nuestras compañeras
J.J.

PRESENTACIÓN FUNDACIÓN CEPAIM

La presente publicación se ha realizado en el marco del proyecto de Innovación Social NEO cofinanciado por el Fondo Social Europeo y que promueve incorporar el trabajo con hombres como estrategias para el logro de la igualdad de género.

En el año 2017 y con la financiación del Fondo de Asilo y Migraciones, salía a la luz el CÓMIC *Hombres Feministas. Algunos referentes*, con gran éxito de crítica y público y que venía a llenar un gran vacío en la elaboración de materiales que pusieran de relieve y visibilizaran el papel de los hombres en el logro de la igualdad.

En esta nueva aventura queríamos ofrecer un material que, dirigido de forma expresa a los chicos, narre el viaje ilusionante y necesario que los hombres jóvenes pueden realizar hacia la toma de conciencia feminista. La cuarta ola del feminismo ha llegado para quedarse y lo que ofrecemos es una tabla de surf que, a modo de metáfora, les ayude a incorporarse a esta lucha que nos beneficia a todas y todos.

Estamos convencidas de lo oportuno y necesario de un material como éste y así lo demuestra el apoyo que ha tenido por parte de los más de 165 mecenas que han contribuido, a través de la plataforma Goteo, a que el CÓMIC pueda imprimirse y llegar a más rincones.

De nuevo toca agradecer de todo corazón el ingente esfuerzo de las personas que lo han hecho posible: Alicia Palmer, que con su trabajo y amor ha cuidado cada detalle del proceso; a José Javier Mínguez, por ese especial uso que hace del color y por las cientos de horas sentado en su estudio dibujando; a Tete López por su apoyo, imaginación y rigurosidades en todo lo que hace.

Para la Fundación Cepaim es un honor colaborar con este equipo.

Esperamos que este material contribuya a generar espacios de encuentro y reflexión sobre la igualdad entre mujeres y hombres, y que pueda ser utilizada en diferentes ámbitos y muy especialmente en los educativos y formativos.

Bakea Alonso Fernández de Avilés

Coordinadora del Área de Igualdad
y No Discriminación

Fundación Cepaim



PRÓLOGO

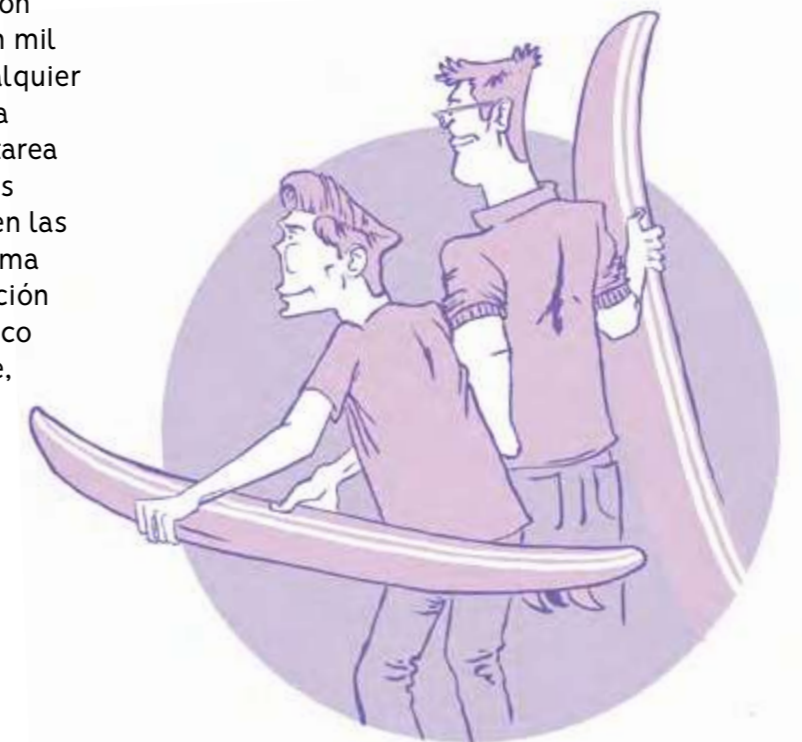
El feminismo se ha convertido en el movimiento social y político más esperanzador e ilusionante del siglo XXI. Las mujeres están sacudiendo todos los cimientos de un mundo construido a imagen y semejanza nuestra. La cuarta ola que avanza gigantesca, por un lado nos interpela muy directamente a nosotros, los hombres, a quienes todavía disfrutamos de posiciones de privilegio. Pero por otro lado, el feminismo para los hombres, es un regalo de humanidad, que ha venido a acompañarnos en nuestro propio proceso de emancipación, tanto personal como colectivo.

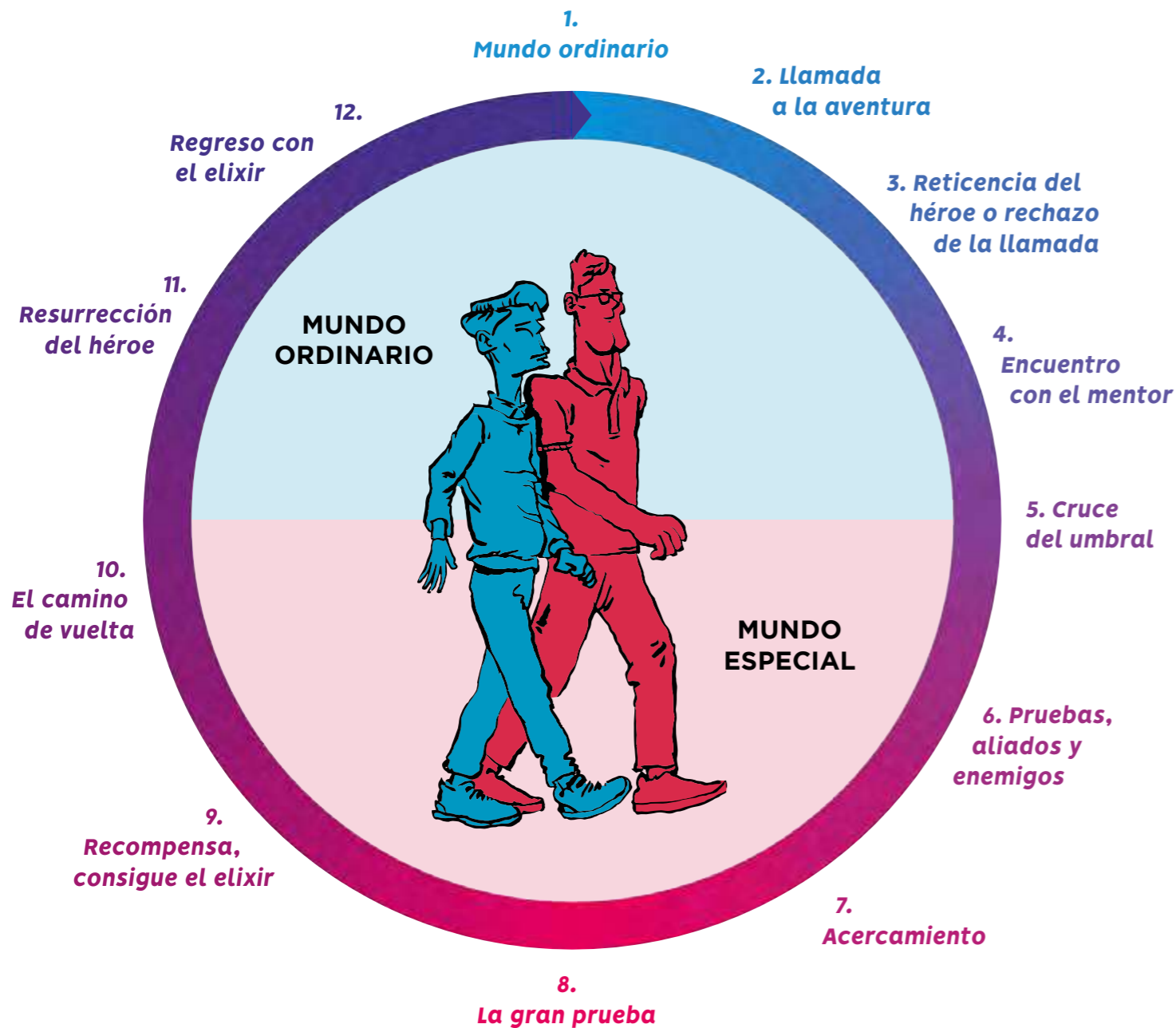
En un siglo XXI complejo pero apasionante, rodeados de amenazas pero también de oportunidades, algunos hombres ya hemos comenzado a transitar, a dar pasos para abandonar nuestro lugar de comodidad, a desaprender lo aprendido en nombre de la cultura machista y a implicarnos en prácticas igualitarias. Desde lo más personal e íntimo a lo social y político. Necesitamos re-evolucionar nuestros cuerpos, nuestras emociones, nuestras mentes, nuestras relaciones con las mujeres y con otros hombres. Se trata de una transformación pacífica, emancipadora, y dibujada con mil colores, en la que cualquier gesto, cualquier palabra, cualquier acción, por pequeña que nos parezca, multiplica. Esa es la tarea pendiente, el reto que nos reclaman las mujeres, el grito que se ha hecho ola en las calles y en las plazas. El que nos reclama como sujetos activos de la transformación pendiente, corresponsables en lo público y en lo privado. Seres emocionales que, al fin, seamos capaces de liberarnos de la pesada carga que supone *ser un hombre de verdad*. El referente de la racionalidad, el detentador del poder, el administrador de la justicia. El siempre visible y protagonista. El héroe.

Necesitamos imperiosamente pasar de creer que somos Dioses, para llegar a ser mortales, maravillosamente imperfectos, felizmente vulnerables, esencialmente libres, radicalmente corresponsables, deliciosamente diversos y emancipadoramente iguales.

En este gozoso trabajo de deconstrucción y renacimiento necesitamos escuchar la voz de las mujeres, reconocer su autoridad y aprender de su experiencia. Un recorrido en el que iremos descubriendo cómo el reconocimiento de nuestra fragilidad, y por tanto de nuestra interdependencia, es el mayor tesoro que como humanos compartimos. Un viaje en el que necesitamos con urgencia nuevos referentes, otros modelos: hombres con los que surfear, pero también bucear; hombres en los que sea posible mirarse sin más horizonte que el futuro deseado, sabiendo que el machismo representa el pasado y que, para sobrevivir, ser felices y vivir una vida que merezca la pena ser vivida, todas y todos necesitamos fortalecer músculos feministas desde la compasión y la esperanza.

Octavio Salazar y Ritxar Bacete





¿POR QUÉ EL VIAJE?

El *Viaje del Héroe** es un patrón narrativo clásico que comienza mostrando como vive **el protagonista** en su círculo de confort y como, en un momento dado, se le presenta un reto al que, tras algunas dudas, decide hacer frente y, así, adentrarse en un mundo hasta ahora desconocido para él...

En su recorrido **encontrará enemigos** que intentarán desalentarle en su propósito y mentores que le acompañarán y servirán de guía.

Después de enfrentamientos y luchas de las que finalmente saldrá victorioso, **regresará como una persona renovada** al mundo ordinario del que partió, con intención de **compartir su descubrimiento** y ayudar a mejorar la vida de los demás.

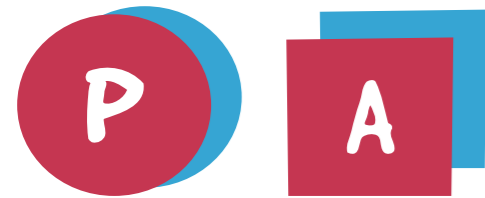
Este diseño universal nos viene que ni pintado (nunca mejor dicho) para nuestro propósito de mostrar como los protagonistas, en este caso son dos, se enfrentan al desafío de descubrir otra manera de entender el mundo y cómo van a experimentar un cambio interior radical e irreversible en su recorrido hacia **otra perspectiva más justa y solidaria de compartir la vida...**

...porque eso es el Feminismo.

Para complicarlo un poco, hemos elaborado **dos tramas simultáneas entrecruzadas**, es decir, dos viajes con sus correspondientes héroes y demás personajes que les acompañan en la aventura...

* El Héroe de las Mil Caras (*The Hero with a Thousand Faces*), Joseph Campbell (1949)

RED DE PERSONAJES



Protagonista y Antagonista parten desde un punto inicial como iguales; pero mientras el antagonista no varía de posición, el protagonista emprende un viaje de descubrimiento y transformación de 180° (arco del personaje) que culmina con una renovación diametral e irreversible, lo que conlleva enfrentamientos entre ambos



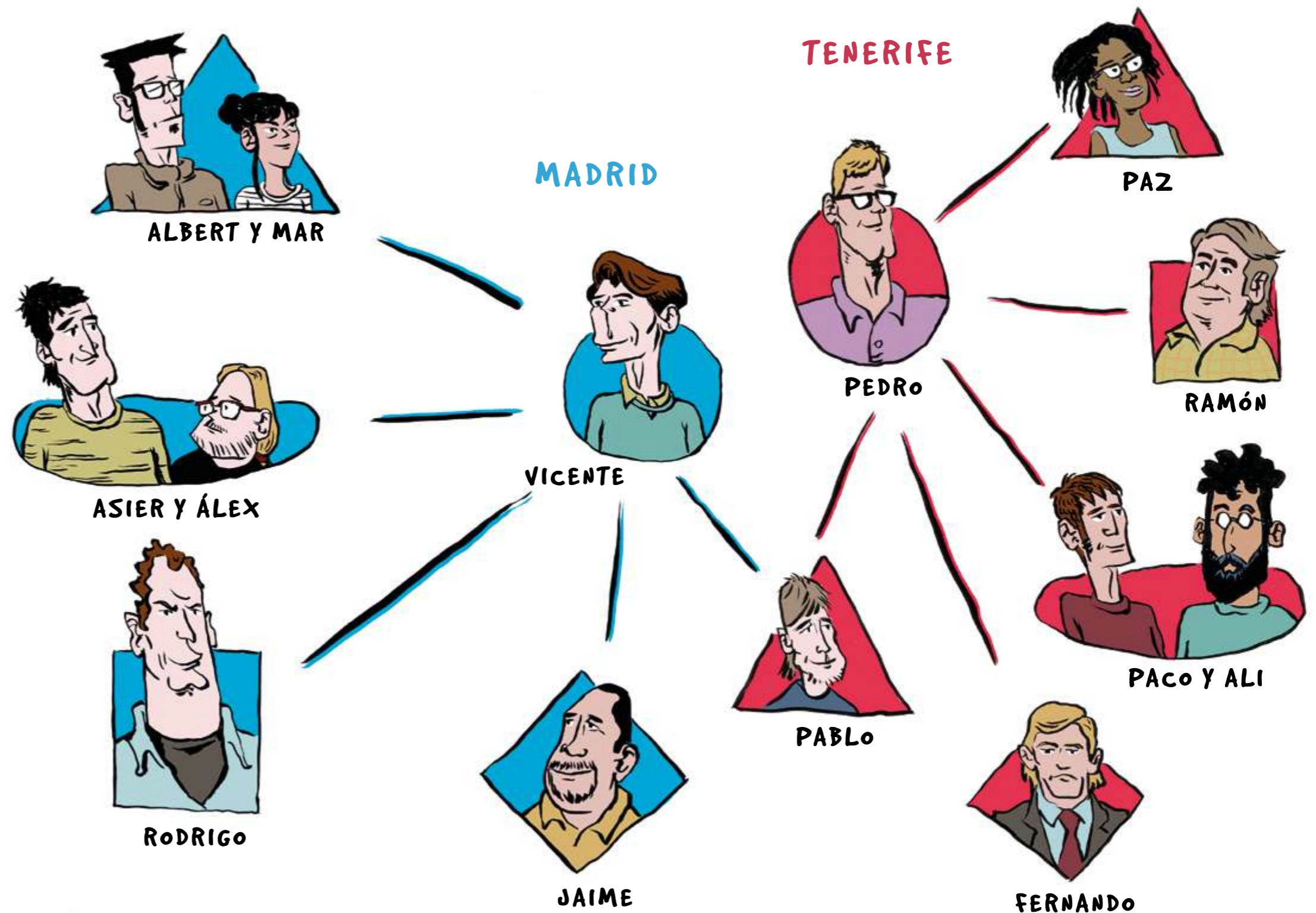
Pareja de Secundarios: pareja de personajes antagónicos pero unidos por una amistad cómplice que les hace inseparables y ofrecen un contrapunto cómico (un ejemplo ilustrativo son los androides de la Guerra de las Galaxias)



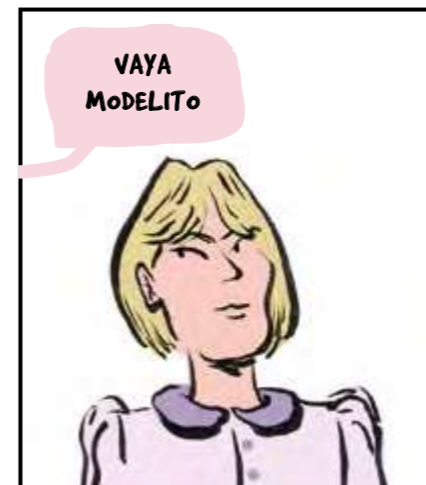
Mentores: acompañan al protagonista durante su aventura, le aconsejan y le muestran la senda a seguir en su viaje personal de transformación (dado el Tema* que abordamos, proponemos una mujer y un hombre conjuntamente)



Personaje B: alguien (con quien el protagonista coincidirá en algún momento una vez iniciada la aventura) que en el pasado se planteó el mismo reto al que se enfrenta el protagonista y que en su momento tomó, o no, la decisión de emprender ese viaje



*Argumento-Estructura-Tema: el Argumento del guion (escenas desarrolladas en las tramas entrecruzadas de Madrid y Tenerife) lo construimos siguiendo una Estructura o patrón (El Viaje del Héroe) en base a un Tema principal o trasfondo (Hombres y Feminismo).





¿SE PUEDE SABER QUÉ TE PASA?



¡QUE QUÉ ME PASA! QUE ESTOY HARTA, SE SUPONE QUE TENEMOS QUE IR PERFECTAS: IR MAQUILLADAS PERO QUE PAREZCA NATURAL; PELO LISO TOTAL O RIZOS PERFECTOS; CUERPOS FANTÁSTICOS... O ANORÉXICOS



¿SABES CÓMO CONSEGUIMOS UN CUERPO DE PLAYA?

DÍMELO TÚ



UNO, ASEGÚRATE QUE TIENES UN CUERPO



Y DOS, BÚSCATE UNA PLAYA DONDE IR



LA PRIMA TIENE RAZÓN, HASTA EN LOS ANUNCIOS DE DEPILACIÓN APARECEN PIERNAS YA DEPILADAS, MUJERES QUE SE PONEN CREMA ANTIARRUGAS Y TIENEN LA PIEL IDEAL

O SUPERDELGADAS QUE PROPONEN DIETAS... NOS SENTIMOS CULPABLES CUANDO COMEMOS. PARECE QUE LA COMIDA ES ALGO CON LO QUE LUCHAR Y NO ALGO QUE DISFRUTAR



VAMOS A BAILAR, ANDA



HO LA, BONITA

Y TÚ... ¿PARA CUÁNDO?

PUES SEGURAMENTE LA PRÓXIMA, ¿VERDAD?



ES MUY CANSINO QUE LAS MUJERES TENGAMOS QUE DISIMULAR, ESCONDER O CAMBIAR NUESTRO CUERPO, PARA QUE SE NOS ACEPTE SIN REPROCHES



VAYA MITIN, PRIMA... Y TODO PORQUE TE SOBРАН UNOS KILITOS



ODIO LAS BODAS



IGNÓRALOS. NO LES IMPORTA SI TIENES PAREJA O NO

...Y NO TE JUSTIFIQUES, QUE ES TU VIDA Y NO DEBES EXPLICACIÓN A NADIE



¿PERO TÚ TE HAS VISTO? QUE LO DEL HOMBRE Y EL OSO YA HA PASADO A LA HISTORIA

ES QUE AHORA SON FOFISANOS...



TAMPOCO HAY QUE OBSESIONARSE QUE YO CONOZCO A ALGUNOS QUE SON CARNE DE GIMNASIO; SE METEN DE TODO Y SOLO VIVEN PARA TENER BIPCEPS Y TABLETA



NO ME PUEDO OXIDAR MIENTRAS CONTÍNE EN PARO. HE IDO A UNA ONG A OFRECERME DE VOLUNTARIO PARA DAR CLASES

TE SIRVE DE EXPERIENCIA DEMOSTRABLE, PERO TRABAJANDO GRATIS NO COMES



EN ESTE CASO SÍ. ME HE COMPROMETIDO COMO MAESTRO POR 4 MESES EN TINDOUF A CAMBIO DE TECHO, COMIDA Y GASTOS DEL VIAJE... CON UNA ESTANCIA PREVIA DE CURSILLO EN CANARIAS



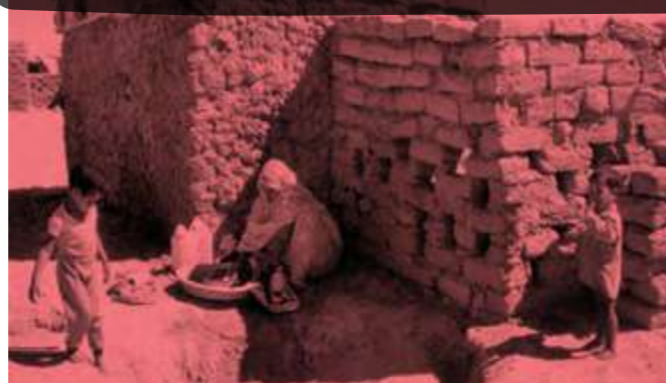
LOS REFUGIADOS HUYERON EN 1975 DEL CONFLICTO EN EL SÁHARA OCCIDENTAL. LLEVAN CUATRO DÉCADAS VIVIENDO EN CAMPAMENTOS EN EL DESIERTO DE ARGELIA



HABLAMOS DE GENERACIONES ENTERAS CRECIENDO EN CAMPOS QUE FUERON PENSADOS COMO ALOJAMIENTOS TEMPORALES



ES IMPORTANTE EDUCAR EN IGUALDAD Y CONVENCER A LAS FAMILIAS QUE LA EDUCACIÓN DE LAS HIJAS ES TAN IMPORTANTE COMO LA DE LOS HERMANOS VARONES



ALLÍ VIVEN ENTRE 90.000 Y 125.000 PERSONAS DEPENDIENTES DE LA AYUDA HUMANITARIA INTERNACIONAL PARA CUBRIR SUS NECESIDADES DE SERVICIOS BÁSICOS COMO ALIMENTOS, SALUD, AGUA Y EDUCACIÓN

SÍ, LA EDUCACIÓN DE LAS NIÑAS SIGUE SIENDO LA ASIGNATURA PENDIENTE EN MUCHOS PAÍSES



COMO SU FUTURO ESTÁ EN EL HOGAR SIENDO MADRE Y ESPOSA, AL FINAL NI ELLAS MISMAS SE TOMAN INTERÉS



EJEM... NO SOLO SE TRATA DEL INTERÉS DE ELLAS. TAMBIÉN HAY LUGARES EN LOS QUE IR A LA ESCUELA ES UNA ACTIVIDAD DE RIESGO PARA LAS NIÑAS Y LES VA EN ELLO SU SEGURIDAD Y SU INTEGRIDAD FÍSICA



¿CONOCES SU HISTORIA? TENEMOS NUESTRA PROPIA BIBLIOTECA, DEVUÉLVELO CUANDO LO HAYAS LEÍDO



EL CURSILLO DE TRES DÍAS COMIENZA EL LUNES 9 PERO...



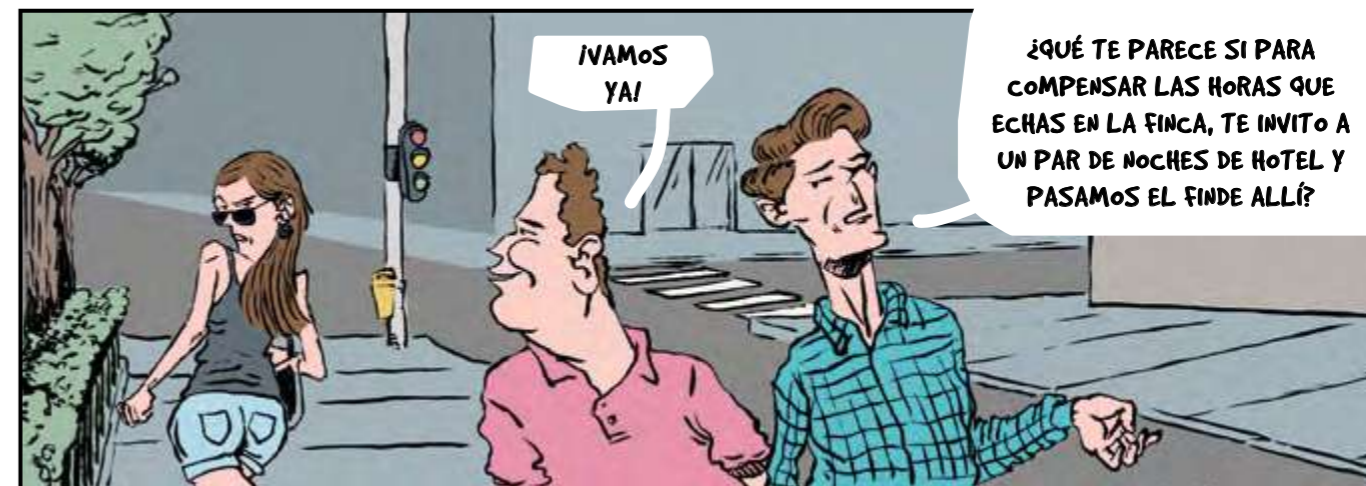
LES HE PEDIDO EL VUELO DE IDA PARA EL VIERNES CON IDEA DE PASAR UN FINDE DE RELAX EN TENERIFE



¡BIEN PENSAO!



TE VAS UNOS MESES AL INFIERNO, PERO ANTES ¡QUE TE QUITEN LO BAILAO!









DESDE MI COLABORACIÓN EN EL REPORTAJE DE STOP DESAHUCIOS TE HE ACOMPAÑADO EN MUCHAS OCASIONES

NO SOLO ESO, NO SEAS INJUSTO

YA ME VAS A ACOMPAÑAR A CANARIAS A CUBRIR LAS JORNADAS SOBRE MUJERES Y DERECHOS HUMANOS

PERO LO DE LESBOS NO ES UN EVENTO PROGRAMADO JES LA REALIDAD DE PRIMERA MANO, SIN QUE TE LO CUENTEN OTROS!

POR ESO NECESITO PROFESIONALES DE PRIMERA MANO

TÚ MISMO HAS DICHO QUE ME MANEJO FENOMENAL CON EL VIDEO

NECESITO UN TRADUCTOR

PUES ESO, UN TRADUCTOR

ES QUE ADEMÁS DE FOTÓGRAFO, CONDUCTOR Y PORTEADOR... CHAPURREO INGLÉS ¿QUÉ MÁS QUIERES?

YO, ADEMÁS DE INGLÉS, CHAPURREO BASTANTE ÁRABE... ...PERO ESTARÍA BIEN CONTAR CON ALGUIEN QUE CONOZCA EL TERRENO Y HABLE ESOS IDIOMAS CON FLUIDEZ

...Y QUE CARGUE CON TODOS LOS BARTULOS, QUE CONDUZCA Y QUE ADEMÁS HAGA FOTOS Y VIDEO

¡¡SÍ!!

LA VERDAD QUE ESTA VEZ HAY PRESUPUESTO PARA JUSTIFICAR TRES PERSONAS

DE TRANSPORTISTA Y UTILLERO

QUIERO REFLEJAR SOBRE TODO LA SITUACIÓN DE LAS REFUGIADAS

¿NO ES LA MISMA DE LOS HOMBRES?

LA MISMA. Y ADEMÁS: AGRESIONES SEXUALES EN FORMA DE ACOSEO, VIOLACIONES, MATRIMONIO FORZADO, PETICIONES DE SEXO A CAMBIO DE ABARATAR EL COSTE DEL VIAJE O CONSEGUIR COMIDA Y ROPA, RIESGO DE SECUESTRO POR REDES DE TRATA...

...POR NO MENCIONAR LA PROBLEMÁTICA ESPECÍFICA DE LA REGLA, EMBARAZOS, PARTOS, ABORTOS Y CRIANZA EN CONDICIONES INFRAHUMANAS



DICHO ASÍ PARECE QUE SU SITUACIÓN ES PEOR

ES INIMAGINABLEMENTE PEOR



NO SOMOS CONSCIENTES DE OTRAS REALIDADES SIN PERIODISTAS QUE NOS LAS MUESTREN

NO SOTROS TAMPOCO SOMOS CONSCIENTES DE NUESTRA RESPONSABILIDAD ANTE ESE HECHO



¿EN SERIO NO LO SOIS?

EL LENGUAJE ES UN ARMA MUY POTENTE QUE IGUAL QUE MUESTRA PUEDE OCULTAR O TRANSFORMAR REALIDADES... Y NO SIEMPRE DE FORMA INTENCIONADA

¿POR EJEMPLO?



NO REFERIMOS A TIPOS DE MÁS DE 70 AÑOS COMO "HOMBRES MADUROS" Y ESO ACABA NORMALIZANDO LOS MATRIMONIOS CONCERTADOS EN MEDIO MUNDO CON MUJERES Y ADOLESCENTES QUE PODRÍAN SER SUS NIETAS



ESO NO ES CULPA DE LOS PERIODISTAS. MIRA LAS PELIS DE 007, CAMBIAN DE ACTORES, PERO SIEMPRE TALLUDITOS CON PIVONES QUE PODRÍAN SER SUS HIJAS



¿Y TE PARECE LÓGICO?

NO SÉ, ES LO QUE HAY



PERO NO ME NEGARÁS QUE HAY MUCHA COÑA CON EL LENGUAJE ¿POR QUÉ JUEZA SI ES JUEZ Y NO JUEZO? Y PUESTOS A SER EXIGENTES, HABRÍA QUE LLAMARTE A TI PERIODISTO

NO. PORQUE EN ORIGEN ERAN OFICIOS DE HOMBRES; SI YO HABLO DE JUEZ O DE PERIODISTA ¿TÚ EN QUÉ PIENSAS?

¿EN UN HOMBRE?



Y UN CLÁSICO DE LOS TITULARES: "MUJER MUERE A MANOS DE SU EXPAREJA" ¿ESTABA MUY ENFERMA Y LA HA ACOMPAÑADO HASTA EL FINAL? ¡NOO! LA HA ASESINADO. NO MUERE EN SUS MANOS, JODER, LA MATA



¿Y SI DIGO MODISTA?... ...ESE ERA TRABAJO DE MUJERES, PERO LOS HOMBRES SE SUMARON AL OFICIO DE COSER Y SE INVENTÓ LA PALABRA MODISTO QUE DA MÁS EMPAQUE. POR ESO HAY MODISTOS PERO NO TAXISTOS, Y EN EL OTRO SENTIDO SE DICE SIRVIENTA O ASISTENTA PERO NO GERENTA O ESTUDIANTA. NO BUSQUES EXPLICACIÓN LINGÜÍSTICA, ES PURO PATRIARCADO



VALE, PERO ¿NO ES UNA EXAGERACIÓN TENER QUE DECIR TODO EL TIEMPO NIÑOS Y NIÑAS, BIENVENIDOS Y BIENVENIDAS?

NO TE CREAS. EL LENGUAJE INVISIBILIZA Y NINGUNEA A LA MITAD DE LA POBLACIÓN. TE PONGO UN EJEMPLO:



EN UN REPORTAJE EN TV SOBRE EL DESMANTELAMIENTO DE LA CENTRAL DE FUKUSHIMA ELOGIABAN A LOS LIQUIDADORES COMO HÉROES NACIONALES PERO AL ENFOCARLES DE CERCA SE DESCUBRÍAN ENTRE ELLOS VARIAS MUJERES. SI NO LO VEO NUNCA HABRÍA PENSADO QUE HUBIERA TAMBIÉN LIQUIDADORAS ARRIESGANDO SU VIDA POR SU PAÍS



SI EL MASCULINO GENÉRICO ES AMBIGUO, LA SOLUCIÓN ESTÁ EN DESHACER LA AMBIGÜEDAD CUANDO SEA NECESARIO

YA, PERO COMO NORMALMENTE NO ERES CONSCIENTE DE SI ES NECESARIO, ES MEJOR ADQUIRIR CIERTOS HÁBITOS



¿CÓMO DECIR "AUXILIAR DE VUELO" EN LUGAR DE AZAFATA O AZAFATO? ¡NO FASTIDIES!



Y POR ESA MISMA RAZÓN "EL EQUIPO Y SUS ACOMPAÑANTES" EN VEZ DE "LOS JUGADORES CON SUS MUJERES" AUNQUE SEA LA SELECCIÓN MASCULINA



EFFECTIVAMENTE, HAY QUE EMPEZAR A DEJAR DE DAR POR HECHO LA HETERONORMATIVIDAD



ES QUE SE UTILIZAN ESTEREOTIPOS QUE NO SON REALES. YO CUANDO ESCRIBO ME HE VUELTO MUY CUIDADOSO: ES MÁS EXACTO "EL PERSONAL SANITARIO" QUE "MÉDICOS Y ENFERMERAS"



Y AUNQUE SEA MÁS LARGO "LA PLANTILLA DE LIMPIEZA" EN LUGAR DE "LAS LIMPIADORAS"



¡PALABRO!



SUPONGO QUE DONDE HABRÁ QUE HILAR FINO PARA EVITAR AMBIGÜEDADES ES EN TEXTOS LEGALES O JURÍDICOS QUE SE PUEDAN PRESTAR A INTERPRETACIONES CONFLICTIVAS



"RESPONSABLES DE LA EMBAJADA CON SUS PAREJAS" EN VEZ DE "LOS EMBAJADORES Y SUS ESPOSAS"



JAMES COSTOS, EMBAJADOR DE EEUU EN 2015

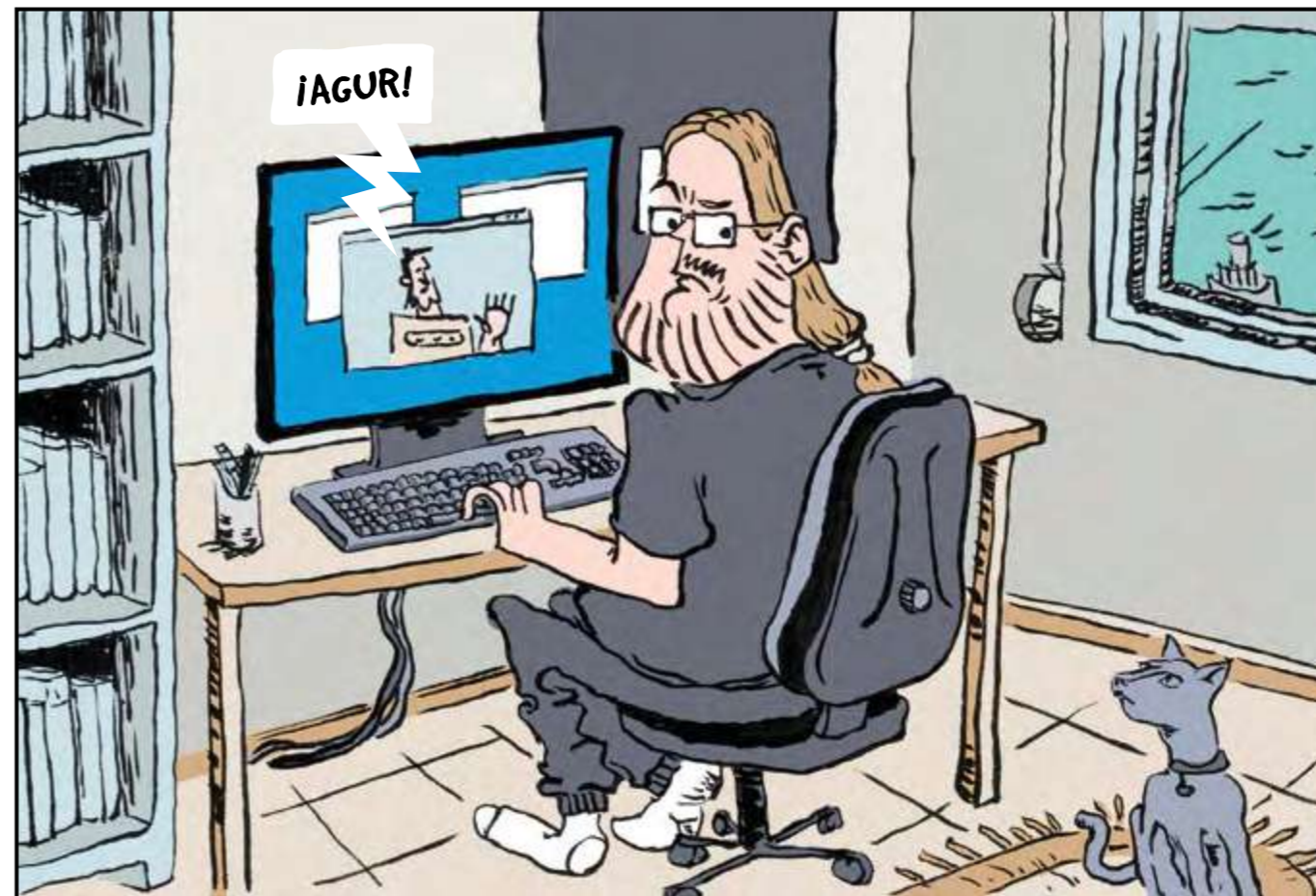
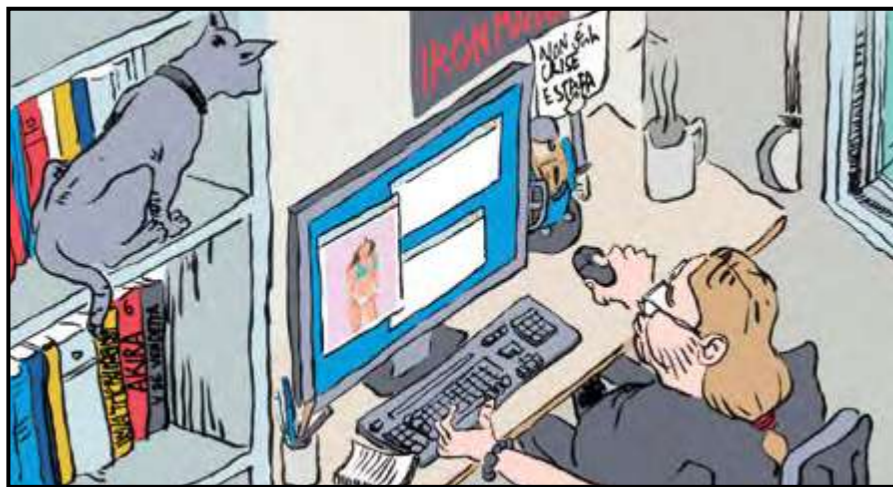
EN ESTE CASO, ADEMÁS, ERA SABIDO QUE UNO DE ELLOS IBA CON SU MARIDO



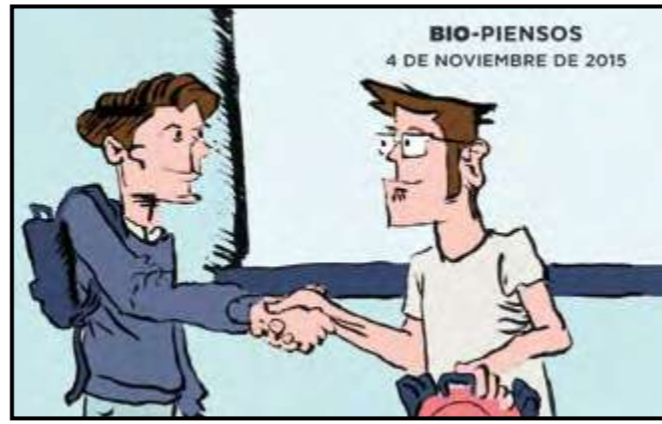
APARTE DE LA MENCIÓN SOBRE LA SUCESIÓN DE LA CORONA*, EN EL ÚNICO ARTÍCULO DE LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA QUE APARECE LA PALABRA MUJER ES EL 32.1 PARA ASEGURAR IGUALDAD DE DERECHOS EN EL MATRIMONIO

...Y HA SERVIDO COMO ARMA ARROJADIZA A LA REFORMA DEL CÓDIGO CIVIL QUE RECONOCÍA LA UNIÓN DE PERSONAS DEL MISMO SEXO

*Artículo 57: La sucesión seguirá un orden regular de primogenitura, siendo preferido el varón a la mujer.



* Guizonduz: programa dirigido a hombres, en el ámbito de Emakunde (Instituto Vasco de la Mujer), centrado en prevención de la violencia de género y en el reparto de tareas domésticas, cuidados y paternidad responsable y participativa.







LOS JUEGOS DEL HAMBRE, LA TRILOGÍA DIVERGENTE, LO NUEVO DE STAR WARS Y HASTA MAD MAX CON FURIOSA. PARECE QUE AHORA SON LAS MUJERES LAS QUE SALVAN EL MUNDO



ADEMÁS NO SON HEROÍNAS SEXUALIZADAS, SON PERSONAJES DE ACCIÓN QUE VISTEN DE FORMA CÓMODA, NADA DE TACONES NI ROPA AJUSTADA. NO ESTÁN SOLO PENSADAS PARA EL DISFRUTE DE LA MIRADA MASCULINA



HAY UN GRUPO DE ACTRICES FEMINISTAS EN HOLLYWOOD QUE RECLAMAN RESPETO Y EL MISMO TRATO QUE SUS COLEGAS MASCULINOS. PARECE QUE ESTÁN CONSIGUIENDO CAMBIAR ALGUNAS COSAS*

NO SOLO LAS ACTRICES, MARK RUFFALO SE RECONOCE PUBLICAMENTE COMO HOMBRE FEMINISTA...



Y LOS COMPAÑEROS DE REPARTO DE JENNIFER LAWRENCE EN JUEGOS DEL HAMBRE HAN DICHO PUBLICAMENTE QUE ES INJUSTO QUE SE LES PAGUE MÁS QUE A LA PROTAGONISTA



TAMBIÉN RECLAMAN PAPELES QUE REFLEJEN LA VIDA REAL: MUJERES LIBRES E INDEPENDIENTES, TANTO JÓVENES COMO MAYORES



¿CONOCES EL TEST DE BECHDEL? POCAS PELÍCULAS LO PASAN

Si en una película:
1. Aparecen al menos dos personajes femeninos y conocemos sus nombres
2. Estos personajes hablan entre sí
y 3. La conversación trata sobre algo que no esté relacionado con un hombre
Entonces esta película pasa el test de Bechdel



PUES NO PIDE TANTO...

EVALUA LA PRESENCIA DE LAS MUJERES Y SI ESTA PRESENCIA VA MÁS ALLÁ DE SU RELACIÓN CON LOS HOMBRES PROTAGONISTAS



SIRVE PARA MEDIR EL GRADO DE ANDROCENTRISMO, VAYA



ES QUE NI SIQUERA EN PAPELES ACCESORIOS COMO POLICÍAS, MÉDICOS, ABOGADOS ESTÁN REPRESENTADAS

EL HOMBRE BLANCO, HETERO Y SIN DISCAPACIDAD ES LA NORMA. EL RESTO DEBE JUSTIFICAR SU EXISTENCIA

LEÍ EN ALGÚN SITIO QUE MIENTRAS EN LA SOCIEDAD NORTEAMERICANA LA RELACIÓN DE MUJERES Y PERSONAS DE OTRAS CULTURAS ESTÁ MUY IGUALADA EN LA MAYORÍA DE AMBIENTES, EN SUS PELÍCULAS OCUPAN UN 20%. EL RESTO SON HOMBRES BLANCOS*



On-Screen Employment Is Unrealistically Male
By career, percentage of on-screen jobs held by women (1995-2015) vs. percentage of U.S. jobs held by women (2014)

CAREER	PERCENTAGE WOMEN		GAP BETWEEN U.S. AND FILM
	FILM	U.S.	
Bartender	15%	58%	43 ppt
"Business"	19%	56%	37
Doctor	10%	37%	27
Cashier	47%	72%	25
Lawyer	11%	33%	22
Scientist	25%	46%	21
Waiter/Waitress	53%	72%	19
Clerk	31%	50	19
Teacher	57%	74%	17
Secretary	81%	94%	13
Engineer	5%	15%	10
"Sales"	40	49%	9
Police	10%	12%	2
Nurse	89%	90%	1

SOURCE: OPUSDATA, BLS

* Aunque la escena tiene lugar con anterioridad a la campaña #MeToo de 2017 contra el acoso y agresión sexual, ya había bastantes actrices que denunciaban su malestar por esto; además de señalar discriminación en salarios y oportunidades.

* Laura Mulvey, en su obra Placer visual y cine narrativo (1975), señalaba la mirada masculina, blanca y hetero en la industria del cine norteamericano: "todo espectador que no cumpla estos tres requisitos, en algún momento, por algún gesto o comentario, se va a sentir excluido de la historia". Pero... ¿y 40 años después?



"Lo que impide que haya mujeres negras galardonadas es que no pueden premiarte por papeles que no existen"



A MÍ ME ENCANTABAN LOS DIBUJOS DE BUGS BUNNY, PATO LUCAS Y TODA ESA PEÑA, SOBRE TODO EL DIABLO DE TASMANIA... UNA AMIGA ME DIJO QUE ELLA DE PEQUEÑA LOS ODIABA Y MÁS TARDE ENTENDIÓ POR QUÉ: LAS ÚNICAS FÉMINAS QUE SALÍAN ERAN CONEJITAS CON LARGAS PESTAÑAS, BUENAS TETAS Y LABIOS DE BOTOX



CLARO, NO SE PODÍA IDENTIFICAR CON NADIE

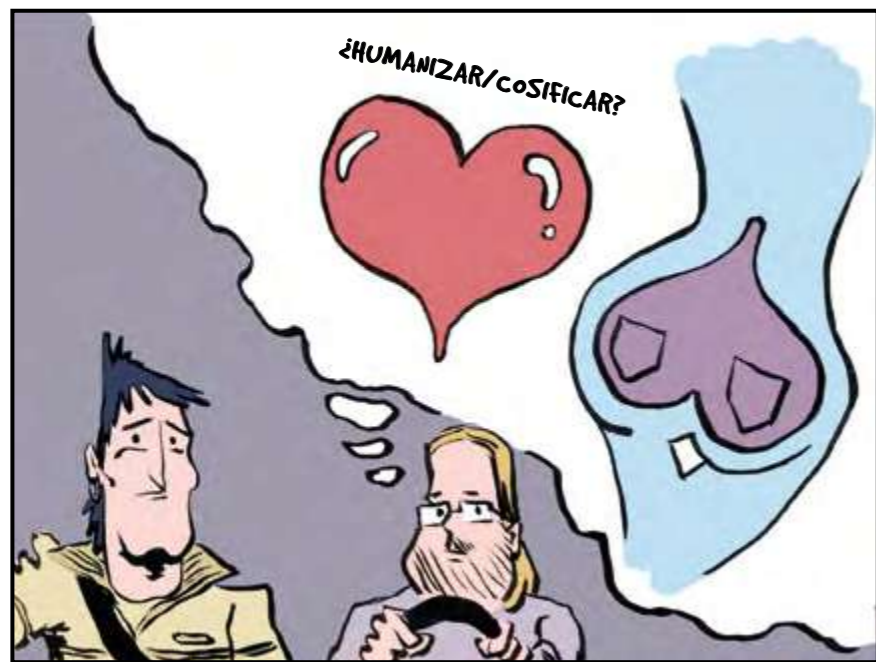


MIENTRAS A LAS NIÑAS LES COMEN EL TARRO CON EL AMOR ROMÁNTICO, LAS PRINCESAS Y LA NECESIDAD DE UN HOMBRE QUE LAS RESCATE...



DE NIÑOS NORMALIZAMOS EL PLACER UNILATERAL EN UNA RELACIÓN Y DESPRECIAMOS LA TERNURA, PORQUE ES LO QUE VEMOS. LA CONSECUENCIA ES QUE CUANDO LLEGA EL MOMENTO DE LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS SEXUALES ELLAS ESPERAN CARICIAS Y ELLOS MANOSEOS

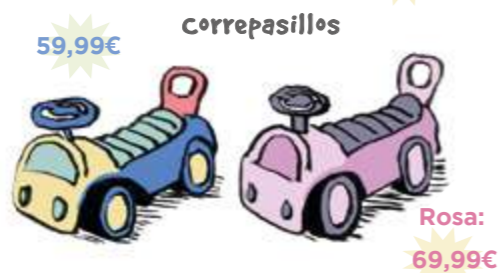




* <https://www.facua.org/es/noticia.php?id=10836>.



...Y COMPROBAMOS QUE HAY CIENTOS DE PRODUCTOS QUE SALEN EN VERSIÓN ROSA O "FEMENINA" CON UN PLUS EN EL PRECIO...



....DE HECHO VIMOS QUE EXISTE UN CANAL ABIERTO EN TWITTER: #WOMANTAX, CON ESTAS COMPARATIVAS A NIVEL INTERNACIONAL...



...Y SEGÚN LA REVISTA FORBES, LAS MUJERES EN EEUU PAGAN AL AÑO 1.300 DÓLARES MÁS QUE LOS HOMBRES POR PRODUCTOS SIMILARES



HAY PAÍSES DONDE ESTA REIVINDICACIÓN ES IMPENSABLE:



CERCA DE 100 MILLONES DE NIÑAS EN EL MUNDO NO VAN AL COLEGIO ESOS DÍAS POR MOTIVOS DE TODO TIPO

SUPONGO QUE A LA FALTA DE RECURSOS HIGIÉNICOS SE UNEN SUPERSTICIONES VARIOPINTAS



YO UTILIZO LA COPA, ES ECONÓMICA Y SOBRE TODO MÁS ECOLÓGICA

AUNQUE NO TODAS LAS MUJERES ESTÁN PREPARADAS PARA UTILIZARLA. AL IGUAL QUE CON LOS TAMPONES, EN EL INSTI TENÍA AMIGAS CONDICIONADAS POR PREJUICIOS SOBRE LA VIRGINIDAD Y OTRAS MEMECES



ANTES ERA MUCHO PEOR. MI MADRE LO LLAMABA "ESTAR MALA" PODÍAS AVINAGRAR EL VINO, CORTAR LA MAYONESA Y NADA DE IR A LA PISCINA O LA PLAYA PORQUE PODÍAS DESANGRARTE Y MORIR SI TE BAÑABAS



ADEMÁS ERA UN TEMA TABÚ Y VERGONZANTE. EL PRIMER ANUNCIO DE COMPRESAS EN TV ESCANDALIZÓ A MUCHAS PERSONAS



* Dispositivo de silicona con forma de campana que se coloca al fondo de la vagina para recoger el flujo menstrual. Su precio oscila entre 20 y 30 euros y su vida puede prolongarse hasta los 10 años. Su origen se remonta a los años 30 pero su comercialización choca con intereses creados por fabricantes de tampones y compresas.



Y TAMBIÉN DE ASIMILAR, como CONCEPTO, DIGO

JEJE

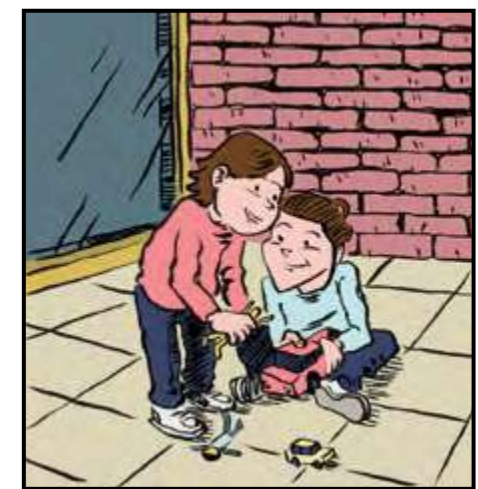
EN SERIO, EL VIERNES VAMOS A PREPARAR LA MARCHA. APROVECHA QUE TÚ TAMBIÉN ESTÁS EN MADRID Y PÁSATE A VERNOS



DE ACUERDO, NOS VEMOS EN MADRID Y ME ENSEÑAS LO QUE HACÉIS EN VUESTRA ASOCIACIÓN, PERO A CAMBIO OS ESPERO EL PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN EN LA FINCA, A LOS CHICOS LES ENCANTARÁ VER A LOS ANIMALES



¿QUE NO TENÉIS BASTANTE CON LOS MELLIZOS? SI COMO MUESTRA YA TENÉIS UNO DE CADA



SIEMPRE SACRIFICAS ALGO, PERO EN NUESTRO CASO ES UNA EXPERIENCIA MUY ENRIQUECEDORA



YO HE TENIDO MUY MAL MODELO. MI PADRE NUNCA ME DEMOSTRÓ CARÍÑO Y LLEGAS A PENSAR QUE ES LO NORMAL EN UN PADRE



SERÁ EN OTRA OCASIÓN PORQUE EL 7 DE DICIEMBRE TENGO LA ECOGRAFÍA



¿QUÉ TE PASA?



A MÍ DE MOMENTO NADA



HAY QUE DISTINGUIR ENTRE LO NORMAL Y LO HABITUAL



TAL VEZ A ÉL LE PASÓ LO MISMO. PERO ESTÁ EN NUESTRAS MANOS QUE LO HABITUAL, SI NO NOS GUSTA, DEJE DE SER LO NORMAL



MAR ESTÁ EMBARAZADA Y TENEMOS PREVISTA UNA ECOGRAFÍA ESE DÍA HABÍA PENSADO QUE ERA PARA TI Y COMO NOSOTROS NOS HACEMOS ESAS COSAS CUANDO ESTAMOS YA MUY MAL...

A MÍ NO ME MIRES QUE NO ES MI CASO



A MÍ, SÍ ME GUSTA CUIDARME



PADRES ASÍ HA HABIDO SIEMPRE, ¿QUÉ HA PASADO PARA QUE AHORA OS DE A TODOS POR ESTAR TAN IMPLICADOS? ¿NO SERÁ QUE ELLAS SON MÁS EXIGENTES?



POSIBLEMENTE... SI NO FUERA PORQUE MAR NO PASA NI UNA, ME RELAJARÍA MÁS



NO ESTOY SEGURO SI HE SIDO
CONDICIONADO PARA SER
VETERINARIO-SIN-HIJOS, O HA SIDO
UNA ELECCIÓN LIBRE. PERO ESTOY
CONTENTO CON MI VIDA



CLARO. Y EN MI CASO, LA PATERNIDAD
HA SIDO UNA DECISIÓN CONSCIENTE
Y MEDITADA. TAMBIÉN ME SIENTO
AFORTUNADO Y DISFRUTANDO UN
MONTÓN



DE HECHO CREO QUE TRES
ES UN BUEN NÚMERO
PARA PLANTARSE Y ESTOY
CONSIDERANDO LA VASECTOMÍA
PARA DESPUES DEL PARTO



BUENO, PUES YO OS DEJO QUE AHORA MISMO
MI ÚNICA PREOCUPACIÓN ES ACOSTARME
PRONTO PARA ESTAR MAÑANA EN BUENAS
CONDICIONES PARA EL VIAJE



AUN ASÍ, PARA NOSOTROS
ES UNA CARGA MÁS LIGERA



JA, JA ¡QUÉ
DRÁSTICO!



PARA NADA, LO DECÍA EN SERIO. MAS EVITARÍA LOS EFECTOS DE
ANTICONCEPTIVOS QUÍMICOS Y OTRAS BARRERAS EN SU ORGANISMO...
Y LOS CONDONES TIENEN GRAN IMPACTO EN EL MEDIOAMBIENTE,
YA SABES QUE A MÍ ME GUSTA LO NATURAL Y ECOLÓGICO



CONOZCO MADRES ATORMENTADAS POR
SENTIMIENTOS DE CULPA AL NO PODER EVITAR
PENSAMIENTOS DE IMAGINAR CÓMO SERÍA SU VIDA
SI NO HUBIERAN TENIDO HIJOS O LOS HUBIERAN
TENIDO MÁS TARDE



ES ALGO TOTALMENTE
COMPENSIBLE, PERO ES CIERTO
QUE NO PUEDEN DECIRLO SIN RIESGO
A QUE SE LES SEÑALE COMO MALAS
MADRES AUNQUE QUIERAN
Y DEN LA VIDA POR SUS HIJOS
COMO LA QUE MÁS



ES LA SOLUCIÓN PERFECTA
CUANDO LA DECISIÓN ESTÁ TOMADA.
SE TRATA DE UNA INTERVENCIÓN
MÍNIMA QUE A LA LARGA COMPENSA
EN TODOS LOS SENTIDOS, TANTO
EMOCIONAL COMO ECONÓMICO



...Y, EFECTIVAMENTE,
ECOLÓGICO



JAJA, ES OTRA FORMA
DE VERLO...



SE ARRIESGAN A RECIBIR COMO RESPUESTA:
"HABERLO PENSADO ENTONCES" O ALGO PEOR...



COMO SI DEPENDIERA
SOLO DE ELLAS

PABLO, TE RECOJO
AQUI A LAS 8



SIEMPRE HE PENSADO QUE
LA PLANIFICACIÓN FAMILIAR
ES COSA DE ELLAS QUE EN
DEFINITIVA SON LAS QUE PAREN



PERO TÚ COMO PROGENITOR TAMBIÉN
TENDRÁS VOZ Y VOTO, DIGO YO.
SE TRATA DE UNA NUEVA PERSONA
DE QUIEN PREOCUPARTE DE POR VIDA



Y A TI TE VEO
EN MADRID

MUY BIEN,
ALLÍ NOS
VEMOS



Y CÚDATE, QUE ESO NO PONE
EN CUESTIÓN TU HOMBRÍA





EL MODELO DE ESTUDIO EN MEDICINA ES: VARÓN JOVEN, HETEROSEXUAL, SANO, DE CLASE MEDIA Y CULTO, SOBRE EL QUE DEBATIR UN PROBLEMA DE SALUD...

Y TODO LO QUE SE DESVÍE DE ESE MODELO, POR EDAD, SEXO, SITUACIÓN SOCIAL U OTROS, SON EXCEPCIONES A TRATAR POR SEPARADO*



SIN EMBARGO, LOS HOMBRES NO SE CUIDAN LA SALUD PORQUE LES HACE SENTIR VULNERABLES Y NO ES LO QUE SE ESPERA DE ELLOS... SALVO HONROSAS EXCEPCIONES****



DÍMELO A MÍ. ME HICE COOPERANTE PORQUE NO PODÍA SOPORTAR ALGUNAS FRIVOLIDADES DE MIS COMPAÑEROS EN EL HOSPITAL



Y TAMBIÉN EN LOS LABORATORIOS LA INVESTIGACIÓN ESTÁ EN CLAVE MASCULINA**

PERO SI VEN OPORTUNIDAD DE NEGOCIO INVIERTEN EN MAGNIFICAR TRANSTORNOS Y DOLENCIAS EN LAS MUJERES Y CREAR NECESIDADES FEMENINAS***



ALGUNOS YA NOS HEMOS DADO CUENTA LO MALO QUE ES VIVIR CONDICIONADOS POR LO QUE SE ESPERA DE NOSOTROS



NO ENCAJABA EN EL GRUPO, PRECISAMENTE, PORQUE NO ME COMPORTABA COMO ELLOS PRETENDÍAN QUE DEBÍA HACERLO... ESPERABAN CORPORATIVISMO MACHISTA, SUPONGO...



* EL ÁMBITO MÉDICO, TANTO EN INVESTIGACIÓN COMO DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO, entiende la salud de las mujeres como la particularidad de su salud sexual y reproductiva, ignorando la perspectiva de género en el resto de enfermedades. La falsa premisa de que las terapias, fuera de Ginecología, responden igual en ambos sexos, provoca mala praxis y consecuencias graves en la salud de las mujeres.

Esto queda demostrado estadísticamente en el ámbito de Cardiología donde se han detectado errores diagnósticos al no presentar la sintomatología esperada (un infarto en la mujer muestra síntomas muy diferentes al conocido dolor del brazo izquierdo, por ejemplo) y tratamientos inadecuados de dolencias circulatorias como el caso de anticoagulantes que funcionan bien en hombres pero causan procesos hemorrágicos en las mujeres o fármacos, que regulan la presión sanguínea y reducen la mortalidad en hombres pero no en mujeres¹.

¹ Estos ejemplos y otros más se detallan en el libro: "Las mentiras científicas sobre las mujeres" de S. García Dauder y Eulalia Perez Sedeño



** A LO ANTERIOR, SE AÑADE LA POSIBILIDAD de haber perdido la oportunidad de descubrir medicamentos potencialmente beneficiosos en mujeres, al no figurar como sujeto de investigación.



**** POR OTRO LADO, el rol asignado al hombre, como sujeto fuerte y proveedor familiar, condiciona que se resistan a declararse enfermos, débiles o necesitados de ayuda; y cuando finalmente lo comunican, además de retrasar el tratamiento adecuado, hay casos en los que el déficit emocional en su formación de género hace que reciban los cuidados que les prestan como ofensivos o humillantes, añadiendo sufrimiento a los seres queridos.

Otro factor es el rechazo irracional a determinadas pruebas médicas sobre las que planea el fantasma de la homosexualidad, tan denostada en la masculinidad tóxica aprendida. Esto tiene un efecto importante en la dificultad de detectar "a tiempo" enfermedades graves como el cáncer de próstata.

Y si a esto unimos la imposición social de demostrar la virilidad a base de minimizar o despreciar situaciones de riesgo (que conlleva a una mayor exposición de contraer enfermedades, adicciones y dispara el índice de accidentes), además de recomendar el uso de la violencia como respuesta a situaciones no deseadas (que puede desencadenar lesiones graves, muerte violenta y suicidios)... podemos asegurar que el Patriarcado genera también:

"MUERTES POR HOMBRIA"



*** POR INTERÉS ECONÓMICO se medicaliza artificialmente procesos naturales en la vida de las mujeres (menstruación, parto, lactancia, menopausia) al tiempo que se desatienden enfermedades serias como Endometriosis. Se fomenta el consumo de fármacos dirigidos a imposiciones estéticas mercantiles (adelgazamiento o antiedad). Se ofrecen "soluciones" anticonceptivas y otras supuestamente potenciadoras del placer sexual, aludiendo a la calidad de vida (en países que pueden permitírselo), y minimizando posibles efectos adversos. Además, malestares (cansancio, insomnio, agobios, frustración...) originados por desigualdades socioeconómicas y rol impuesto de cuidados, los convierten en síndromes psiquiátricos tratados con psicofármacos.



EN EL ENTORNO DE GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA MUCHAS PACIENTES...

NUNCA MEJOR DICHO LO DE PACIENTES...

TIENEN QUE SOPORTAR "CON PACIENCIA" LA INCOMPRESIÓN Y ABUSO DE PODER DE MUCHOS DE MIS COLEGAS



CADA VEZ HAY MÁS VOCES QUE SE LEVANTAN CONTRA LA VIOLENCIA OBSTÉTRICA Y CHISTES "GINECOLÓGICOS" A COSTA DE PATOLOGÍAS QUE NO TIENEN MALDITA LA GRACIA



¿VIOLENCIA OBSTÉTRICA?*

HAY BLOGS SOBRE EXPERIENCIAS DE MADRES RECIENTES QUE CUENTAN COMO, AUNQUE SE TRATA DE TU CUERPO Y TU PARTO, TU OPINIÓN NO IMPORTA, TE NINGUNEAN COMO PERSONA Y TE MANEJAN SIN DARTER NINGUNA EXPLICACIÓN



INCLUSO DECIDEN INDUCIR EL PARTO O HACER CESÁREAS POR CONVENIENCIAS AJENAS A TI Y AL BEBÉ**...

* Trato jerárquico deshumanizador, vejatorio o denigrante sufrido por la mujer durante el parto y/o exploraciones ginecológicas; abuso de la medicalización y patologización de los procesos naturales, pérdida de autonomía y de capacidad de decisión sobre sus cuerpos y sexualidad e impactando negativamente en la calidad de vida de las mujeres.

** Hay estadísticas que muestran un porcentaje muy superior de cesáreas en clínicas privadas frente a las realizadas en hospitales públicos.



Y ESTA MANIPULACIÓN INCLUYE EL PERIODO DE LACTANCIA

PRECISAMENTE LA FAMOSA DEPRESIÓN POSTPARTO PUEDE SER ESTRÉS POSTRAUMÁTICO, TRAS HABER EXPERIMENTADO UN TRATO DESHUMANIZADO O HUMILLANTE DURANTE EL PARTO Y/O LACTANCIA. PERO ES MAS CÓMODO ACHACARLO A QUE ALGUNAS MADRES SON VÍCTIMAS DE LAS HORMONAS



HASTA MAÑANA, PABLO

¡HASTA MAÑANA!



HABRÍA QUE OÍR LA OPINIÓN DE VICENTE, PERO ESTOY SEGURO QUE HAY INTERVENCIONES QUIRÚRGICAS EN LAS QUE SE TRATA MEJOR A LOS ANIMALES QUE A LAS MUJERES

No TE QUEPA DUDA





¿Y PIENSAS NECESARIA UNA ASOCIACIÓN ASÍ EN ESPAÑA?



HAY CULTURAS EN LAS QUE LAS MUJERES LLEVAN BURKA O NO PUEDEN SALIR A LA CALLE SIN LA COMPAÑÍA DE UN HOMBRE...



HAY EXPERIMENTOS CON HOMBRES DICENDO COSAS AGRADABLES A OTROS HOMBRES QUE VAN SOLOS POR LA CALLE Y LA MAYORÍA SE ENFRENTABA, OFENDIDOS



ES QUE ESOS SON MARICONADAS

No... Solo PRETENDÍAN ALEGRARLES EL DÍA



PARA ELLAS, SI RESULTA NORMAL QUE A CADA PASO, UN DESCONOCIDO SE VEA CON DERECHO A OPINAR A GRITOS SOBRE TU ASPECTO, SOLO CUANDO VAS SOLA O CON AMIGAS, INTERIORIZAS QUE LA CALLE ES TERRENO DE ELLOS Y TÚ UNA INTRUSA EN TERRITORIO AJENO



PERO ¿POR QUÉ MEZCLAS MALTRATO Y PIROPPOS? ADEMÁS, ELLAS MISMAS VAN POR LA CALLE LUCIENDO CUERPO... CÓMO PARA NO MIRARLAS



VIVIMOS CÓMODO EN UNA SOCIEDAD DONDE PASE LO QUE PASE SOMOS LAS VÍCTIMAS: VÍCTIMAS DE UN ESCOTE, DE UNA FALDA, DE SU INDECISIÓN O DE SU ATREVIMIENTO*...

AL FINAL TODO ES CULPA DE ELLAS QUE NOS VAN PROVOCANDO, ANTES LO HAS DICHO



INSISTO EN QUE UN PIROPO NO ES UNA AGRESIÓN

ES UN MICROMACHISMO**

O SEA, LA VIOLACIÓN ES UNA AGRESIÓN MACHISTA Y EL PIROPO UN MICROMACHISMO. SON COSAS MUY DISTINTAS Y NO TIENEN RELACIÓN



¿???

MACHISMOS HABITUALES DE BAJA INTENSIDAD QUE SON LOS QUE SUSTENTAN LA VIOLENCIA DE GÉNERO

A ESO ME REFIERO. DE ENTRADA LAS ADOLESCENTES VAN SEGÚN UNA MODA QUE LES VIENE CASI IMPUESTA Y, EN CUALQUIER CASO, NO NECESITAN TU OPINIÓN



NO TE CONFUNDAS. SÉ LO QUE ES LA VIOLENCIA MACHISTA PORQUE LO HE VIVIDO EN CASA. EL PROBLEMA ESTÁ EN LOS MACHISTAS EN CONCRETO, PERO NO EN LOS DEMÁS ¡QUE PARECE QUE TODOS LO SOMOS!



SÍ, MACHISTA NO ES SINÓNIMO DE HOMBRE PERO, NO SÉ POR QUÉ, CUANDO SE CRITICAN ACTITUDES DE MACHISMO LA MAYORÍA OS SENTÍS ALUDIDOS. DE HECHO HAY UN HASHTAG SOBRE ELLO: #NOTALLMEN



ASÍ QUE CREES QUE LOS HOMBRES NO MACHISTAS TENEMOS QUE TOMAR PARTIDO



SÍ. NO CUESTIONAMOS COMO PODRÍAMOS LAS CONDUCTAS SEXISTAS



LA TIENEN: EN AMBOS CASOS LA FORMA DE EVITARLO ESTÁ EN CONTROLAR LA ROPA Y LOS MOVIMIENTOS DE LAS MUJERES DESACONSEJANDO QUE VAYAN POR CIERTOS SITIOS, SALGAN A CIERTAS HORAS, FRECUENTEN CIERTOS LUGARES...

* <https://miguelorentautopsia.wordpress.com/2016/02/21/un-escote-excesivo/>
<http://www.tribunafeminista.org/2017/11/pobres-hombres/>

** Micro se refiere a imperceptible y no a poco importante. El término fue acuñado en origen por el psicoterapeuta Luis Bonino, como parte de su análisis de la violencia machista dentro en la pareja, para definir aquellos "comportamientos invisibles de violencia y dominación que están normalizados o justificados y sin embargo juegan un papel central en el mantenimiento de la subordinación de la mujer en el entorno familiar". En la actualidad el uso del término señala también los comportamientos sociales que se adaptan a la definición, traspasando los límites del ámbito de pareja.





SOY ENFERMERA PERO DESDE QUE ME PUSE ÉSTAS NO ME QUIEREN EN NINGÚN TRABAJO, CORAZÓN. ASÍ QUE NO ME QUEDA OTRA. O ME DEDICO A ESTO O AL ESPECTÁCULO



Y SIN EMBARGO ES UNA MEZCLA PERFECTA DE FUERZA FÍSICA Y DULZURA PARA MANEJAR PERSONAS DEPENDIENTES



NO NOS HACEN CREER QUE TIENE CIERTO GLAMOUR PERO YO HE SEGUIDO EL JUICIO EN FRANCIA A DSK* Y LOS TESTIMONIOS DE LAS ESCORTS "DE LUJO" SON ESCALOFRIANTES

POSIBLEMENTE LA VIOLENCIA "DE LUJO" ES MÁS SOFISTICADA Y CRUEL QUE LA DE ANDAR POR CASA

¿ESTÁS EQUIPARANDO SEXO CON VIOLENCIA?

ES QUE SI TIENES QUE PAGAR, NO ES SEXO. PARA LA PERSONA QUE COBRA EN EL MEJOR DE LOS CASOS LO ASUME COMO TRABAJO, PERO EL SEXO ES OTRA COSA



LA SOCIEDAD ESTÁ PERDIENDO PROFESIONALES CON LA COMBINACIÓN ÓPTIMA DE FUERZA Y SENSIBILIDAD, POR PREJUICIOS ABSURDOS

ASÍ ES



DENTRO DE LA PROSTITUCIÓN, LA SITUACIÓN DE LAS PERSONAS TRANS ES UN SUBMUNDO APARTE, ¿NO?



PUES TRABAJO... PERO NO VIOLENCIA

PITAGORÍN...



UN TRABAJO QUE COMPROMETE LA SALUD FÍSICA Y MENTAL NO SE PUEDE CONTEMPLAR COMO OPCIÓN LABORAL

¿UN TRABAJO EN EL QUE TÚ ERES EL OBJETO A CONSUMIR?

SON VIOLACIONES REMUNERADAS. LA VIOLACIÓN ES UN DELITO... PERO SI PAGAS POR COMETERLA ES ADMISIBLE



LA GENTE TIENE LA IDEA ROMÁNTICA QUE VEN EN LAS PELÍCULAS Y SERIES EN PLAN "PRETTY WOMAN", PERO SEAN MUJERES TRANS O NO, EN NUESTRAS INTERVENCIONES DE CALLE, YO SOLO VEO INJUSTICIA Y MUCHO SUFRIMIENTO



...HAYA, O NO, PROXENETAS POR MEDIO A QUIEN RENDIR CUENTAS

PORQUE TRABAJÁIS EXCLUSIÓN SOCIAL. LA PROSTITUCIÓN DE LUJO SERÁ OTRA COSA



LA PRUEBA ES QUE LOS CRÍMENES Y MALTRATOS CONTRA LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE PROSTITUCIÓN NI SE DENUNCIAN NI SE PERSIGUEN, SON PRÁCTICAMENTE INVISIBLES PORQUE SE PERCIBEN COMO GAJES DEL OFICIO



ENTONCES ¿PROHIBIRÍAIS LA PROSTITUCIÓN?

* Dominique Strauss-Kahn, político socialista francés y exdirector general del Fondo Monetario Internacional, juzgado en 2015 por proxenetismo.



EL ABOLICIONISMO BUSCA SOLUCIONES Y ALTERNATIVAS PARA LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE PROSTITUCIÓN, NO LAS PENALIZA. LAS APOYA, MIENTRAS PERSIGUE A LOS EXPLOTADORES

YA QUE EL PUTERO HACE USO DE SUS PRIVILEGIOS SIN PREOCUPARSE DE LAS CONSECUENCIAS PARA OTRAS PERSONAS

CONFUNDIR ABOLICIONISMO CON PROHIBICIONISMO ES UNA TRAMPA PARA ETIQUETAR A LOS ABOLICIONISTAS DE MORALISTAS Y ACUSARLES DE CRIMINALIZAR A LAS PROSTITUTAS



EN CUALQUIER CASO, NO LE PODÉIS NEGAR A UNA MUJER ADULTA EL DERECHO A VENDER SU PROPIO CUERPO

CUANDO OIGO A UN HOMBRE DECIR ESO ME PARECE QUE LO QUE DEFIENDE ES SU PROPIO DERECHO A CONSUMIR CUERPOS DE MUJERES



* Me Llamo Noyud, tengo 10 Años y estoy divorciada. Autor: Noyud Ali, en colaboración con Delphine Minoui, periodista franco iraní



¡PUFF!... HACE UNOS DÍAS VI LA PELI "DIFRET", PRODUCIDA POR ANGELINA JOLIE, SOBRE LO QUE CUENTAS



ADemás, SI CONSIGUEN LLEGAR, EL PELIGRO SIGUE DESPUÉS DEL CAMINO; EN LA ESCUELA, PROFESORES, ALUMNOS MAYORES o PERSONAL MASCULINO LAS SOMETEN con VIOLENCIA FÍSICA o PSICOLÓGICA A HUMILLACIONES Y ABUSOS



* Según Informe de Plan Internacional donde denuncia que cada año 60 millones de niñas y 29 millones de niños sufren abusos sexuales en la escuela o en sus cercanías: <http://www.elmundo.es/internacional/2016/01/09/5683f368ca474115708b4596.html>

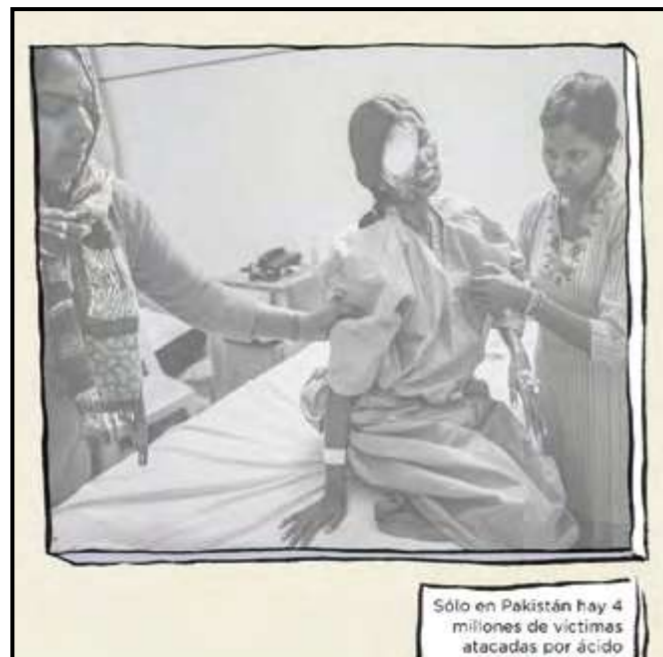


* Explicación de Péter Szil sobre lo que supone para un hombre abrazar el Feminismo (recogida en una conversación con la guionista).



* Desinterés en investigar crímenes machistas, ningunear o dejar bajo sospecha testimonios de mujeres, complicidad con los agresores, opacidad u ocultación de información que ayude a la investigación, desinformar o falsear datos sobre violencias machistas, permisividad legal ante el acoso misógino físico o en las redes sociales, profesionales para atender agresiones machistas sin formación específica en género, asignación mínima o nula a políticas de igualdad en los Presupuestos Generales del Estado...







NO PODÉIS IMAGINAR LO QUE ESTO SUPONE PARA SU SALUD, SON HERIDAS QUE NO SE CURAN DEBIDAMENTE Y PUEDEN DEGENERAR EN INFECCIONES GRAVES Y HEMORRAGIAS



EN LAS SOBREVIVIENTES SU CALIDAD DE VIDA QUEDA MARCADA CON REGLAS Y RELACIONES SEXUALES DOLOROSAS, ADEMÁS DE COMPLICACIONES EN LOS PARTOS



¡CLIC!

SIN LAS MUJERES NO SON DHHH



¿VIVES AQUÍ?

DIGAMOS QUE TENGO CASA EN TENERIFE; PERO EL 80% DEL TIEMPO ESTOY DE VIAJE



¿SEGURO QUE NO OS APUNTÁIS A SALIR ESTA NOCHE?



NO, MAÑANA NOS LEVANTAMOS EN CUANTO SALGA EL SOL, ¿VERDAD?



SÍ. NOSOTROS LA MARCHA LA TENEMOS POR LAS CAÑADAS A PRIMERA HORA



YO TAMBIÉN MADRUGO, QUE MAÑANA HAY MUCHO QUE HACER. PÁSENLO BIEN



TÚ VIENES CON TU PAREJA, ¿NO?

NO TENGO



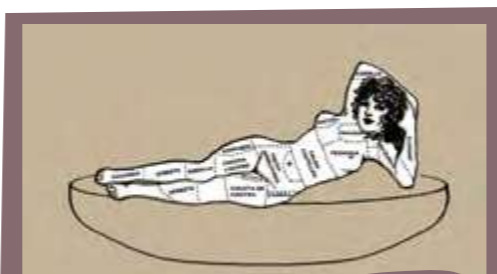
¿Y ESO CÓMO ES POSIBLE?





El sociólogo francés Pierre Bourdieu la señaló en los años 70 como algo difícil de identificar porque está conectada con las costumbres y normalizada en el lenguaje (es cojonudo o es un coñazo), la literatura, películas, series, canciones, chistes, relatos, comics...

QUE UNA HAMBURGUESERÍA SE ANUNCIE CON EL DESPIECE DE UNA MUJER



o QUE APAREZCAN MUJERES DESNUDAS, DE CUERPOS SOLO POSIBLES CON PHOTOSHOP, ANUNCIANDO CUALQUIER COSA... INCLUSO ROPA

...de tal forma que las mismas mujeres la mantienen desde lo cotidiano porque se percibe como inofensivo sin serlo, lo cual la convierte en la más difícil de combatir



¿o PARAGÜERAS ORNAMENTALES EN EVENTOS DEPORTIVOS?



* En este capítulo recogemos explicaciones escuchadas en ponencias impartidas por el profesor, psicólogo y activista por la Igualdad: Julián Fernández de Quero.

HACE BASTANTES AÑOS QUE SURGIERON GRUPOS DE HOMBRES QUE SE REUNÍAN PARA REFLEXIONAR SOBRE SU CONDICIÓN DE GÉNERO DENTRO DEL PATRIARCADO Y BUSCAR ALTERNATIVAS DE CAMBIO PERSONAL Y COLECTIVO



ESTAMOS CONVENCIDOS DE LO NECESARIO DE NUESTRA IMPLICACIÓN PARA CONSTRUIR UN MUNDO EN EL QUE QUEPAMOS TODAS LAS PERSONAS



* Ver Grupo Hombre SigloXXI #YoVoy7N en: <https://www.youtube.com/watch?v=ztWqDe4vHuw>



EN CUALQUIER CASO, LO PRIMERO ES UN CUESTIONAMIENTO PERSONAL PARA REVISAR TODAS LAS ADHERENCIAS MACHISTAS RECIBIDAS DESDE QUE NACEMOS

Y ESO NO SE LOGRA DE UN DÍA PARA OTRO, EL CAMBIO REQUIERE UN PROCESO A FUEGO LENTO



ANALIZAR NUESTRO COMPORTAMIENTO EN TODO MOMENTO NO ES FÁCIL

TENEMOS TAN INTERIORIZADA LA DISCRIMINACIÓN QUE HASTA SE HA COMPROBADO QUE CUANDO SE COMPRO EN EBAY SE PAGA MENOS SI ES UNA MUJER LA QUE VENDE*



EL COMPROMISO DE CAMBIO COMIENZA POR UNO MISMO, ES POR ESO QUE AQUÍ LE DAMOS IMPORTANCIA SUPREMA A LOS GRUPOS DE HOMBRES PARA REFLEXIÓN PERSONAL



LO DIFÍCIL NO ES ESTAR EN CONTRA DE LA VIOLENCIA QUE SUFREN LAS MUJERES Y QUIENES NO RESPONDEN AL MODELO HETEROSEXUAL...
...LO DIFÍCIL ES RECONOCER NUESTRAS VENTAJAS COTIDIANAS POR SER HOMBRES Y ESTAR DISPUESTOS A RENUNCIAR A ELLAS

EFFECTIVAMENTE, ES PRECISO PROMOVER LA IGUALDAD EMPEZANDO POR ASUMIR LA PÉRDIDA DE NUESTROS PRIVILEGIOS, INCLUSO LOS QUE PAREZCAN SUPERFLUOS...
... Y TRABAJAR TAMBIÉN NUESTRO ENTORNO PARA IMPULSAR RELACIONES HUMANAS IGUALITARIAS BASADAS EN EL RESPETO A LA LIBERTAD Y LA DIFERENCIA



EL CAMBIO EMPIEZA EN LO PERSONAL PARA LLEGAR A CONVERTIRSE EN CAMBIO SOCIAL:

"LO PERSONAL ES POLÍTICO"

ESO QUIERE DECIR, POR EJEMPLO, QUE HAY QUE SER CRÍTICOS CON LOS CHISTES Y LA COMPLICIDAD QUE BUSCAN LA MAYORÍA DE NUESTROS COLEGAS CUANDO INCORDIAN A LAS MUJERES...



SI CUESTIONÁIS A ESTE NIVEL, OS SERÁ DIFÍCIL HACER AMIGOS

NO VEAS ALGUNOS COMENTARIOS EN LAS REDES SOCIALES... "TRAIDOR" ES DE LO MÁS SUAVE QUE NOS HAN DICHO

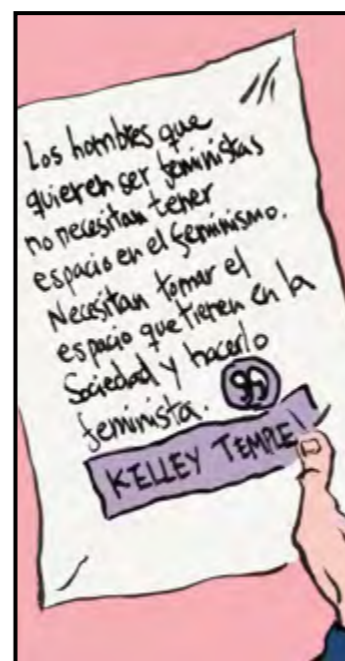



PERO SI NO ES ASÍ, NO SE CONSIGUE NADA



DE NUESTRAS ACTIVIDADES UNA DE LAS QUE MÁS TRIUNFA ES LA DE LOS GRUPOS DE HOMBRES PARA PROMOVER EL AUTOCUIDADO, PUES A LA LARGA, LA AUTOEXIGENCIA DEL ÉXITO PÚBLICO Y LA REPRESIÓN EMOCIONAL PARA EVITAR MUESTRAS DE DEBILIDAD, PASA FACTURA

QUIENES LLEVAN MAL ACABAR CON CIERTOS PRIVILEGIOS, TIENEN QUE RECONOCER QUE NOSOTROS TAMBIÉN GANAMOS ALGO AL ROMPER CON LOS ROLES QUE NOS IMPONE EL PATRIARCADO



Los hombres que quieren ser feministas no necesitan tener espacio en el feminismo. Necesitan tomar el espacio que tienen en la sociedad y hacerlo feminista. 
KELLEY TEMPLE



¿CÓMO INTERPRETAS TÚ ESTO?

SI CREES EN EL FEMINISMO Y QUIERES FORMAR PARTE DE ESTE MOVIMIENTO, LA RECETA ES EMPEZAR POR OBSERVARTE...
... ESTÁS EN EL GRUPO OPRESOR. TU LUCHA ES DESDE DENTRO DE ESE GRUPO CUESTIONÁNDOTE TÚ Y TU ENTORNO, GENERANDO EL CAMBIO DESDE ESA POSICIÓN

YA SABES, "PIENSA GLOBAL Y ACTÚA LOCAL"

* Es la conclusión a la que ha llegado un estudio dirigido por Tamar Kricheli-Katz y realizado por investigadores de la Universidad de Tel-Aviv (Israel) tras analizar un millón de transacciones entre 2009 y 2012. El principal resultado es que dado un mismo producto, las mujeres vendedoras reciben 80 centavos por cada dólar que reciben los hombres vendedores. Según los investigadores, el motivo es que de manera inconsciente, el comprador da menos valor a algo si quien lo vende es una mujer.



* Ver proyecto TRACE Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO, coordinado por Ana López Navajas y cofinanciado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y el Instituto de la Mujer.

...ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XVII HUBO UN HOLOCAUSTO FEMINICIDA QUE APENAS SE MENCIONA: INCONTABLES MUJERES, EN ESPECIAL LAS MÁS SABIAS, SUFRIERON PERSECUCIÓN, TORTURA Y MATANZAS BAJO EXCUSA DE BRUJERÍA*



TAL VEZ POR ESO, DURANTE SIGLOS LAS MUJERES ARTISTAS, ESCRITORAS O MÚSICAS ESCONDÍAN SUS OBRAS DETRÁS DE LOS NOMBRES DE SUS PADRES, MARIDOS O HERMANOS QUE LAS FIRMABAN



* Ver libro Calibán y La Bruja de Silvia Federici.

** Estudio publicado en 2011 por el profesor Martin Jarvis de la Universidad Charles Darwin de Australia.

CAMILLE CLAUDEL, COLABORADORA DE RODIN, FUE UNA ESCULTORA EXCEPCIONAL, SOPORTÓ MUCHA PRESIÓN EN ESE MUNDO DE HOMBRES Y ACABÓ SU EXISTENCIA ENCERRADA EN UN MANICOMIO



GRACIAS

PERO TODO EL MUNDO SABE QUE A LO LARGO DE LA HISTORIA, HAN SIDO MUCHAS LAS MUJERES QUE HAN CREADO BAJO OTRO NOMBRE O HAN PREFERIDO UTILIZAR SOLO SUS INICIALES

LO MALO ES QUE ES O SIGUE OCURRIENDO ¿SABEIS QUE J.K. ROWLING ESCRIBIÓ LIBROS POLICIACOS BAJO EL SEUDÓNIMO DE ROBERT GALBRAITH PARA RECIBIR CRÍTICAS IMPARCIALES?



¿TÚ CREES QUE TODO EL MUNDO LO SABE?

¿EN SERIO? ¿LA AUTORA DE HARRY POTTER?



¡QUÉ FUERTE!

SÍ. Y NO SE EQUIVOCABA. EL ELOGIO DEL EDITOR AL DESVELAR SU IDENTIDAD FUE "NUNCA HABRÍA ADIVINADO QUE UNA MUJER HUBIERA ESCRITO ESTO"

LAS MUJERES SIEMPRE SE ENFRENTAN A UN DOBLE RASERO A LA HORA DE JUZGAR SUS OBRAS



...Y SU VIDA PRIVADA

ES UN HECHO LA INVISIBILIDAD Y EL NINGUNEO DE OBRAS REALIZADAS POR MUJERES EN CUALQUIER MEDIO*



Y ES OCUERRE DESDE LA PREHISTORIA: SIEMPRE SE HA DADO POR HECHO QUE LOS AUTORES DE LAS PINTURAS RUPESTRES ERAN HOMBRES, PERO INVESTIGACIONES RECIENTES ACHACAN LA AUTORÍA A LAS MUJERES**

HAY CASOS SANGRANTES COMO EL DE MILEVA MARIC EXCEPCIONAL MATEMÁTICA Y PRIMERA MUJER DE EINSTEIN.* NADIE RECUERDA SU NOMBRE PERO TRABAJARON CODO CON CODO EN LA INVESTIGACIÓN DE LAS ONDAS GRAVITACIONALES Y HAY EVIDENCIAS DE SU IMPLICACIÓN EN LOS CÁLCULOS QUE LLEVARON A LA FAMOSA FÓRMULA E=MC²



ADEMÁS DE CRIAR A SUS DOS HIJOS Y OCUPARSE DE LOS TEMAS DOMÉSTICOS EN SOLITARIO



CURIOSAMENTE, CUANDO EINSTEIN OBTUVO EL NOBEL EN 1921, ENTREGÓ ÍNTEGRAMENTE SU DOTACIÓN A LA MUJER DE QUIEN SE HABÍA DIVORCIADO DOS AÑOS ANTES

DEMASIADA GENEROSIDAD, ¿NO TE PARECE?



Y ¿POR QUÉ LOS LOGROS DE MARIE ANNE PIERRETTE PAULZE, CONSIDERADA LA MADRE DE LA QUÍMICA MODERNA, ESTÁN MUCHO MENOS DIFUNDIDOS QUE LOS DE SU MARIDO ANTOINE LAVOISIER?



EN LOS LIBROS DE LA ESO SE HABLA DE LA GENERACIÓN DE 27 Y NO SE MENCIONA A "LAS SINSOMBRERO"***

* Ver proyecto #editona de Patricia Horrillo: <https://www.youtube.com/watch?v=bV62PsZgF18&feature=youtu.be>

** <http://www.nationalgeographic.es/ciencia/los-artistas-prehistoricos-podrian-haber-sido-mujeres>

* <http://www.nuevatribuna.es/articulo/cultura---ocio/historia-injusticia-mileva-maric/20140627191653104741.html>

** www.lassinombreiro.com/el-proyecto-crossmedia



LLEGARÁ UN DÍA EN QUE LAS NUEVAS GENERACIONES DE MUJERES CREZCAN CON REFERENTES QUE A NOSOTRAS SE NOS HAN OCULTADO... SIN NECESIDAD DE RASTREAR LA HISTORIA COMO DETECTIVES PARA RESCATARLAS DEL OLVIDO



SÍ. NO ES JUSTO QUE A LAS NIÑAS, HOY, SE LES DIGA QUE PUEDEN SER LO QUE ELLAS QUIERAN MIENTRAS LES OCULTAN MODELOS COMO: HIPATIA DE ALEJANDRÍA, ISABEL BARRETO, AMELIA EARHART, ALICE GUY O ADA LOVELACE...



HAY EN MARCHA DIVERSAS INICIATIVAS PARA HACERLAS VISIBLES: EXISTEN WEBS Y APPS PARA MÓVIL QUE RESCATAN ILUSTRES MUJERES SEGÚN TU GEOLOCALIZACIÓN

Y EN WIKIPEDIA, DONDE POR CADA 100 BIOGRAFÍAS SOLO 17 ERAN DE MUJERES, EXISTE UN MOVIMIENTO GLOBAL QUE ESTÁ REDUCIENDO ESA BRECHA MEDIANTE INICIATIVAS PERSONALES* Y EVENTOS PÚBLICOS PARA CREAR PÁGINAS QUE RESCATAN MUJERES SILENCIADAS



Y A PETICIÓN DE UNA NIÑA, EL CONGRESO DE LOS EEUU HA DADO LUZ VERDE PARA QUE APAREZCA UNA MUJER EN LOS BILLETES DE 20 DÓLARES



La senadora demócrata Jeanne Shaheen propuso a Harriet Tubman, una antigua esclava y abolicionista del siglo XIX. El nuevo billete entrará en circulación en 2020, en el centenario de la aprobación de la Décimo Novena Enmienda, que dio a las mujeres el derecho al voto

TAMBIÉN HAY JUEGOS DE CARTAS QUE REPRESENTAN A MUJERES CIENTÍFICAS** Y OTRAS REFERENTES PIONERAS*** EN LA EMANCIPACIÓN DE LA MUJER



Y LAS CHICAS DE SANGRE FUCSIA HAN ELABORADO UN JUEGO COMPLETÍSIMO SOBRE FEMINISMO



* Se conoce como Efecto Keliana (avatar de la estadounidense Emily Temple-Wood, que empezó a editar biografías de mujeres en Wikipedia con 12 años).
 ** <https://mujeresconciencia.com/2018/07/13/para-jugar-en-verano-quien-es-ella/>
 *** Ver Herstóricas Pioneras: juego de cartas realizado en colaboración entre la Asociación Herstóricas. Historia, Mujeres y Género y el Colectivo "Autoras de Cómic"

LA DINÁMICA DEL JUEGO SE BASA EN EL CÉLEBRE TRIVIAL Y CONSTA DE 1.200 PREGUNTAS, ENLOBADAS EN SEIS CATEGORÍAS. CADA CATEGORÍA ESTÁ REPRESENTADA POR UNA FIGURA ICÓNICA DE ESE CAMPO:



- * **Academia**, Simone de Beauvoir, grandes referentes teóricos de ayer y hoy.
- * **Calle**, Ángela Davis, movimientos sociales y activismo, también en Internet.
- * **Cuerpos**, Judith Butler, sexualidad, salud, LGBTQ y transfeminismos.
- * **Cultura**, Frida Kahlo, aportaciones femeninas y feministas a la historia de la literatura, música, bellas artes, cine, cómic, etc.
- * **Derechos**, Olympe de Gouges, avances en materia de derechos (aborto, divorcio, voto...), política institucional, convenciones y legislación internacional
- * **Herstory**, Valentina Tereshkova, ¿sabías que la historia está llena de mujeres que hacen cosas?

SIN REFERENTES, SIEMPRE SE EMPIEZA DE CERO



SI LOS LIBROS ESCOLARES NO HABLAN DE ESCRITORAS, POLÍTICAS, FILÓSOFAS, ACTIVISTAS O CIENTÍFICAS QUE JUGARON SU PAPEL EN LA HISTORIA... HABRÁ QUE BUSCAR OTRAS VÍAS PARA SACARLAS DE LA CLANDESTINIDAD



OCULTAR INFORMACIÓN ES UNA ESTRATEGIA DE SOMETIMIENTO

LA DICTADURA DEL PATRIARCADO TIENE SUS MECANISMOS





Según la Memoria Anual de la Fiscalía General del Estado, en el periodo que comprende desde el año 2009 al año 2016 se contabilizaron 1.055.912 denuncias por agresiones machistas. De este cómputo total solo en 79 casos se probó y se ejecutó una condena por denuncia falsa, una cifra que representa el 0,0075 %.

Por el contrario, en los últimos años se ha constatado un incremento de supuestos de contradenuncias falsas en los que los imputados por violencia de género recurren, sistemáticamente, a denunciar por agresión hacia ellos, como estrategia de defensa recomendada por sus abogados; de este modo los magistrados inician el proceso como si fuera un maltrato mutuo. Sin embargo, no existen estadísticas sobre la incidencia de este tipo de auténticas denuncias falsas.*



* <http://www.abogacia.es/2017/05/16/violencia-de-genero-la-falsedad-de-las-denuncias-falsas>



LA SEXUALIDAD FEMENINA SIEMPRE HA SIDO CONTROLADA POR Y PARA LOS HOMBRES*

¿HABÉIS OÍDO HABLAR DEL SEXO SECO?

No

EN ALGUNAS CULTURAS OBLIGAN A LA MUJER A INTRODUCIRSE ARENA EN LA VAGINA ANTES DEL COITO PORQUE DICEN QUE PROVOCA MAYOR PLACER EN EL HOMBRE

ADÉMÁS DEL DOLOR QUE SUPONE SOMETERSE A ESTA PRÁCTICA, CONLLEVA RIESGOS QUE VAN DESDE INFECCIONES VAGINALES Y HERIDAS A UN AUMENTO DE CONTAGIOS DE VIH Y OTRAS ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL AL ELIMINAR LA PROTECCIÓN NATURAL



¿Y QUE ME DICES DE LOS CRÍMENES DE HONOR? POR NO MENCIONAR LAS SENTENCIAS DE VIOLACIÓN MÚLTIPLE COMO CASTIGO A LA FAMILIA POR HECHOS EN LOS QUE ELLAS NO HAN PARTICIPADO



Y ESTAMOS HABLANDO EN TIEMPOS DE PAZ, PORQUE EN CUALQUIER GUERRA LAS VIOLACIONES MASIVAS SE UTILIZAN COMO ARMA ESTRATÉGICA PARA HUMILLAR AL ENEMIGO



COMO ARMA Y COMO SALARIO: EN SUDÁN DEL SUR VIOLAR A LAS MUJERES ERA PARTE DE LA PAGA DE LOS MILITARES



PERO ES QUE ADEMÁS LOS MARIDOS REPUDIAN A LAS MUJERES VIOLADAS Y A LOS HIJOS FRUTO DE ESAS VIOLACIONES. SON ELLAS LAS QUE SE OCUPAN DE SU PROLE Y SE ENFRENTAN A UN INFIERNO

Y NO PODÉIS IMAGINAR LAS SECUÉLAS FÍSICAS... LA FÍSTULA OBSTÉTRICA ES MUY FRECUENTE Y LES CONDICIONA LA VIDA. MAÑANA HABLARÉ DE ESO



Orificio anómalo que comunica la vagina con la vejiga urinaria o el recto. Suele producirse como consecuencia de partos en adolescentes, violaciones múltiples o mutilación genital, tres circunstancias muy presentes en la vida de las mujeres africanas.

Al estar los conductos comunicados, la fístula obstétrica impide a la mujer el control sobre su orina y sus excrementos. Las mujeres que la sufren se consideran impuras. Nadie quiere tocarlas. Ni siquiera sus familiares o los miembros de su comunidad y las abandonan, literalmente hablando.

Se calcula que en Asia y el África subsahariana más de 2 millones de mujeres jóvenes padecen una fístula obstétrica sin tratar, aunque aproximadamente el 80-95% de fístulas vaginales pueden ser cerradas mediante una intervención quirúrgica sencilla.

* <https://www.youtube.com/watch?v=LOOhBFcJMVC>



LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO
CONDICIONAN A LAS ADOLESCENTES
A LA HORA DE ELEGIR ESTUDIOS
SUPERIORES



Cuando alguien se comporta así:	Si es niña se dice que es:	Si es niño se dice que es:
Activa	Nerviosa	Inquieto
Insistente	Terca	Tenaz
Sensible	Delicada	Afeminado
Desenvuelta	Grosera	Seguro de sí mismo
Deshinibida	Pícaro	Simpático
Obediente	Dócil	Débil
Temperamental	Histérica	Apasionado
Audaz	Impulsiva	Valiente
Introvertida	Tímida	Piensa bien las cosas
Curiosa	Preguntona, cotilla	Inteligente
Prudente	Juiciosa	Cobarde
Si no comparte	Egoísta	Defiende lo suyo
Si no se somete	Agresiva	Fuerte
Si cambia de opinión	Caprichosa, voluble	Capaz de reconocer sus errores

YA VIENEN CONDICIONADAS DESDE PRIMARIA:
LA CREATIVIDAD FEMENINA SE MINUSVALORA
DESDE LOS PRIMEROS PASOS
CUANDO LOS CHICOS DESTACAN ES PORQUE
SON INTELIGENTES PERO SI SE TRATA DE
ELLAS, SON LISTILLAS O "MARISABIDILLAS"
QUE DICEN EN MI PUEBLO...



ES ALGO QUE VA DEJANDO HUELLA, YO HE VISTO COMO
ELLAS MISMAS SE AUTOCENSURAN A LA HORA DE OPINAR
Y LLEGAN A DISIMULAR SUS CONOCIMIENTOS

EL EFECTO
LUPA



¿OS SENTÍS OBSERVADAS
CON LUPA?



LA AUTOCENSURA QUE DICES: ES COMO SI
TUVIERAMOS QUE SER ESPECIALISTAS
SOBRE UN TEMA PARA OPINAR EN PÚBLICO.
HEMOS INTERIORIZADO LA SENSACIÓN DE
ESTAR BAJO UNA LUPA SIEMPRE SOMETIDAS A
EXAMEN, ASÍ QUE MUCHAS MUJERES DECIDEN NO
COMPARTIR SU OPINIÓN AUNQUE SEA UN TEMA
QUE LES CONCIERNE ESPECIALMENTE



Y SI OPINÁIS HACEDLO DE FORMA ELEGANTE Y SIN
PERDER LOS PAPELES, QUE A LA MÁS MÍNIMA
OS ETIQUETAN DE "HISTÉRICAS"... MIENTRAS
NO SOTROS, HABLAMOS SIN TENER NI IDEA
Y SOMOS "APASIONADOS" O "VEHEMENTES"



EL DÍA QUE HAYA TANTAS MUJERES MEDIOCRES EN
PUESTOS DE RESPONSABILIDAD COMO HOMBRES
MEDIOCRES QUE SE PERMITEN EL LUJO DE
EXIGIRLES EXCELENCIA, PODREMOS DECIR
QUE HAY IGUALDAD



Y ME TEMO QUE LA LUPA NO SOLO ESTÁ
SOBRE LA ACTIVIDAD INTELLECTUAL



ESTÁS GORDA, ESTÁS VIEJA,
HUELES MAL... NECESITAS
MIL POMADAS, PERFUMES,
BEBEDIZOS Y PASTILLAS PARA
SOBREVIVIR A LA VIDA DIARIA
Y NO APARENTAR LA EDAD QUE
TIENES, SEA LA QUE SEA.



ES UN BOMBARDEO
CONSTANTE EN EL MUNDO
OCCIDENTAL... MIENTRAS SE
EXPLOTA Y SE DEJA MORIR
AL RESTO DEL PLANETA
PARA MANTENER ESE
CONSUMO TAN ARTIFICIAL



EL SISTEMA PATRIARCAL ES
MUY DAÑO PERO UNIDO AL
CAPITALISMO ES LETAL









¿TODOS ESTÁIS INVITADOS A LA COMIDA CON LAS AUTORIDADES?

SÍ, PERO NO TE PREOCUPES QUE YO NO VOY. SOY ALÉRGICA A LOS PROTOCOLOS

SÍ SEÑOR, UN ESPÍRITU LIBRE CON DOS COJONES

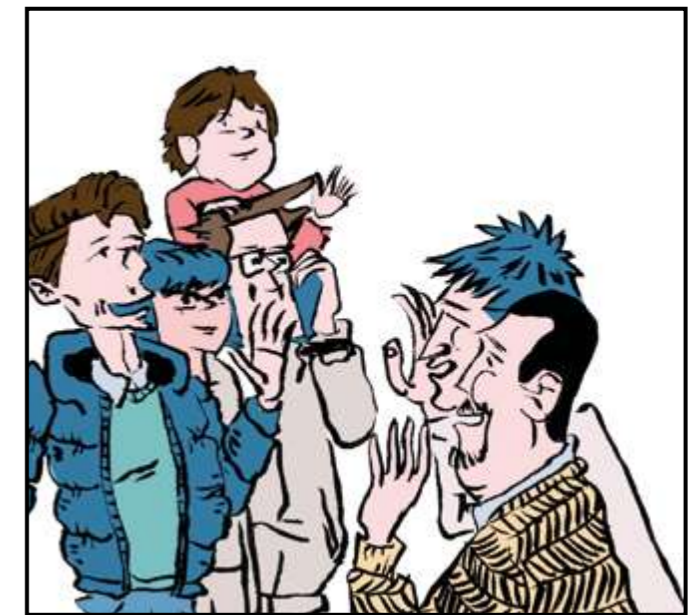
A MÍ TAMPOCO ME MOLA EL PLAN PERO NO HE TENDO EL VALOR DE DECLINAR LA INVITACIÓN



ENTONCES, ¿SIGUE EN FIRME LA INVITACIÓN DE COMER EN TU CASA?

PREFIERO MIL VECES COMER CONTIGO EN MI CASA A QUE ME INVITEN LOS POLÍTICOS EN EL MEJOR RESTAURANTE DE LA CIUDAD





* El rol permanece incluso en mujeres que han accedido al mercado laboral y delegan los cuidados: se ocupan casi en exclusiva de su gestión: compras, colegio, médicos... (si algo falla es culpa de ella).



Lo DEL "TECHO DE CRISTAL" ES ALGO MÁS SUTIL Y DIFÍCIL DE COMBATIR: ESTÁN MEJOR FORMADAS PERO NO LLEGAN A PUESTOS DE MÁXIMA RESPONSABILIDAD POR EL VETO O LA OPOSICIÓN DE LOS HOMBRES QUE YA OCUPAN ESE LUGAR Y LAS VEN COMO INTRUSAS

Clasificación de Virginia García Beaudoux en su libro ¿Quién teme el poder de las mujeres?:

Techo de cristal: barrera social que impide ascender por prejuicios o intereses personales de hombres que deben autorizar el ascenso

Paredes de cristal: barreras transversales para acceder a departamentos técnicos, por los mismos motivos

Suelos pegajosos: responsabilidad de los cuidados familiares y funcionamiento del hogar

Techos de cemento: autoexclusión y rechazo a ofertas de liderazgo por resultar imposible la conciliación y verse obligada a elegir de forma excluyente entre vida familiar o laboral



ES QUE NO ENCAJAN EN SU FORMA DE HACER NEGOCIOS CON PUTERÍOS Y BROMAS MACHISTAS

NO ES UN TEMA MENOR: LA DESIGUALDAD SALARIAL, LOS EMPLEOS PRECARIOS O DENTRO DE LA ECONOMÍA SUMERGIDA, INCIDEN EN LAS PENSIONES Y CONDICIONAN TAMBIÉN LA CALIDAD DE VIDA EN LA VEJEZ



POR NO MENCIONAR A "LAS AMAS DE CASA" QUE NUNCA HAN COTIZADO A PESAR DE TRABAJAR TODA SU VIDA SIN DESCANSO

TODOS SOMOS DEPENDIENTES AL COMIENZO Y AL FINAL DE NUESTRA VIDA COMO POCO; PERO SOLO SE VALORA LA PRODUCTIVIDAD... EL TEMA DE LOS CUIDADOS ES UN "PEQUEÑO DETALLE" QUE LA MACROECONOMÍA NO HA TENIDO EN CUENTA



o SÍ. TODO SE FUNDÓ DANDO POR HECHO LA DEDICACIÓN ALTRUISTA DE LA MUJER AL TRABAJO DOMÉSTICO Y LOS CUIDADOS DE PERSONAS DEPENDIENTES. LA TEORÍA DE ADAM SMITH SE TAMBALEA SIN MUJERES QUE DEDICAN SU VIDA GRATIS A LOS CUIDADOS

Adam Smith (1723-1790) marcó las bases del capitalismo moderno. Escribió que no era por la benevolencia del carnicero y el panadero que podíamos cenar cada noche, sino porque se preocupaban por su propio bienestar, así, el ánimo de lucro hacía girar el mundo... Pero obviaba el detalle de que si cenaba cada noche era gracias a que su madre (con quien vivía) le preparaba la cena, además de ocuparse del resto de tareas del hogar. La economía moderna ignora el trabajo no pagado pero absolutamente necesario de criar, cuidar, limpiar y alimentar. Ver libro ¿Quién le hacía la cena a Adam Smith? (Katrine Marçal).

ENTONCES ¿EL FEMINISMO ES DE IZQUIERDAS?



¡JA! BUENA PREGUNTA, LO QUE ES SEGURO ES QUE EN LA IZQUIERDA AÚN HAY BASTANTE MACHISTA

SOBRE ESTO, ALGUIEN DIJO QUE LA DIFERENCIA ENTRE PARTIDOS NO HAY QUE BUSCARLA EN EL NÚMERO DE FEMINISTAS, SINO EN EL GRADO DE MACHISMO

ESO ES EXTRAPOLABLE A CUALQUIER COLECTIVO



YO TRABAJO CON CHAVALERÍA DE PAYOS, GITANOS, INMIGRANTES DE CUALQUIER ETNIA Y RELIGIÓN... LO ÚNICO QUE TIENEN EN COMÚN ES EL MACHISMO COMPARTIDO

EL CASO ES QUE CASI TODOS LOS PARTIDOS SE DICEN FEMINISTAS EN TIEMPO DE ELECCIONES PERO CUANDO PASAN VUELVEN A PONER AL HOMBRE COMO CENTRO Y MEDIDA DE TODAS LAS COSAS



SÍ. YO CADA VEZ QUE LO INTENTO ME SALEN CON EL "AHORA NO TOCA": EL FEMINISMO HABRÁ QUE DEJARLO PARA MÁS ADELANTE PORQUE AHORA LO IMPORTANTE ES LA POBREZA Y EL PARO



Y VISTO DESDE DENTRO, SI CUESTIONAS EL ANDROCENTRISMO EN LAS MEDIDAS QUE SE PROPONEN ES COMO SI TUS APORTACIONES DESVIARAN LA ATENCIÓN DE LOS OBJETIVOS PRINCIPALES... Y NO ES ASÍ





* Recomendamos lectura del libro Los hombres me explican cosas, de Rebecca Solnit que acuñó el término mansplaining, compuesto por man (hombre) y explain (explicar).



PUES VA A SER DIFÍCIL PORQUE EN TRES DÍAS ME VOY A NAMIBIA PARA UNOS CUANTOS MESES Y DE ALLÍ A BOTSUANA SIN FECHA DE VUELTA



PUESTOS A HACER VOLUNTARIADO, NO HACE FALTA QUE VAYA MUY LEJOS



PE... PERO...

¿CÓMO...?

¿CÓMO SE PUEDE VIVIR EN SOLEDAD? EN ALGÚN MOMENTO NECESITARÁS COMPARTIR TU VIDA CON ALGUIEN



YA LO HAGO

¿¿CÓMO??



FERNANDO ME HA OFRECIDO ALOJAMIENTO Y MANUTENCIÓN A CAMBIO DE APOYO ESCOLAR A MENORES INMIGRANTES



ME QUEDO A VIVIR EN TENERIFE PARA ESTAR CERCA DE TI

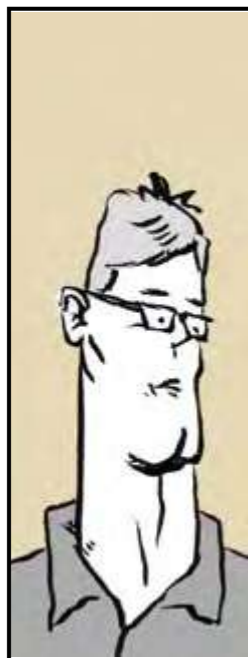


ESTOY CON UNA PERSONA QUE ME INSPIRA, ME QUIERE, ME APOYA PARA CONSEGUIR MIS METAS Y SOBRE TODO PIENSA EN MI FELICIDAD Y RESPETA MI INDEPENDENCIA

¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA?



HABLANDO CONTIGO





SÍ, TIENE QUE VER CON LA CONVICCIÓN DE TENER AUTORIDAD PARA LIMITAR LA LIBERTAD O IMPONER TUS CRITERIOS (SI ES NECESARIO POR LA FUERZA) SOBRE OTRA PERSONA





¿HAY HOMBRES QUE SE SIENTEN HUMILLADOS SI SU PAREJA TIENE OPINIÓN PROPIA Y LE CONTRADICE?

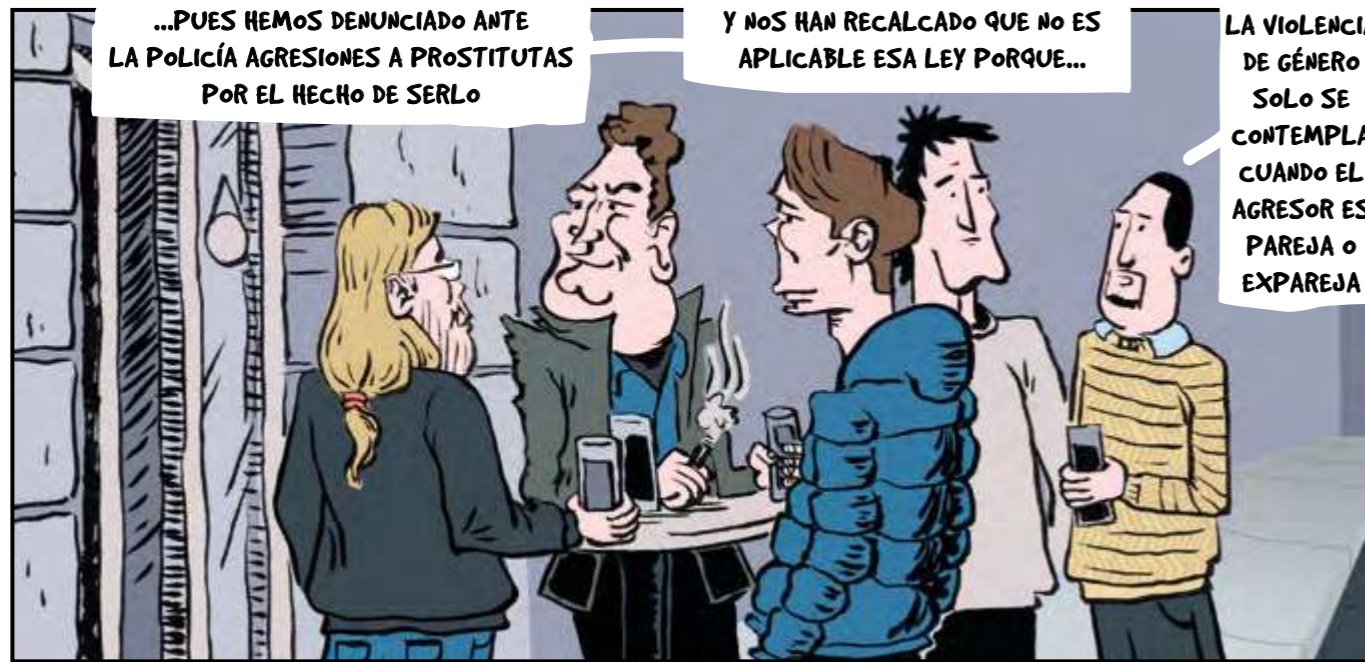


SÍ. MUCHOS... ADEMÁS, BASTANTES SE SIENTEN LEGITIMADOS, POR LA EDUCACIÓN QUE HAN RECIBIDO, A IMPONERSE POR LA FUERZA



PERO ES QUE EN ESE CASO, ¿SI HAY CONSENTIMIENTO Y COBRA DINERO...?

MIS DUDAS NO VAN TANTO POR LA VOLUNTARIEDAD COMO TRABAJO, YA QUE HAY MUCHA GENTE EJERCENDO TRABAJOS DESAGRADABLES O PELIGROSOS...



...PUES HEMOS DENUNCIADO ANTE LA POLICÍA AGRESIONES A PROSTITUTAS POR EL HECHO DE SERLO

Y NOS HAN RECALCADO QUE NO ES APLICABLE ESA LEY PORQUE...

LA VIOLENCIA DE GÉNERO SOLO SE CONTEMPLA CUANDO EL AGRESOR ES PAREJA O EXPAREJA



PERO UNA COSA ES SER "FUERZA DE TRABAJO" EXPLOTADA Y OTRA MUY DISTINTA SER EL "OBJETO DE CONSUMO"

LO QUE ME CHIRRÍA ES QUE EL CAPITALISMO EXPLOTE LAS RELACIONES HUMANAS COMO MERCANCÍA... Y LA PROSTITUCIÓN SEA UNA OFERTA MÁS DE OCIO, POTENCIANDO SU CONSUMO PARA LUCRO DE TERCEROS



... LO CATALOGARON COMO AGRESIÓN Y LESIONES SIN TESTIGOS



LA PROSTITUCIÓN ES UN TEMA PENDIENTE: RESULTA QUE AGREDIR Y HUMILLAR ESTÁ PERMITIDO PORQUE PAGAS... AUNQUE LA AGRESIÓN NO ENTRE EN EL PRECIO

Y NO TE PREOCUPES SI SE TE VA LA MANO, QUE PARA QUIEN RECIBE EL MALTRATO SON GAJES DEL OFICIO



PUES VEÁMOSLO DESDE ESE PUNTO DE VISTA: PROSTITUCIÓN ES EL PUNTO DE ENCUENTRO ENTRE EXPLOTACIÓN ECONÓMICA Y SEXUAL

SI SE JUSTIFICA SU REGLAMENTACIÓN PARA DEFENDER LA LIBERTAD DE LAS PERSONAS ADULTAS QUE DECIDEN ALQUILAR SU CUERPO, DEBERÍAMOS VER MUJERES AUTÓCTONAS LIBRES E INDEPENDIENTES, PERO...



SI TE FIJAS, EN LOS ESTADOS DONDE SE HA REGULADO, ES LLAMATIVO EL PORCENTAJE DE MUJERES EXTRANJERAS Y, SOBRE TODO, LA RELACIÓN DE SUS NACIONALIDADES CON LA SITUACIÓN ECONÓMICA Y POLÍTICA DE SUS PAÍSES DE ORIGEN



¿POR QUÉ?

RESULTA QUE NO HAY SUFICIENTES PERSONAS VOLUNTARIAS (NI DE LEJOS) PARA CUBRIR UNA DEMANDA DE OCIO QUE EXIGE:



SÍ. ESTAMOS HABLANDO DE OCIO MASCULINO PROMOCLONADO MÁS QUE ESPONTÁNEO



DONDE LAS PERSONAS EN ALQUILER SON DE TODO TIPO IMAGINABLE PARA INCENTIVAR LA DEMANDA DE LOS CONSUMIDORES ASEGURANDO VARIEDAD DONDE ELEGIR

JUVENTUD, RENOVACIÓN, VARIEDAD DE MUJERES, DE TIPOS DE SERVICIOS Y DE PRECIOS... ASÍ QUE SE CONSIGUE POR OTROS MEDIOS

Las mujeres de países intervenidos económicamente por organismos financieros globales, sufren doble desigualdad: Norte-Sur y la de Género que dificulta su posibilidad de acceder al mercado laboral (Feminización de la Pobreza).

A esto se añade que a menudo las mujeres asumen la entera responsabilidad del sustento de sus familiares, planteándose un proyecto migratorio y aceptando trabajos en el extranjero sin tener información contrastada sobre el verdadero origen de las ofertas.

Las redes de Trata aprovechan esta coyuntura de vulnerabilidad y pobreza para su captación: utilizan la estratagema de ilusionar con la promesa de un trabajo a mujeres jóvenes, fuertes y sanas, dispuestas a emplearse para salir adelante y para ayudar económicamente a sus familias y una vez en Europa, mediante engaño y extorsiones, las colocan "voluntariamente" en clubes y agencias de alterne de los que les es muy difícil salir.



¡VALE! ESTA DISCUSIÓN YA LA TUVIMOS EL OTRO DÍA Y NO LLEVA A NINGUNA PARTE

TOTAL, SOMOS CINCO TÍOS EN MADRID, LEJOS DE NUESTRA CASA, YA HEMOS CENADO Y TOMADO UNA COPA... PERO ME TEMO QUE DE PUTAS (QUE ES LO QUE TOCA AHORA) NO VAMOS A IR, ¿ME EQUIVOCO?



BUEEENO, NOSOTROS TENEMOS NUESTRAS NECESIDADES Y SI HAY QUIEN ESTÁ DISPUESTA A SATISFACERLAS



LA IDEA DE QUE ES UN MAL NECESARIO PORQUE TODOS LOS HOMBRES SOMOS UNOS SALIDOS POR NATURALEZA... ES EL MANTRA QUE UTILIZAN LOS PUTEROS PARA JUSTIFICAR ESE COMERCIO



AQUÍ OS QUEDÁIS TÍOS, YO ME PIRO A DORMIR



YA CONOCÉIS MI OPINIÓN SOBRE ESTO. CONTINUAD LA FIESTA SIN MÍ



¿ENTONCES NO SE APUNTA NADIE A TERMINAR LA VELADA COMO DIOS MANDA?



Yo TAMBIÉN PREFIERO RETIRARME



MAÑANA SALIMOS A LAS 11 como MUY TARDE

PUES VALE



VENGA, Yo TE ACOMPAÑO A LA ÚLTIMA, QUE PARA UNA VEZ QUE SALGO...

MENOS MAL...



VIENDO LAS IMÁGENES, DIRÍA QUE ESTA VEZ HAY PARIDAD EN UNA MANI CONVOCADA POR LA PLATAFORMA FEMINISTA



SÍ, MUCHOS HOMBRES PARECEN IMPLICARSE, AL MENOS, EN ESTO

REALMENTE VIVE EL MOMENTO SIN AFECTARLE EL PASADO

ES LÓGICO QUE HOMBRES INDIGNADOS CON CRÍMENES MACHISTAS, SE SUMEN A LA MANIFESTACIÓN; IGUAL QUE MARCHAN BLANCOS JUNTO A NEGROS PARA DENUNCIAR LA VIOLENCIA RACISTA



HAY COSAS DE CAJÓN: TODOS ESTAMOS CONTRA LA VIOLENCIA SALVO LOS VIOLENTOS



PERO EN ESTE CASO, LA CONVOCATORIA SOLO TIENE EN CUENTA LA VIOLENCIA EN UN SENTIDO Y NO EN EL OTRO

TIENE QUE SER COMPLICADO CONVIVIR CON UNA PERSONA ASÍ...



ANTIGUAMENTE, COMO ESTRATEGIA DE SUPERVIVENCIA, SE EDUCABA A LOS NIÑOS COMO GUERREROS DISPUESTOS A MORIR EN BENEFICIO DE LA COLECTIVIDAD A CAMBIO DE CIERTOS PRIVILEGIOS Y A LAS NIÑAS COMO MADRES Y ESPOSAS DISPUESTAS A PARIR Y CRIAR COMO OBJETIVO VITAL



ES QUE NO HAY DOS SENTIDOS

LOS VIOLENTOS SON MAYORITARIAMENTE HOMBRES AUN CUANDO LAS VÍCTIMAS SEAMOS OTROS HOMBRES



EL ORIGEN DEL PROBLEMA ESTÁ EN QUE SE NOS EDUCA PARA NO MOSTRAR DEBILIDAD Y REPRIMIR TODAS LAS EMOCIONES SALVO LA IRA



LOS JUEGOS INFANTILES SE DESARROLLABAN CON ESTE PROPÓSITO Y LOS GUERREROS NO DEBÍAN SENTIR COMPASIÓN NI EMPATÍA. NADA DE ABRAZOS NI LLOROS SOLO SENTIMIENTOS ÚTILES PARA LA LUCHA: COMPETITIVIDAD, TRIUNFO, VALENTÍA, IRA



...Y AHORA SEGUIMOS IGUAL, AUNQUE EL FIN YA NO ES SACRIFICARSE POR LA COMUNIDAD. NUESTRO APRENDIZAJE EN LAS RELACIONES SOCIALES, COMO HOMBRES, SE BASA EN UNA VIOLENCIA INÚTIL



AUNQUE ES UNA COMPLICACIÓN MUY ATRAYENTE

INCLUSO LA ALEGRÍA LA CELEBRAMOS CON AGRESIVIDAD



LO DE LA EDUCACIÓN, ¿TE REFIERES SOLO A LOS NIÑOS?

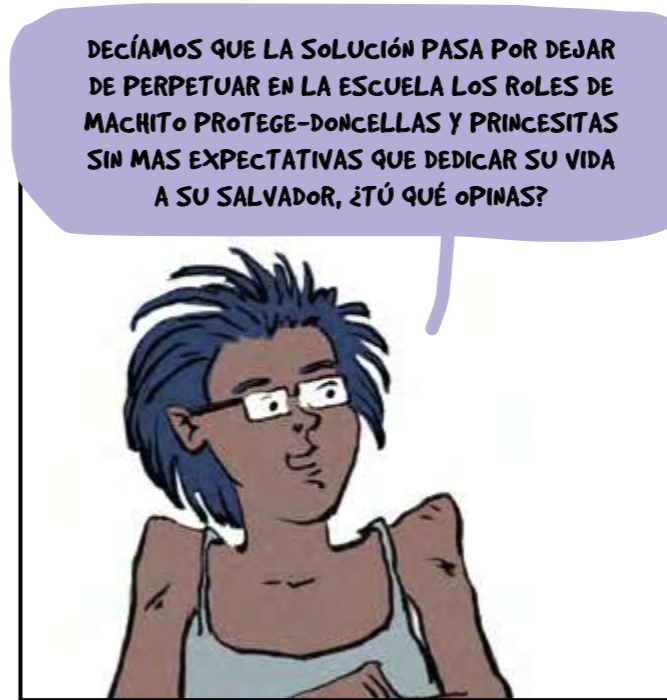
SÍ Y TENGO UNA TEORÍA:

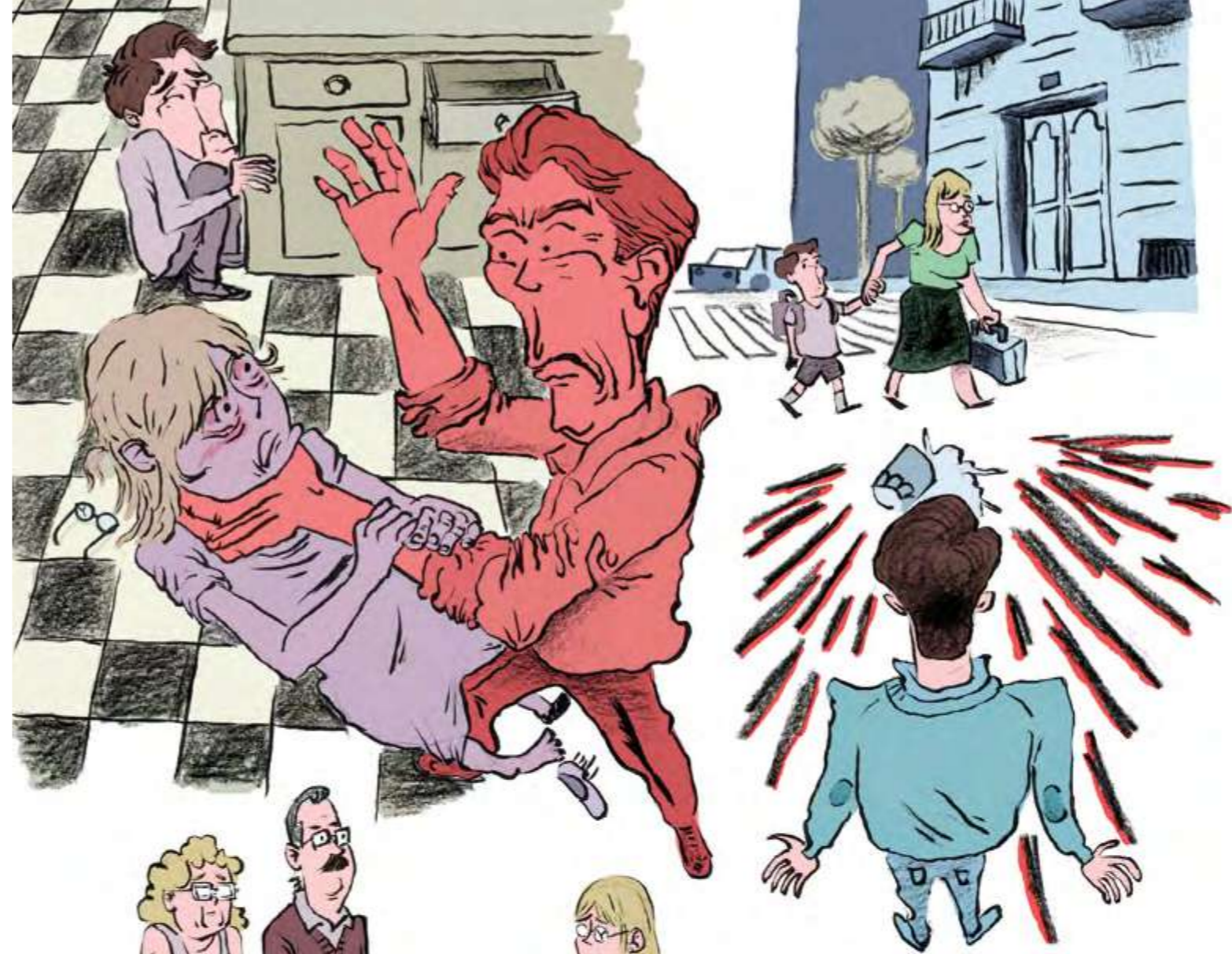


EL CASO ES QUE CUANDO SE HABLA DE VANDALISMO Y DELITOS VIOLENTOS SE APUNTAN COMO CAUSAS: EXTREMISMO RELIGIOSO, DESEQUILIBRIOS SOCIALES, ALCOHOL, DROGAS, HOOLIGANISMO FUTBOLÍSTICO...



PERO SE EVITA LA RAZÓN PRINCIPAL Y COMÚN A TODAS ESAS VIOLENCIAS: LOS IMPULSORES SON HOMBRES EDUCADOS EN UNA VIRILIDAD TÓXICA BASADA EN AGRESIVIDAD Y DOMINACIÓN





Yo TAMBIÉN voy a ESTUDIAR VETERINARIA

VALE, TE GUARDO MIS LIBROS



MI PADRE GESTIONA UNA EMPRESA DE MONTERÍAS, TIENE CONTACTOS EN ALTAS INSTANCIAS; ADEMÁS DE MALA LECHE, MANEJA BASTANTE DINERO... Y ARMAS

MI MADRE VIVE SIEMPRE CON MIEDO A LO QUE PUEDA HACER

LA VIOLENCIA MACHISTA SE DA EN TODOS LOS ESTRATOS SOCIALES



LA NOCHE, LA CALLE, ¡TAMBIÉN SON NUESTRAS!



¡NINGUNA AGRESIÓN SIN RESPUESTA!!



HAY GENTE MALA POR TODAS PARTES, NOSOTROS TAMBIÉN PODEMOS SER ATACADOS CAMINANDO DE NOCHE



PERO A NOSOTRAS SE NOS EDUCA EN EL MIEDO, CON FRASES COMO "TEN CUIDADO" O "NO VAYAS SOLA" GRABADAS A FUEGO... VIVIMOS EN ALERTA PERMANENTE

RECUERDO CUANDO APARECIERON MUERTAS DOS JOVENES ARGENTINAS QUE VIAJABAN RECORRIENDO VARIOS PAISES SUDAMERICANOS...

SÍ, TODOS LOS MEDIOS AL DAR LA NOTICIA SEÑALABAN QUE VIAJABAN SOLAS



ESO CONFIRMA LA IDEA DE QUE PARA MOVERTE NECITAS UN HOMBRE QUE TE DEFienda DEL RESTO O TE EXPONES A ESTAR EN PELIGRO

HUBO UNA CAMPAÑA FEMINISTA CON LA FRASE "NO IBAN SOLAS, IBAN JUNTAS"

ES QUE AUNQUE VAYAN s AMIGAS, SIN LA COMPAÑIA DE UN HOMBRE, EL RESTO SE SIENTE AUTORIZADO A ACOSAR



¿cÓMO QUE EL RESTO??
NO TODOS
LOS HOMBRES
ACOSAMOS!

POr SUPUESTO QUE NO TODOS. PERo LOS QUE Lo HACEN SE SIENTEN LEGITIMADOS PORQUE LA SOCIEDAD LOS JUSTIFICA: SIEMPRE ENCUENTRA MOTIVOS PARA CULPABILIZAR A LA VÍCTIMA DE Lo QUE LE PASE



ADEMÁS ASUMÍS, como ALGO NORMAL, EL RoL DE "ACOMPANANTE PROTECTOR" SABIENDO QUE EL RESTO DE HOMBRES NO NOS VAN A MOLESTAR SI YA ESTAMOS CON UNO

SÍ. NO TODOS LOS HOMBRES... PERo SI PAsA ALGO, LA CULPA ES NUESTRA POR NO SER PRECAVIDAS. SIEMPRE HABRÁ QUIEN DIGA: "¿cÓMO SE LE OCURRE IR: SOLA/ALLÍ/ASÍ VESTIDA/A ESAS HoRAS...?"



EN RESUMEN: HAY BASTANTES ACOSADORES, UNOS POCOS LES CENSURAMOS Y EL RESTO CALLA... Eso LES DA IMPUNIDAD TENEMOS QUE POSICIONARNOS Y UNIRNOS A ELLAS EN EL GRITO: "BASTA YA DE AGRESIONES MACHISTAS"

SÍ... ACABAREMOS CON ESTA MIERDA CUANDO, ANTE UN AGRESOR, EL RESTO QUE NO Lo ES, LE SEÑALE EN LUGAR DE PONERSE A LA DEFENSIVA CON "NO TODOS"



EMPECÉ POR DETECTAR ACTITUDES SEXISTAS QUE RECHAZAR

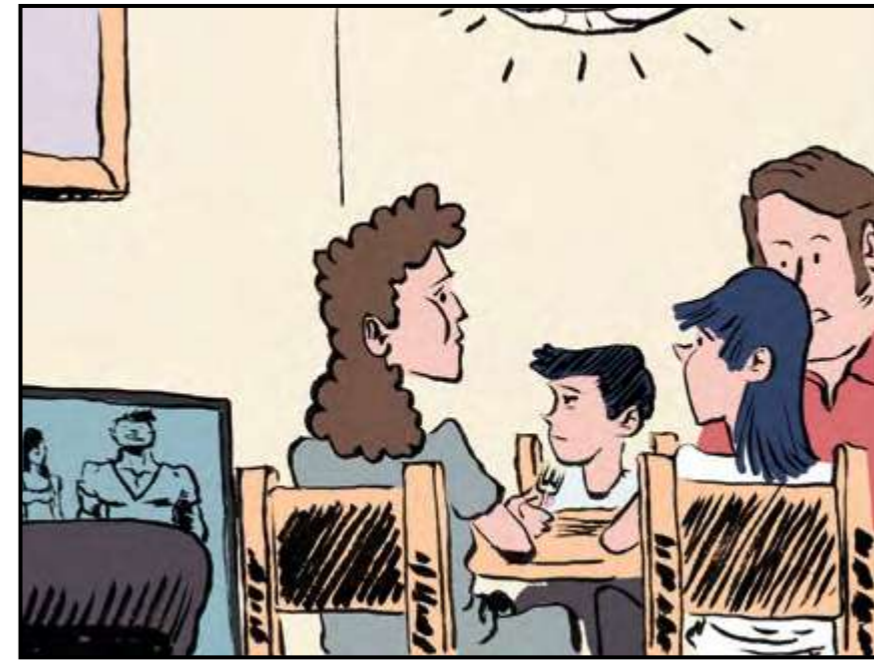


Y POR SUPUESTO, INTERVENIR ANTE EVIDENTES INTENTOS DE AGRESIÓN SEXUAL

...EL SILENCIO NOS HACE CÓMPLICES

"PIENSA GLOBAL Y ACTÚA LOCAL"









...PERO SI VAN VESTIDAS como ZORRAS Y ESTÁN A ESAS HORAS EN ESOS SITIOS ES PORQUE LO ESTÁN BUSCANDO



PUES SEGURAMENTE, PERO NO NECESARIAMENTE CONTIGO, SI TE RECHAZA TE VAS Y EN PAZ, BUSCAS A OTRA QUE TE ACEPTE



VENGA, ESO DE QUE "NO ES NO", TÚ SABES TAN BIEN COMO YO QUE NO ES VERDAD



EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS ES: "SÍ, PERO CURRATELO MÁS"



ESA ES TU INTERPRETACIÓN Y TU COARTADA



Y LO PEOR ES QUE LOS DEMÁS SOMOS CÓMPlices AL PONER EN ENTREDICHO A LAS VÍCTIMAS

¿QUÉ VÍCTIMAS? Lo QUE SON ES UNAS CALIENTAPOLLAS Y LUEGO CUANDO YA NO HAY VUELTA ATRÁS, PRETENDEN DEJARTE CON DOLOR DE HUEVOS



¿¿CÓMO QUE NO HAY VUELTA ATRÁS?? Y SI TE DICEN QUE PARES Y TÚ SIGUES, ¿QUÉ LE DUELE A ELLA? ¿O ES QUE LO ÚNICO QUE IMPORTA SON TUS HUEVOS?



ME ESTÁS ACUSANDO DE VIOLADOR Y ESTO NO ES ASÍ ¡EH! QUE FUE ELLA LA QUE SE QUITÓ LAS BRAGAS



ES IGUAL QUE SE HAYA QUITADO LAS BRAGAS. EN EL MOMENTO QUE TE DICE QUE PARES. SI SIGUES, LA ESTÁS FORZANDO



Yo FLIPO, ¿PERO TÚ DE QUE VAS?

PUES ESO, QUE TIENEN DERECHO A DECIR NO EN CUALQUIER MOMENTO Y NOSOTROS TENEMOS QUE ACEPTAR ESE NO, SIN MATICES

QUE TODOS CONOCEMOS LA ESTRATEGIA "PICO Y PALA" DE INSISTIR HASTA CONSEGUIRLO POR AGOTAMIENTO PSÍQUICO EN LA OTRA PERSONA

Y AUNQUE LA CHICA DESPUÉS SE RESISTA Y ACABE MUY MAL, SI NO SE HA MOSTRADO FIRME DESDE EL PRIMER MOMENTO, SE TIENE QUE AGUANTAR PORQUE "HA HABIDO CONSENTIMIENTO"

...AUNQUE "CONSENTIR" LLEVE IMPLÍCITA LA CONNOTACIÓN NEGATIVA DE DEJARTE HACER ALGO QUE EN REALIDAD NO QUIERES



¿A QUE VIENE ESTE SERMÓN? QUE TE CONOZCO MUY BIEN
Y NO SERÍA LA PRIMERA VEZ QUE DISFRUTAS
OYENDO MIS CONQUISTAS



PUES YA VES. HAN DEJADO DE
GUSTARME TUS BATALLITAS



¡O ESTÁS PONIENDO A PRUEBA MI AGUANTE...
O TE HAN ABDUCIDO EN ESA ESPECIE DE SECTA
Y TE HAN LAVADO EL CEREBRO!



¡¡¡TÚ SÍ QUE NECESITAS UN LAVADO DE MENTE,
QUE LA TIENES BASTANTE SUCIA!!!



HOSTIA PUTA...
ESTÁS PEOR DE LO QUE
YO PENSABA



NUNCA HE ESTADO MEJOR.
AHORA LO VEO CLARO



DESDE PEQUEÑOS NOS OBLIGAN
A TENER QUE APARENTAR SIEMPRE
SER LOS MÁS MACHOS, LOS MÁS
DUROS, LOS MÁS COMPETITIVOS...
AUNQUE NO NOS GUSTE



ESO TIENE
QUE CAMBIAR



Y AUNQUE ASÍ SEA, ¿QUÉ NECESIDAD TENEMOS DE CAMBIAR
LAS COSAS SI A NOSOTROS NOS VA BIEN?
...NO HAY NADA QUE CAMBIAR. SI INCLUSO ELLAS
ESTÁN CONFORMES



ES QUE NO SALE
GRATIS PARA NADIE









*Centro de Internamiento de Extranjeros



¿Y cómo LLEGASTE A LA COMISIÓN DE IGUALDAD?



...Y DENTRO DE MI SALTARON TODAS LAS ALARMAS



FUI CONSCIENTE DE QUE ME ESTABA ENGANCHANDO Y CADA VEZ NECESITABA QUE FUERA MÁS HEAVY



...TAMBIÉN ESTABA AFECTANDO A MI RELACIÓN CON LAS MUJERES. DECIDÍ DAR UN VUELCO A LA SITUACIÓN Y ACUDIR A TERAPIA



ES UNA LARGA HISTORIA: Yo VENGO DE TRABAJAR EN POLÍTICAS DE INSERCIÓN PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

HACE UN PAR DE AÑOS, TUVIMOS EPISODIOS DE ABUSOS SEXUALES COMETIDOS POR UN VICIOSO ADICTO AL PORNO, QUE SE APROVECHABA DE LA VULNERABILIDAD DE ESTAS PERSONAS



YA ES UNA ETAPA QUE FORMA PARTE DEL PASADO. AHORA VEO LA SEXUALIDAD DE OTRA MANERA Y PUEDO RELACIONARME CON NORMALIDAD. LUEGO, UNA COSA LLEVÓ A LA OTRA, ME APUNTÉ A CURSOS SOBRE POLÍTICAS DE GÉNERO Y...



...ME HE CONVERTIDO EN UN ABANDERADO DE LA IGUALDAD



YA VEO, ¿PERO QUE RELACIÓN...?



TENGO QUE CONFESAR QUE POR AQUEL ENTONCES Yo TAMBIÉN TENÍA CIERTA AFICIÓN AL VISIONADO DE ESTE TIPO DE "MATERIAL"



PUES MUCHAS GRACIAS POR TODO, NOS VEMOS A MI VUELTA DE TINDOUF

ENHORABUENA POR RECUPERARTE DE TU ADICCIÓN, PERO...
///ABANDERADO DE LA IGUALDAD///
...ME TEMO QUE AÚN TE QUEDA MUCHA MILI, COMO DICEN EN MI PUEBLO...



A VER, NI SOIS SUPERHÉROES PORQUE PLANCHÁIS VUESTRAS CAMISAS, NI VUESTRA MUJER TIENE QUE SENTIRSE AGRADECIDA Y/O CULPABLE PORQUE NO LO HACE ELLA



BIENVENIDOS AL TALLER "HOMBRES DESEMPLEADOS"



NO HACE MUCHO UNA FAMILIA EN NORTEAMÉRICA DENUNCIÓ QUE SU HIJO DE 9 AÑOS SUFRÍA ACOSEO ESCOLAR POR LLEVAR UNA MOCHILA DEL PEQUEÑO PONY



¿CREEIS QUE LOS RESPONSABLES DEL COLEGIO TOMARON ALGUNA MEDIDA CON LOS ACOSADORES?

Nooo... No...



ME LLAMO VICENTE Y SOY MACHISTA EN RECONVERSIÓN A FEMINISTA...
...TAMBIÉN RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTAS JORNADAS



BIENVENIDOS A "MACHISTAS ANÓNIMOS"



EFFECTIVAMENTE. LA MEDIDA FUE RECOMENDAR AL NIÑO QUE NO LLEVARA ESA MOCHILA AL COLE



PORQUE TAMPOCO SE NOS PERMITEN SENTIMIENTOS COMO LA TERNURA

Y EL PEOR INSULTO PARA UN NIÑO DE ESA EDAD ES NENAZA

NO NOS EDUCAN PARA REACCIONAR CON IRA ANTE EL MIEDO, LA FRUSTRACIÓN, LA VERGÜENZA O CUALQUIER SITUACIÓN EN LA QUE NOS SENTAMOS VULNERABLES



SÍ, TODOS VENIMOS DE SERIE CON MASCULINIDADES TÓXICAS



DESDE PEQUEÑOS NOS ENSEÑAN QUE SÓLO SEREMOS VALORADOS SI TENEMOS ÉXITO O, AL MENOS, LO APARENTEMOS FRENTE A LOS DEMÁS
PARA ELLO NOS PRESIONAN A SER COMPETITIVOS. BUSCAR SIEMPRE EL TRIUNFO Y NO MOSTRAR DEBILIDAD



ESTO EXPLICA LAS CONDUCTAS AGRESIVAS EN EL OCIO O LA CONDUCCIÓN... QUE, POR CIERTO, SE REFLEJAN EN UN ALTO PORCENTAJE DE ACCIDENTES Y MUERTES VIOLENTAS



...Y TAMBIÉN EXPLICA QUE PERSONALMENTE NOS SENTAMOS TAN MAL ANTE LA PÉRDIDA DE EMPLEO

OS PRESENTO A ALFREDO, ESPECIALISTA EN TALLERES PARA HOMBRES CON POSIBLES MALESTARES PSÍQUICOS Y FÍSICOS RELACIONADOS CON LA PÉRDIDA DE TRABAJO

¡BUENOS DÍAS!

ES QUE, ADEMÁS, NOS HAN ENSEÑADO QUE NUESTRO ROL ES EL DE PROVEEDOR



Y COMO SOMOS RESPONSABLES DE MANTENER ECONÓMICAMENTE A LA FAMILIA, PODEMOS SENTIR TAMBIÉN QUE "LES HEMOS FALLADO" A ESTO UNIMOS QUE MUCHOS PASAMOS LA VIDA TRABAJANDO FUERA, NO SABEMOS HACER OTRA COSA, Y DE PRONTO NOS VEMOS EN CASA, TOTALMENTE DESUBICADOS



AL FINAL, UNA SITUACIÓN QUE ENTRA DENTRO DE LA NORMALIDAD DE UNA VIDA LO PERCIBIMOS COMO UN FRACASO INSORPOTABLE QUE NO SABEMOS COMO GESTIONAR



Todo ESTO ES UN HÁBITO SOCIAL DEL QUE NOS PODEMOS DESPRENDER ES COMO EL TABACO, MUCHOS CRECIMOS FUMANDO PERO NOS HEMOS ESFORZADO EN DEJARLO Y LO HEMOS CONSEGUIDO... SOLOS O CON AYUDA



OS DEJO EN BUENAS MANOS

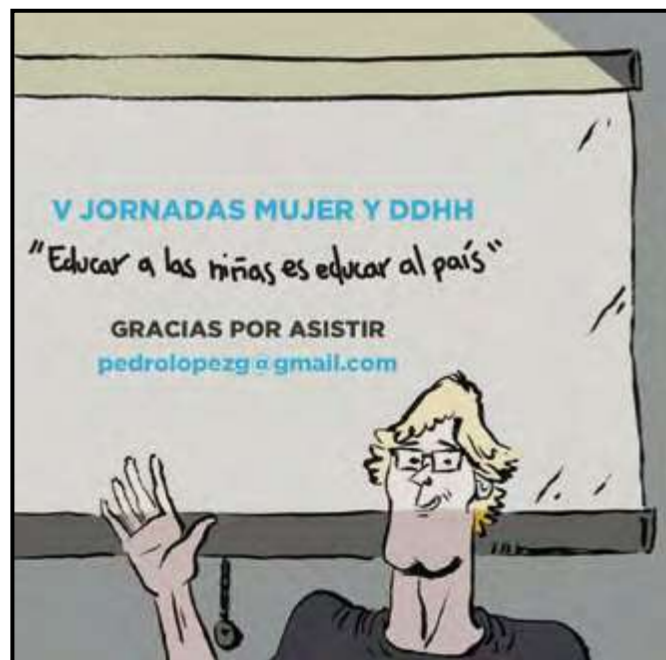


BUENOS DÍAS. MI NOMBRE ES PEDRO LÓPEZ, SOY MAESTRO Y FEMINISTA...



"Existen pocas armas en el mundo tan poderosas como una niña con un libro en la mano"







UN SISTEMA BASADO EN LA ACUMULACIÓN DE RIQUEZA DE UNOS CUANTOS A COSTA DE LA EXPLOTACIÓN DEL RESTO DE LA HUMANIDAD Y DE LOS RECURSOS NATURALES SIN MEDIDA... QUE COMPROMETE NUESTRA SALUD Y LA VIDA MISMA, NO ES BUENO PARA NADIE



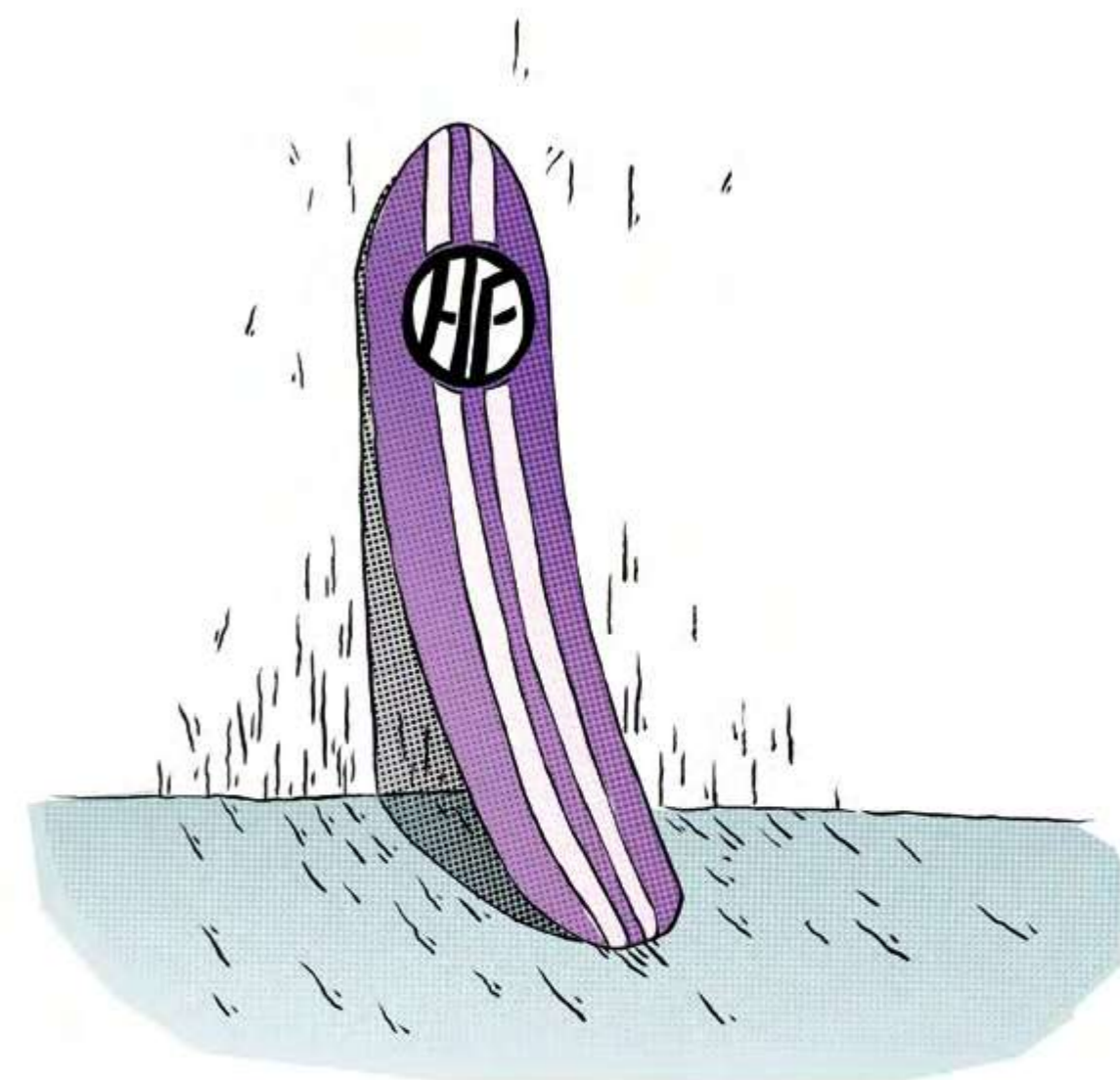
NECESITAMOS UN MUNDO JUSTO Y DIVERSO, UN NUEVO ORDEN SOCIAL DONDE LA POLÍTICA Y LA ECONOMÍA SE CENTRE EN CUIDAR A LAS PERSONAS, AL PLANETA Y A TODOS SUS HABITANTES Y NO AL REVÉS... PORQUE DE ESO VA EL FEMINISMO Y TODOS (NO SÓTROS TAMBIÉN) DEBERÍAMOS SER FEMINISTAS



LA SOCIEDAD TIENE QUE EVOLUCIONAR: EL FEMINISMO ES EL FUTURO DEL HOMBRE



PUES YO DIRÍA QUE ES EL PRESENTE...



“La Gran ola del Feminismo es imparable y ha llegado a nuestras vidas para quedarse”

“#HombresFeministas es un ejemplo claro de que los hombres no podemos quedarnos al margen de la lucha por la Igualdad Real entre Mujeres y Hombres. Espero saber transmitir a mis hijos estos valores para que su futuro sean ellos los que los defiendan y vivan en plenitud”

En recuerdo de Joseba Ruíz Golvano.
Hombre Feminista y mecenas de esta publicación a través del crowdfunding de Goteo.org

A TODAS LAS PERSONAS Y ENTIDADES QUE NOS HAN ACOMPAÑADO COMO MECENAS EN NUESTRO VIAJE:

A & B Derycke	Cristina Montoya Álvarez	Joseba Ruiz Golvano	Pablo Soler Ferrán
Acción Contra la Trata – ACT	Cristina Rodas	Juan Blanco López (Blanqui)	Paco Puertes
Agustín Martín Núñez	Cristina Valero López	Juan José García	Paqui García Ortega
AHIGE Aragón	Daniel Botija Palmer	Julio Antonio De Frutos	Patricia Flores
AHIGE Málaga	Daniel Sánchez García	Kike Valero Palmer	Paulo Rendo
Aída H R	Dario Sánchez Andrés	Laura Villadiego	Pedro José Lara Bercial
Alejandra Oñate Azuaga	David Martínez Pablo	Lidia Rodríguez Falcón	Pedro Suárez
Alfredo Hernando Fernández	Dolores López Cordero	Llanos_Alain	Pepemi
Alina Salas	Domingo Moreno	Lluís Mijoler	Pesi Saet
Álvaro Muñoz Mayordomo	El Xiringuito Teatre i Comunitat	Lola Sánchez	Raimon Fabregat
Álvaro Valero Palmer	Elisa De Salas	Luz González Domínguez-Adame	Raúl González Sanz
Amanda Lesmes	Enrique Javier Díez Gutiérrez	Macarena Sánchez-Piñol	Raúl Mínguez Blasco
Amelia (Meli)	Esperanza Bardisa Pascual	Manuel Bruno Álvarez Alcaide	Rebeca Aracama Urriaga
Amelia Tiganus	Felipe Botija Palmer	Maria Cecilia Torre	Reis Bernabé Llopis
Ana Álvarez Charines	Fidelina Delgado Sánchez	Maria Jesús Palmer Sánchez	Ritxar Bacete González
Ana Fernández-Salguero Mejías	Gabriel Corbacho Bermejo	Maria Luisa Garcia Aragonés	Rocío García Pérez
Ana Martínez Sanmiguel	Gemma Capdevila Serrano	Maria Rangel Macarro	Rosa Cobo Bedía
Anabel	GEZI – Portuguesale	Maria Seoane Ramil	Roser Monzonís Escribá
Ander Bergara	Goretti Urrutia	Mª Yolanda Rodríguez Marín	Samer
Andoni Molina	Guillermo Alonso Torres	Mariajo Miguélez	Santi Casado
Ángel Vázquez Hernández.	Hugo Santomé	Marina Delgado García	Saturnino Millán Palencias Hernández
Antonio Marcos	IBR	Mario Campos Rangel	Silvia González Moraleda
Antonio Moreno Mejías	Ignacio Gómez Gascón	Martín Gómez Fajardo	Sol Martínez
Antonio Sánchez	Ileana Rovetta	Mercedes	Tebbel
Araceli Sánchez-Piñol	Isabel Álvarez Sánchez	Mercedes Fernández	Terebart
Arizna	Ismael Carpuela	Fernández	Tobies Grimaltos Mascarós
Auxiliadora Jiménez León	Iván Fernandez	Miguel Balsa	Use Rodríguez
Bakea Alonso	Iván Vergés Pascual	Miguel Martín	Vicentoski
Baku	Jandor	Miquel Joan Far Ferrer	Xan Fluss Eridanus
Beatriz Ranea Triviño	Javier Fernández	Miren Moya	XCAR Malavida
Belarmino Corte Ramos	Jesús Tolmo	Miriam Clemente Ródenas	Yaiza
Bosco Rey-Stolle	Joaquim Montaner	Monique	Yolanda Rodríguez Villegas
Carmen Juárez	Joaquineku Huachachi	Montserrat Carpintero García	Zulima Montoya Álvarez
Carolina López Soria	Jordán Luque Gómez	Nacho Botija Palmer	
Catalina Fernández de Avilés	Jorge Campos Hierro	Nacho Cordero García	
Celia Candel Reviejo	Jorge Cascales Ribera	Norman Fernández Tascón	
Celso Taboada Lorenzo	Jorge Valiente	Nuria Vastro Lemus	
Chema Fernández	Jose Alos	Olga de Dios	
Chocolates Artesanos Isabel	José V.	Oscar Nembrini Sánchez	

¡¡MUCHAS GRACIAS!!

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA COMENZAR

- * *Feminismo para Principiantes*, Nuria Varela
- * *Todos Deberíamos Ser Feministas*, Chimamanda Ngozi Adichie
- * *Las Feministas Queremos*, Isabel Mastrodoménico
- * *#Hola Guerrera*, Towanda Rebels
- * *Hombres que ya no hacen sufrir por amor*, Coral Herrera Gómez
- * *Mi Marido me Pega lo Normal*, Miguel Lorente
- * *Nuevos Hombres Buenos: La Masculinidad en la Era del Feminismo*, Ritxar Bacete
- * *El Hombre que No Deberíamos Ser*, Octavio Salazar Benítez
- * *#Wetoo*, Octavio Salazar Benítez
- * *Diálogos Masculinos*, Victor Sánchez y Justo Fernández
- * *La Caída del Hombre*, Grayson Perry
- * *Los Hombres me Explican Cosas*, Rebecca Solnit
- * *Feminismos. Antología de textos feministas*, Beatriz Ranea
- * *Neoliberalismo Sexual. El Mito De La Libre Elección*, Ana de Miguel
- * *La Guerra más Larga de la Historia*, Lola Vanegas, Isabel M. Reverte y Margó Venegas
- * *¿Quién le Hacía la Cena a Adam Smith?*, Katrine Marçal
- * *Ecofeminismo para Otro Mundo Posible*, Alicia H. Puleo
- * *Hombres para el Siglo XXI. Semblanzas de Hombres Feministas*. Compilado por Julián Fernández de Quero. Asociación de Hombres para la Igualdad de Género (AHIGE)
- * *A Fuego Lento. Cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde una perspectiva de género*. Fundación CEPAIM
- * *Cómic Pequeña Historia del Feminismo*, Patu y Antje Schrupp (Ed. Akal)
- * *Cómic Olympe De Gouges*, Catel y Bocquet (Ed. Sins Entido)
- * *Cómic Sufragista*, Mary M. Talbot, Kate Charlesworth y Bryan Talbot (Ed. La Cúpula)
- * *Cómic Esclavas*, Alicia Palmer y Bosco Rey-Stolle (Ed. De Ponent)
- * *Cómic El Fruto Prohibido*, Liv Strömquist (Reservoir Books)
- * *Cómic La Mujer Rebelde*, Peter Bagge (Ed. La Cúpula)
- * *Cómic Estamos todas bien*, Ana Penyas (Salamandra Graphic)
- * *Cómic Valerosas Vol. 1, Vol. 2*, Pénélope Bagieu (Ed. Dib-buks)

ALGUNOS BLOGS DE REFERENCIA

- * tribunafeminista.org
- * www.ahige.org
- * circulosdehombres.es
- * nuriavarela.com
- * miguelorenteaupsia.wordpress.com, Miguel Lorente Acosta
- * lashoras-octavio.blogspot.com.es, Octavio Salazar Benítez
- * haikita.blogspot.com, Coral Herrera Gómez
- * quetengasunbuendiaigualitario.blogspot.com, Manuel Buendía Bercedo
- * feminicidio.net
- * cepaim.org/biblioteca, donde está disponible para su descarga la versión digital de éste comic, así como la Guía "A Fuego Lento" y "Hombres Feministas, algunos referentes"



ÍNDICE

MUNDO ORDINARIO: PRESENTACIÓN DE PROTAGONISTAS, ANTAGONISTAS Y PAREJA DE SECUNDARIOS

01. **Pedro y Ramón. Cánones de belleza y autoestima.** Presión social sobre soltería y maternidad en las mujeres. **Educación en las niñas a nivel mundial;** situación en el campo de refugiados de Tindouf Pág. 11

02. **Vicente y Rodrigo. Masculinidad hegemónica:** Rodrigo se sienta ocupando espacio con las piernas abiertas, escupe, piropea... Adelantamientos imprudentes (conducta competitiva y conducción arriesgada)

Sexismo en los medios: Tratamiento de noticias sobre Violencia de Género; publicaciones deportivas que ningunean el deporte femenino y cosifican a la mujer en la contraportada; revistas femeninas obsesivas con el aspecto delgado y joven, etc. Pág. 16

03. **Asier. Violencia de Género entre adolescentes. Nuevas masculinidades y Feminismo.** Pág. 18

04. **Alí y Paco. Invisibilidad** de las mujeres en las noticias de actualidad; problemática específica de las **mujeres y niñas en campos de refugiados.** Responsabilidad de los medios de comunicación con los **Titulares. Lenguaje "inclusivo"** y heteronormatividad. Pág. 26

05. **Alex. Primera mención de LGTBfobia.** Programa Gizonduz. Pág. 32

LLAMADA A LA AVENTURA. RETICENCIA DEL HÉROE. ENCUENTRO CON MENTORES (TRAMA MADRID)

06. **Albert. Roles niño y niña en preescolar;** actitudes y comentarios sexistas delante de menores que perpetúan estos comportamientos. Pág. 34

07. **Alex y Asier viajan a Madrid.** Movimientos contra el **acoso sexual y la discriminación de la mujer** (salarial y profesional) en el cine y en la animación. **Test de Bechdel;** la edad en actores y actrices. **Amor romántico...** Pág. 38

08. **Mar. Impuesto rosa;** desigualdad fiscal. Regla (la **menstruación** como tabú en las distintas culturas) Pág. 43

09. **Pablo. Hombres feministas, AHIGE. Salud masculina,** vasectomía, maternidad vs. paternidad, **violencia obstétrica. Corresponsabilidad familiar. Efectos del Patriarcado en la salud** de las mujeres y en la de los hombres (muertes por hombría) Pág. 47

10. **Vicente y Pablo viajan a Madrid.** AHIGE. **¿Igualdad real en Occidente?** Micromachismos, piropos, acoso sexual, victimismo de agresores y de muchos hombres que sin serlo se dan por aludidos **#NOTALLMEN.** Conductas de riesgo aprendidas como rol de masculinidad. Pág. 58

11. **Jaime (Mdm) ¿Prostitución es violencia de género?** Prostitución y Transexualidad. Regulación y Prohibición vs. Abolición. Pág. 63

LLAMADA A LA AVENTURA. RETICENCIA DEL HÉROE. ENCUENTRO CON MENTORES (TRAMA TENERIFE)

12. **Encuentro Pedro y Pablo.** Educación de las niñas africanas como actividad de riesgo: **Agresiones sexuales** camino y dentro de las escuelas. Secuestros. **Trata. Planchado de pechos. Violaciones para forzar matrimonios** que no quieren contraer. **Cultura de la violación** a nivel global **Hombres Feministas vs. "Purplewashing"** (debate) Pág. 67

13. **Paz. Femicidios. Impunidad y Violencia Institucional. Violencia extrema contra la mujer:** Mutilación Genital, Bodas con niñas, Granjas de engorde, Mujeres quemadas con ácido, Secuelas de torturas como amputaciones y otras agresiones crueles. Pág. 72

CRUCE DEL UMBRAL

14. **Vicente visita AHIGE. Tipos de Violencia de Género.** Implicación de hombres en la Igualdad. **Grupos de Hombres.** Autocuidados Pág. 78

15. **Pedro queda con Pablo y Paz. (In)Visibilidad** de la mujer en las ciencias, las artes, la política... y en los libros de texto. Pág. 82

PRUEBAS, ALIADOS Y ENEMIGOS. ACERCAMIENTO

16. **Enfrentamiento Vicente y Rodrigo. Denuncias falsas.** Igualdad Real. ¿Micromachismos? ¿Privilegios? **"Feminazis"**. Pág. 88

17. **Velada de Pedro con Paz y Pablo. Mutilación Genital. Crímenes de honor. Sexo seco. Violaciones masivas como arma de guerra;** secuelas físicas (fístula vaginal) y psíquicas. En Occidente: **Aborto. Vientres de alquiler.** Educación de niños y niñas, roles de género. Distintas varas de medir, acaparamiento de espacios por parte de los chicos. Feminismo Radical. **Movimiento Femen.** Pág. 90

18. **Pedro decide vivir en Tenerife.** Carencias en **atención médica sexual-reproductiva.** Mortalidad obstétrica y por violencias. Pág. 99

19. **Vicente en la mani #Yovoy7N. Feminismo y partidos políticos.** ¿El feminismo es de izquierdas? Desigualdad de oportunidades y económica. Techos de cristal y suelos resbaladizos. **Representatividad democrática y cuotas.** Pág. 101

LA GRAN PRUEBA (MOMENTO DE CRISIS QUE GENERA PUNTO DE INFLEXIÓN)

20. **Pedro y Paz. Media naranja.** Amor romántico e independencia. Pág. 108

21. **Sábado noche: Vicente con Rodrigo, Asier, Alex y Jaime.** ¿Violencia de Género de las mujeres hacia los hombres? ¿Prostitución voluntaria?... **Mito de la libre elección.** Pág. 112

RECOMPENSA: EL HÉROE TRIUNFA Y CONSIGUE HACERSE CON "EL ELIXIR" (TOMA DE CONCIENCIA DEL CAMBIO PERSONAL QUE ESTÁ VIVIENDO)

22. **Sábado noche en Tenerife.** Más sobre el origen y los motivos de la **Violencia de Género.** Masculinidad tóxica aprendida. Roles guerrero – princesa. Pág. 119

23. **Vicente en el hotel de Madrid.** Violencia de Género en todos los estratos sociales. **Situación de los hijos frente a un padre maltratador.** Tú, como mujer, me dices: "quiero ser libre, no valiente" ¿Y yo, como hombre, qué puedo hacer para ayudar? Pág. 124

EL CAMINO DE VUELTA. LUCHA FINAL. MUERTE Y RESURRECCIÓN DEL HÉROE (CULMINA SU TRANSFORMACIÓN)

24. **Skype Pedro y Ramón. Violencia de Género en adolescentes. Estereotipos sexistas.** La TV como agente trasmisor de estos estereotipos en la infancia. Pág. 130

25. **Desayuno Vicente y Rodrigo. Cultura de la violación. No es NO.** Los hombres también sufren los efectos del Patriarcado. Pág. 134

26. **Fernando.** Machistas en **puestos de igualdad.** Agresiones sexuales en **CIEs. Pornografía.** Violencia de Género y Discapacidad Pág. 141

REGRESO CON EL ELIXIR (EL HÉROE VUELVE TRIUNFADOR AL MUNDO DEL QUE SALIÓ DISPUESTO A COMPARTIR "EL ELIXIR" EN SU COMUNIDAD)

27. **Nuevo Vicente. Talleres de intervención con hombres.** Políticas de Igualdad trabajando la masculinidad. Pág. 146

28. **Nuevo Pedro Importancia de la educación en la infancia...** en especial de las niñas. Nos educan en el machismo, por eso hay que tomar partido: **O SIGUES INSTALADO EN EL MACHISMO O SALES DE ÉL.** Pág. 151





LA GRAN OLA DEL FEMINISMO ES IMPARABLE Y HA LLEGADO A NUESTRAS VIDAS PARA QUEDARSE.

AQUÍ TIENES UNA TABLA DE SURF, METÁFORA DE LA INCORPORACIÓN DE LOS HOMBRES EN EL CAMINO HACIA LA IGUALDAD, QUE SEGURO PILOTARÁS DE FORMA ACERTADA Y CÓMPLICE CON LA PRÁCTICA, MIENTRAS LA PERSONALIZAS CON TUS EXPERIENCIAS Y DESCUBRIMIENTOS.



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro

